

ماہنامہ عملیات

الانقری

March 2015 Rs.60/-

لوح حب تسخیر لاثانی مثل لیلا و مجنوں

free copy

جادو کا تعارف اور معانی

واپسی مال

حاضرات الروح
khalidrathore.com

لکی نمبرز

عملیات افضل

از خود نویسی

کتابی کورس علم عملیات

(اول، دوم)

روحانی عملیات کے موضوع
پر راہنما اور مستند سبق

کتابی کورس علم باند نمبرز

کرکٹ بیچ فکر اور ریس

ہر قسم کی انعامی گیموں
میں کامیابی کے لیے راہنما

کتابی کورس علم عملیات

(سوم، چہارم)

روحانی عملیات کے موضوع
پر راہنما اور مستند سبق

کتابی کورس علم استخراج

حاضرات مولانا جنات

راٹھور

غلیب محمد علی تنخیر
مدراء انعام اور مستند سبق

خالد الحق راٹھور

راٹھور سیشن 11/2
مجموعہ کورس علم باند نمبرز

خالد الحق راٹھور

راٹھور سیشن 11/2
مجموعہ کورس علم باند نمبرز

خالد انسٹی ٹیوٹ آف اکلٹ سائنسز کے تحت بذریعہ ڈاک کورسز کو کتابی شکل میں شائع کرنے کا سلسلہ شروع کیا گیا ہے۔ اب تک عملیات، حاضرات اور انعامی نمبروں کے کورسز کو کتابی شکل دی جا چکی ہے۔ نجوم، اعداد، ڈیڑ اور دیگر علوم مخفی کے کتابی کورسز پر کام جاری ہے۔ مزید تفصیل کے لیے دیکھیں راہنمائے عملیات کا تازہ شمارہ۔

فہرست مضامین

3	مجان رسول علیہ السلام
5	دنیا ستاروں کی روشنی میں
7	روحانی وظائف و نقوش
10	کون سی نظریات مؤثر ہیں کون سی نہیں؟
11	خالد روحانی جنتی مارچ 2015
12	عمل کسوف اشتر در زمانہ اعتدال ربیع
24	آپ کا ماہ کیسا گزرے گا؟
33	لوح حب تغیر لاثانی مثل لیلیٰ و مجنوں
34	عملیات افضل
35	واپسی مال
36	جادو کا تعارف اور معانی
38	حوالہ اشانی
40	حاضرات الروح
41	الہامات جعفر
42	از خود لکھی
45	جلیل القدر "لوح"
46	انجلی باندھ کا کلی نمبر معلوم کرنا
48	کلی نمبرز
49	آئیں دماغ لڑائیں
50	مقدور کا سندھ
51	مہورت
54	آج کا دن کیسا

راہنمائے عملیات

دفتری اوقات کار

صبح 11:00 تا شام 06:00 بج
دوپہر 04:00 تا شام 06:00 بج

(خالد اسحاق راتھور سے ملاقات
تفصیل اتوار دیگر حکومتی اطلاعات کے مطابق
فون نمبرز

0300-8442060
0321-4753240
0300-4783518
042-36293245
042-36374864

ترکیبی نمبر:

آ عن لائن بینک اکاؤنٹ

A/C # 05570017139203
Khalid Ishaq Rathore, Habib
Bank Limited, Allama Iqbal
Road, Lahore, Pakistan.

میرون ملک

Western Union, Xpress money,
Ria
Abdul Basit Rathore.
CNIC: 35202-1821876-9

مٹی آرڈر

خالد اسحاق راتھور راتھور میڈن مکان نمبر 2، کلی نمبر 11
مہرنگڑ کلاسی شاہولا ہونڈ پاکستان۔

ایزی پیسہ

عبدالباسط راتھور

Account# 034643876831
Phone# 03464387683
Account# 034643876823
Phone# 03464387682

سرپرست

خالد اسحاق راتھور ایم اے ہسٹری

سینئر ایڈیٹر

عبدالباسط راتھور

ایڈیٹر

عبدالکلی راتھور

قیمت

راہنمائے عملیات - 60/- فی شمارہ
راہنمائے عملیات (12 شمارے) - 700/- در سالانہ
راہنمائے عملیات (12 شمارے) - 55/- فی الزمرہ سالانہ
(بروز ملک)

خالد روحانی جنتی 250/-

خالد ہندی جنتی 250/-

جملہ حقوق

جملہ حقوق بحق خالد روحانی جنتی خالد ہندی جنتی راتھور میڈن مکان نمبر 2، کلی نمبر 11
مہرنگڑ کلاسی شاہولا ہونڈ پاکستان۔
کلی نمبر 11
کلی نمبر 11
کلی نمبر 11

ویب سائٹ

علوم حقیقی مجموعہ احادیث و عملیات، کلی نمبر 2 اور دیگر

www.khalidrathore.com

کلی گرافی اینڈ آرٹ ورک

www.easternartist.com

ای میل

kirathor@yahoo.com

فیس بک

Rehnuma-e-amliyat
Eastern Artist

خالد اسحاق راتھور مکان نمبر 2، کلی نمبر 11، مہرنگڑ کلاسی شاہولا ہونڈ

ناشر - شاکستہ خالد راتھور
پرستار - الامین ٹریڈرز لاہور
جلد 18 شماره 1

عطر و خوشبو

عملیاتی اور روحانی مقاصد کے لیے الکحل اور ایسی دیگر اشیاء سے پاک درج ذیل عطر و خوشبویات دستیاب ہیں۔

عطر گللاب	عطر چنبیلی	عطر خس
عطر مشک	عطر صندل	عطر صندل گل
عطر عنبر	عطر رات کی رانی	عطر زعفران
عطر مشک عکس	عطر موتیا	عطر عود

قرعہ رمل

دستیاب ہے

قدیم کتب

خالد روحانی لائبریری

عملیات، جفر، اعداد، نجوم، ہندی، نجوم، سحر، بانڈنبر، نفس رمل، یوگا، جنتز منتر اور دیگر موضوعات پر بہت سی پرانی و نایاب اُردو، فارسی، عربی اور انگریزی کتب دستیاب ہیں۔ مکمل فہرست بمعہ کتب کی تفصیل ہماری ویب سائٹ پر موجود ہے۔

www.khalidrathore.com

زائچہ جات

- * بچہ کا نام، برج، ستارہ اور صدقہ وغیرہ
- * خوش قسمتی کا پتھر
- * وقتی زائچہ
- * زحل مشتری اور آپ (پانچ سال)
- * 23 امور کی رپورٹ
- * تقدیر پیدائشی زائچہ
- * سالانہ زائچہ

راہنمائے عملیات

اگر آپ چاہتے ہیں کہ روحانی عملیات، نجومی اور مذہبی معلومات پر مشتمل پاکستان کا سب سے جانشین اور سب سے زیادہ ماہر راہنمائے عملیات آپ کو ہر ماہ گھر بیٹھے ملتا ہے تو 700 روپے بذریعہ آن آرڈر ارسال کر دیں یا دفتر میں آ کر یہ رقم جمع کرادیں۔ انشاء اللہ راہنمائے عملیات کے 12 پرچے آپ کو سال بھر ملتے رہیں گے۔ آپ جس ماہ سے بھی خریداری شروع کریں گے آپ کا سال اس ماہ سے ہی شروع ہوگا۔

خبر تہ اث

کورسز

علم نجوم (بنیادی + پیدائشی احکام)
علم نجوم (نراژات/حالات و واقعات)
علم نجوم سالانہ زائچہ
علم عملیات
علم حضرات
علم اعداد
انعامی نمبرز

جواہرات

اصل پتھر، موزوں قیمت پر دستیاب ہیں

انگوٹھیاں	فونکس/جیڈ	سنگ مریم	لاجورد
لاجورد	زبرجد	ایکوا مرین	مرجان
یاقوت	داند فرہنگ	گاؤمیدک	فیروزہ
زمرود	کوارڈز	پیری دوت	مون شون
مرجان	ایسے تھسٹ (ٹیلیا)	نیلیم	موئے نجف
نیلیم	سنگ ستارہ	لہسنیا	ادہل
مون شون		عقیق	زمرود
موتی		ٹائیگر	یاقوت
سٹیل پکھراج	تبیج عقیق	گارٹ	سٹیل پکھراج
پکھراج	تبیج موئے نجف	موتی	پکھراج

ماہانہ	راہنمائے عملیات
60 روپے	خالد روحانی جنتزی
250 روپے	خالد ہندی جنتزی
250 روپے	Far-zoq
50 روپے	

جواب طلب امور کے لیے جوابی لفافہ جس پر آپ کا پتہ صاف ستھرا تحریر ہو لازم ارسال کریں مکمل اعتماد اور یقین کے ساتھ رابطہ کریں۔

محکمات

صلی اللہ
علیہ
وسلم

جناب حبیب رضی اللہ عنہ بن زید انصاری

ان صفحات کو ان مہمان رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے مخصوص

کیا گیا جن کی زندگی نبی اکرم ﷺ کی خدمت اور اسلام کی

سربلندی کے لیے بسر ہوئی۔

کے آغاز سے سنتے ہیں۔

9 ہجری تک شجر السام کا تاقانی

مضبوط دوتا ہوا ہو چکا تھا، اس کی شاخیں

قوی ہو چکی تھیں اور اس کی جڑیں

گہرائیوں میں اتر چکی تھیں۔ اس سال

عرب کے اطراف و جواب سے مختلف

قبائل کے قود کی آمد کا ایک لاشعری

سلسلہ شروع ہو چکا تھا۔ یہ قود مدینہ منورہ

میں پہنچ کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی

بارگاہ میں حاضر ہوتے، ان کے سامنے

اپنے قبول اسلام کا اعلان کرتے اور ان

کے دست مبارک پر بیعت کی بیعت

کرتے تھے۔ انہیں قود میں بنی حنیہ کا وہ

وفد بھی تھا جو نجد کے بلالی حصے سے آیا

تھا۔ اس وفد نے مدینہ الرسول ﷺ کے کنارے پڑاؤ ڈالا اور مسیلہ بن حبیب نامی

ایک شخص کو سامان کی حفاظت کے لیے پیچھے چھوڑ کر دربار نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں

حاضری کے لیے روانہ ہو گیا۔ انہوں نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے اپنی اور

اپنے قبیلے کی طرف سے اسلام کا اعلان کیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بڑی گرم

جوش سے ان کا استقبال کیا، ان کی خاطر تواضع فرمائی اور پیچھے رہ جانے والے ساتھی

سمیت ان میں سے ہر ایک کے لیے عطیات کا حکم دیا۔

اس وفد کے واپس نجد پہنچنے کے ساتھ ہی مسیلہ بن حبیب اسلام سے ہٹ گیا

اور اس نے لوگوں کے مجمع میں کھڑے ہو کر اعلان کیا کہ اللہ تعالیٰ نے اس کو بنو حنیفہ

کے لیے نبی بنا کر بھیجا ہے جیسا کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم بن عبد اللہ کو قریش کے لیے بھیجا

ہے۔ اس اعلان کے ساتھ ہی بنو حنیفہ کے لوگ مختلف عوامل و داعیات کے تحت اس

کے گرد جمع ہونے لگے۔ عوام میں زبردست عامل قبائلی عصبیت کا جذبہ تھا۔ یہاں

تک کہ اس کے سردار نے کہا ”میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) سچے

اور مسیلہ جھوٹا ہے لیکن مجھے بنو ربیعہ کا کذاب بنو مضر کے سچے سے زیادہ پسند ہے۔

جب مسیلہ کے بازو مضبوط ہو گئے، اس کا معاملہ قوی ہو گیا اور اس کے

قبیلین کی تعداد کافی بڑھ گئی تو اس نے اپنے دو آدمیوں کے ہاتھ رسول اللہ صلی اللہ

علیہ وسلم کی خدمت میں ایک خط بھیجا جس میں اس نے لکھا تھا ”اللہ کے رسول مسیلہ

کی طرف سے۔ اللہ کے رسول محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کو سلام علیک۔ اما بعد! نبوت

کے اس منصب میں آپ کے ساتھ مجھے بھی شریک کیا گیا ہے۔ لیکن قریش زیادتی

کرتے ہیں۔“

جب یہ خط رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پڑھ کر سنایا گیا تو آپ

ﷺ نے ان دونوں قاصدوں سے پوچھا ”تم دونوں اس بارے میں کیا کہتے

جناب حبیب بن زید ایک ایسے خاندان

کے چشم و چراغ تھے جس کے ایک ایک

فحص سے ایمان کی خوشبو پھوٹی تھی اور

ان کی نشوونما ایک ایسے گھر میں ہوئی تھی

جس کے ایک ایک فرد کی لوح جبین پر

قربانی و فداکاری کی ان گنت داستانیں رقم

تھیں۔ ان کے والد جناب زید بن عامر

تھے جو یثرب میں مسلمانوں کے ہر اول

دستہ میں شامل تھے۔ وہ ان ستر سعادت مند لوگوں میں سے تھے جو لیلۃ الجحیم میں

موجود تھے، جنہوں نے رسول اللہ ﷺ کے دست مبارک پر بیعت کی تھی۔ اس

موقع پر ان کے ساتھ ان کی زوجہ محترمہ اور ان کے دونوں صاحب زادے بھی موجود

تھے۔ ان کی والدہ تھیں ام عمارہ نسیمہ زانیہ۔ وہ پہلی خاتون تھیں جنہوں نے اللہ کے

دین کی حفاظت اور رسول اللہ ﷺ کے دفاع میں ہتھیار اٹھایا تھا۔ ان کے بھائی

تھے جناب عبد اللہ بن زید جنہوں نے غزوہ احد کے موقع پر رسول اللہ ﷺ کی

حفاظت میں اپنی جان کی بازی لگا دی تھی اور رسول اللہ ﷺ نے خوش ہو کر ان

لوگوں کے متعلق فرمایا تھا ”تم گھر والوں پر اللہ اپنی برکت نازل فرمائے، تم گھر

والوں پر اللہ اپنی رحمت نازل کرے۔“

اپنی کم سنی کے باعث جناب حبیب بن زید معرکہ بدر میں شریک نہیں ہو

سکے۔ اسی طرح وہ غزوہ احد میں شرکت کے شرف سے بھی محروم رہے کیونکہ اس

موقع پر بھی ان کی عمر ہتھیار اٹھانے کی نہیں تھی۔ البتہ اس کے بعد سارے غزوات

میں ان کو رسول اللہ ﷺ کی ہم رکابی کا شرف حاصل ہوتا رہا اور ان میں سے ہر

ایک میں انہوں نے عزت و غلبہ، مجدد شرف اور فدا کار و جاں سپاری کے لافانی

نقوش اور ناقابل فراموش کارنامے انجام دیے۔

لیکن یہ سارے کارنامے اپنی عظمت و دل کشی کے باوجود حقیقت میں اس

عظیم الشان کارنامے کی زبردست تیاری کے مختلف مراحل تھے جس کا ذکر ہم آئندہ

سطور میں کرنے والے ہیں، جو آپ کے ضمیر کو اس طرح جھنجھوڑ کر رکھ دے گا جس

طرح وہ زمانہ نبوت ﷺ سے لے کر اب تک لاکھوں مسلمانوں کے ضمیر کو جھنجھوڑ

چکا ہے اور جس کی کہانی مرور زمانہ کے باوجود آپ کو اسی طرح حیرت و استعجاب سے

دوچار کر دے گی جس طرح ان کو کر چکی ہے۔ تو آئیے! ہم اس المناک کہانی کو اس

ترہپے لگا۔ اس نے پھر وہی سوال دوبارہ کیا۔ ”کیا تم گواہی دیتے ہو کہ محمد (ﷺ) اللہ کے رسول ہیں؟“ ہاں، میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد (ﷺ) اللہ کے رسول ہیں۔“ انہوں نے پھر وہی جواب دیا۔ ”اور تم یہ بھی گواہی دیتے ہو کہ میں اللہ کا رسول ہوں؟“ اس نے دوبارہ وہی سوال کیا۔ ”میں کہہ چکا ہوں کہ میرے کان تمہاری یہ بات سننے سے معذور ہیں۔“ انہوں نے جواب دیا۔

اس نے جلا دکان کے جسم کا ایک اور عضو کاٹنے کا حکم دیا، جو کاٹ دیا گیا اور لڑھکنا ہوا پہلے عضو کے پاس جا کر ٹھہر گیا۔ لوگ پوری عرصے میں نگاہیں اٹھائے بڑی حیرت و استعجاب کے ساتھ ان کی عادت قدی اور ضد کو دیکھتے رہے۔

مسیلہ سوال کرتا رہا، جلا دکان ایک عضو کاٹتا رہا اور جناب حبیب بن زیدؓ کہتے رہے ”میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد (ﷺ) اللہ کے رسول ہیں۔“ یہاں تک کہ ان کا آدھا جسم کٹے ہوئے ٹکڑوں کی شکل میں زمین پر بکھر گیا اور آدھا گوشت کے ٹوٹھوڑے کی صورت میں بولتا رہا۔ پھر ان کی روح نفسِ غصری سے پرواز کر گئی۔ اس وقت ان کے پاکیزہ ہونٹوں پر انہی رسول پاک (ﷺ) کا نام تھا۔ محمد رسول اللہ (ﷺ) کا نام جن کے دست مبارک پر انہوں نے عقبہ کی رات میں بیعت کی تھی۔

جب ان کی ماں، نسیمہ مازنیہؓ کو ان کی شہادت کی خبر دی گئی تو انہوں نے صرف اتنا کہا ”میں نے ایسے ہی مواقع کے لیے اس کو تیار کیا تھا۔ اور اس کے بدلہ میں اللہ سے بہترین اجر کی توقع کی تھی۔ اس نے بچپن میں رسول اللہ (ﷺ) سے عقبہ کی بیعت کی اور جوان ہو کر ان سے وفاداری کا حق ادا کر دیا۔ اگر اللہ نے مجھے مسیلہ پر قابو بخشا تو میں اس کی لڑکیوں کو اس پر نوحہ کرنے کے لیے مجبور کر دوں گی۔“ اور نسیمہؓ کو جس دن کی تنہائی، اس کے آنے میں زیادہ دن نہیں گئے۔ ایک روز خلیفہ رسول اللہ (ﷺ) جناب ابو بکر صدیقؓ کا یہ اعلان ان کے منادی کی زبان مدینہ منورہ کے تمام گلی کوچوں میں سنائی دے رہا تھا۔ ”جھوٹے مدعی نبوت.... مسیلہ کذاب.... سے جنگ کے لیے چلو۔“

اور مسلمان تیزی سے قدم اٹھاتے ہوئے اس سے مقابلے کے لیے روانہ ہو گئے۔ اس فوج میں نسیمہ مازنیہؓ اور ان کے صاحب زادے جناب عبداللہ بن زیادؓ بھی شامل تھے۔ جنگ کے دوران میں یہ دیکھا گیا کہ نسیمہؓ ایک بھری ہوئی شیرنی کی طرح دشمن کی صفوں کو چیرتی ہوئی پکارتی پھر رہی تھیں ”کہاں ہے اللہ کا دشمن.... بتاؤ مجھے، کہاں ہے وہ اللہ کا دشمن؟“ اور جب اس کے پاس پہنچیں تو دیکھا کہ وہ زمین پر گر رہا ہے اور مسلمانوں کی پیاسی تلواریں اس کے خون سے سیراب ہو رہی ہیں۔ یہ دیکھ کر ان کا جی خوش ہو گیا اور ان کی آنکھیں ٹھنڈی ہو گئیں۔ اور کیوں نہ ہوتیں! کیا اللہ تعالیٰ نے ان کے نیک اور متقی فرزند کا انتقام ان کے ظالم اور بد بخت قاتل سے نہیں لے لیا؟ کیوں نہیں، یدھینا اللہ تعالیٰ نے ان کا انتقام لے لیا اور وہ دونوں فریق اپنے رب کی طرف گئے۔ مگر ایک فریق جنت میں ہے اور دوسرا جہنم میں۔

حوالہ جات: سیرت النبی (ﷺ) / امام ابن کثیرؒ: ۲: ۵۵۹، ۵۶۰۔

ہو؟“ ”ہم بھی وہی کہتے ہیں جو اس خط میں لکھا ہوا ہے۔“ ان دونوں نے جواب دیا۔ ”اللہ کی قسم! اگر سرفراز کا قتل جائز ہوتا تو میں دونوں کی گردنیں اڑا دیتا۔“ آپ (ﷺ) نے فرمایا اور یہ خط لکھ کر انہی دونوں کے ہاتھ مسیلہ کے یہاں بھیج دیا۔

”اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان نہایت رحم کرنے والا ہے۔ محمد رسول اللہ (ﷺ) کی طرف سے مسیلہ کذاب کو۔ سلام اس پر جو ہدایت الہی کی پیروی کرے۔“ اما بعد! بلاشبہ زمین اللہ کی ہے۔ اسے جس کو چاہتا ہے، عطا فرماتا ہے اور آخرت کا بہترین انجام متقیوں کے لیے ہے۔“ (۱)۔

جب مسیلہ کا شرحد سے تجاوز کرنے اور اس کا فساد ہر طرف پھیلنے لگا تو رسول اللہ (ﷺ) نے مناسب سمجھا کہ اس کی گمراہی پر زبرد توخ کرتے ہوئے اس کو ایک خط بھیجیں۔ چنانچہ اس خدمت کے لیے آپ (ﷺ) نے ہماری اس کہانی کے ہیر و جناب حبیب بن زید رضی اللہ عنہ کو طلب فرمایا جو اس وقت ایک خوبصورت اور بھرپور جوانی کے مالک اور سر تا پا ایمان کی ایک مکمل تصویر تھے۔ جناب حبیب بن زید رضی اللہ عنہ کسی سستی اور تاخیر کے بغیر رسول اکرم (ﷺ) کے حکم کی تعمیل کے لیے روانہ ہو گئے۔ وہ راستے کے شیب و فراز کو طے کرتے ہوئے نجد کے بالائی حصے میں واقع ہونعینہ کے دیار میں پہنچے اور انہوں نے رسول اللہ (ﷺ) کا نام مبارک مسیلہ کے حوالے کر دیا۔

خط کے مندرجات سے آگاہ ہوتے ہی مسیلہ کا سینہ ٹھرت اور کینہ سے پھول گیا اور اس کے زرد اور قبیح چہرے پر شرارت اور غداری کے آثار نمایاں ہو گئے۔ اس نے جناب حبیب بن زید رضی اللہ عنہ کے بارے میں حکم دیا کہ ان کو پاپہ زنجیر کر دیا جائے اور اگلے روز چاشت کے وقت میرے سامنے پیش کیا جائے۔

اگلے روز مسیلہ نے اپنی مجلسِ معتقدی، کرسیِ صدارت پر مستکن ہوا، دائیں بائیں اپنے متبعین کے سرخنوں کو بٹھایا اور عوام کو مجلس میں آنے کا حکم دیا۔ پھر اس نے جناب حبیب بن زید رضی اللہ عنہ کو پیش کرنے کا اشارہ کیا۔ چنانچہ وہ بوجھل بیڑیوں میں آہستہ آہستہ قدم اٹھاتے ہوئے اس کے سامنے پہنچے اور اس کینہ پرور مجمع میں اپنے لمبے قد، بلند سر اور اونچی ناک کے ساتھ اس طرح تن کر کھڑے ہو گئے جیسے کوئی مضبوط نیزہ زمین میں سیدھا گاڑ دیا گیا ہو۔

مسیلہ نے ان کی طرف متوجہ ہوتے ہوئے کہا ”کیا تم گواہی دیتے ہو کہ محمد (ﷺ) اللہ کے رسول ہیں؟“ ”ہاں“ انہوں نے فوراً جواب دیا ”میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے رسول ہیں۔“ یہ جواب سن کر وہ غصے سے پھٹ پڑا۔ اس نے پھر پوچھا ”اور کیا تم یہ بھی گواہی دیتے ہو کہ میں اللہ کا رسول ہوں؟“ ”میرے کان تمہاری یہ بات سننے کے لیے بہرے ہیں۔“ انہوں نے تسخراً میز لہجے میں کہا۔ یہ سن کر مسیلہ کے چہرے کا رنگ بدل گیا۔ غصے میں اس کے ہونٹ کاٹنے لگے اور اس نے اپنے جلا دکان کو حکم دیا کہ اس کے بدن کا ایک عضو کاٹ

۔۔۔

جلا دکان نے تلوار کا ایک بھر پورا اور اکیلا اور ان کے جسم کا ایک حصہ کٹ کر زمین پر

از: عبدالباstr راثور

دنیا ستاروں کی روشنی میں

ملکی اور بین الاقوامی حالات ■ سٹاک مارکیٹ کا جائزہ

تیزی آنے کی۔

نواز شریف صاحب کے لیے یہ وقت محتاط رہنے کی طرف اشارہ کر رہا

ہے۔ ان کے اوپر اٹھنے والی انگلیوں میں اضافہ ہوگا۔ نیز انہیں چاہیے کہ مشاورت سے فیصلہ کرنے کی بجائے خود فیصلہ لیں ورنہ مشاورت سے لیے گئے فیصلوں میں کچھ عرصے بعد تبدیلی یا رد و بدل کی ضرورت پڑ سکتی ہے۔

آصف علی زرداری صاحب سیاسی میدان میں کوئی خاص ہلچل چاتے نظر نہیں آ رہے۔ ان کی پارٹی کی ساخت مزید کمزور ہوتی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔

عمران خان صاحب کے لیے ماہ کی 12 تاریخ تک کا

وقت کافی بہتر ہے اور قدرے مثبت انداز میں

معاملات طے کرنے کی کوشش کریں گے۔

13 تاریخ سے شروع ہونے والا وقت

قدرے اتنا اچھا تو نہیں البتہ اس

عرصے میں وہ اپنی باتوں کو منوانے

کے لیے منفی طریقہ کار بھی اختیار کر

سکتے ہیں۔ نیز 13 تاریخ سے شروع

ہونے والا وقت ان کو قانونی

کاروائیوں کے گھیرے میں بھی داخل

کرنا نظر آ رہا ہے۔

سٹاک مارکیٹ

یکم تا 18 تاریخ کے عرصے میں مجموعی طور پر اونچ

نچ کے ساتھ مندی آئے گی۔ خصوصاً ماہ کے دوسرے عشرے میں مندی کا رجحان

قدرے واضح رہے گا۔

آئل اینڈ گیس سیکٹر:

پہلا عشرہ قدرے بہتری کو ظاہر کر رہا ہے۔ آخری دو عشروں میں اونچ نچ

کے ساتھ مندی کا رجحان رہے گا۔

پاکستان

اس ماہ میں لوگوں کو بہتر طبی سہولیات کی فراہمی پر خصوصی توجہ دی جائے گی۔ ملک میں صحت کے مسائل پر قابو پانے کے لیے ضروری طبی وسائل کی فراہمی اور بہتر انتظامات پر کام کیا جائے گا۔ اشیاء خورد و نوش کی قیمتوں میں کمی کی کوششیں بھی ہوں گی۔ مگر غریب عوام کو کوئی خاص فائدہ ملتا نظر نہیں آتا۔

ماہ مارچ میں حکومت اور حکومتی اعلیٰ افسران و عہدیداروں پر انگلیاں اٹھتی

نظر آ رہی ہیں۔ نیز اپوزیشن جماعتوں کے ساتھ بھی معاملات کافی

بگڑتے اور خراب ہوتے ہوئے دکھائی دے رہے

ہیں۔ اسمبلیوں میں ہنگامہ آرائی بڑھے گی۔ اس

عرصے میں اہم شخصیات کے سکیورٹی اٹھتے

اور راز افشاں ہوتے دکھائی دیتے ہیں

دوسرے ممالک کے ساتھ

تعلقات پر خاصی توجہ دی جائے گی۔

مگر کسی کے ساتھ فی الوقت کوئی بڑا

معاہدہ طے پاتا نظر نہیں آتا۔ نیز

امریکہ کی طرف سے بھی جن باتوں کی

یقین دہانی کروائی گئی تھی اور جو وعدے

کیے گئے تھے وہ انہیں اس طرح پورے نہ

کریں گے۔ یا اس میں طوالت کا عنصر شامل ہو

جائے۔ انہی کے ساتھ بھی اس ماہ کے پہلے دو عشروں میں

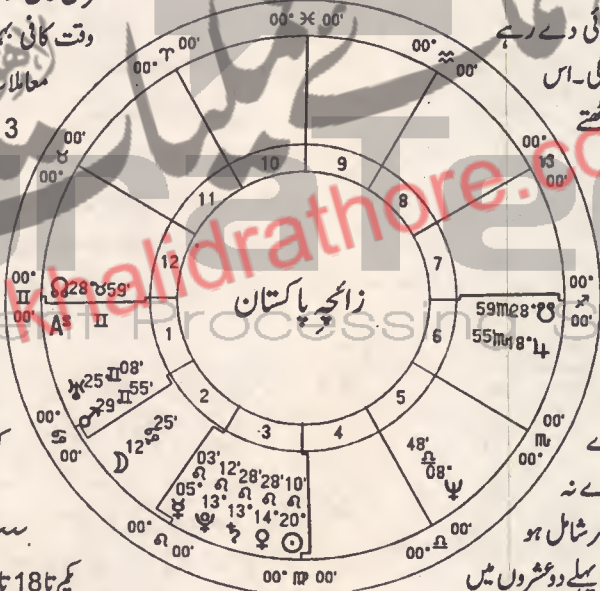
تعلقات قدرے سنا سازگار رہیں گے۔ البتہ آخری عشرے میں تعلقات میں

قدرے بہتری پر توجہ دی جائے گی۔ دوست ممالک کے ساتھ اس ماہ تعلقات

میں مزید بہتری آئے گی۔ نیز اہم اور نئے معاہدے طے پائیں گے۔

دہشتگردی اور جرائم کے واقعات ایک دفعہ پھر بڑتے ہوئے دکھائی دے

رہے ہیں۔ فوجی عدالتیں زیادہ متحرک ہوں گی۔ نیز فوجی کاروائیوں میں بھی



حوالے سے کام کیا جائے گا۔ دوست ممالک کے ساتھ تجارتی تعلقات بہتر بنائے جائیں گے۔ ملک میں مذہبی انتہا پسندی کے واقعات میں اضافہ ہوگا۔

اظہار:

حکومت کے لیے اچھا وقت نہیں۔ ملک میں جرائم و فسادات کے واقعات میں اضافہ ہوگا نیز مذہب کے نام پر بھی لڑائی جھگڑے بڑھیں گے۔ لوگوں کا حکومت کے متعلق رویہ تبدیل ہوتا دکھائی دے گا۔ عورتوں کے حقوق کا خیال نہ رکھا جائے گا اور ان کے ساتھ تشدد اور جنسی بے راہ روی کے واقعات میں بھی اضافہ دیکھنے کو ملے گا۔ معدنی ذخائر کی تلاش اور آمدن کے حوالے سے خاصا کام کیا جائے گا۔

مالیاتی ادارے:

پہلے عشرے میں قدرے ملے جلے رجحان کے ساتھ تھوڑی مندی دیکھنے کو ملے گی۔ البتہ دوسرا عشرہ مندی کو ظاہر کر رہا ہے۔ آخری عشرے میں ملے جلے رجحان کے ساتھ قدرے بہتری آئے گی۔

سینٹیکٹر:

سینٹیکٹر میں مجموعی طور پر ملاجار رجحان رہے گا۔ البتہ 12 تا 20 تاریخ کا عرصہ بہتری کو ظاہر کر رہا ہے۔

ٹیلی کام سیکٹر:

مارچ کے پہلے عشرے میں قدرے تیزی دیکھنے کو ملے گی۔ 18 تا 31 مارچ کا عرصہ مندی کو ظاہر کر رہا ہے۔

انرجی سیکٹر:

انرجی سیکٹر میں ماہ مارچ کے آخری عشرے میں قدرے تیزی کا رجحان دیکھنے کو ملے گا۔

جوہرات/پتھر

دستیاب جواہر کی کم سے کم اور زیادہ سے زیادہ قیمت

2000	1000	نوکس/زبد	5500	1000	لاجورد
3500	1500	زبرجد	13000	1500	مرجان
2500	1500	دائے فرنگ	7000	2000	فیروزہ
2000	1500	کوارز	8000	2700	فیروزہ (عجمی)
15000	2000	ایسے حسبت (کٹلا)	6000	1200	مون سٹون
3000	2000	سنگ ستارہ	15000	3600	اوبلی
5000	1000	سوغے نمف	13000	6000	زرد
8000	3000	سوغے نمف (گولڈن)	25000	3000	باقوت
5000	1000	درغف	4000	1000	سہلا بکھراج
8000	3000	سنگ موسی	15000	2000	بکھراج
6000	3600	بلڈ سٹون	2500	1000	سنگ مریم
1000	500	مقتطیس	5000	3000	ایکوا مرین
4500	3000	بانک	4000	1500	گڈ میک
6000	4000	سنگ شیب	15000	4000	پیری ڈاٹ
5000	2500	سنگ حدیاد پتینی	15000	2500	نلم
6000	3000	زبرجد	1500	1000	سہینا
20000	4000	زبرجد	2500	500	حقین
4000	2500	اوکیس	2000	1000	پائیکر
12000	5000	حقین عجمی	2000	1000	گارت
ڈاک خرچ 150 روپے			4000	1600	سوتی

بین الاقوامی حالات

امریکہ:

امریکہ کی دوسرے ممالک میں مداخلت اور جنگی کارروائیوں میں اضافہ ہوگا۔ فضوں کی پیداوار متاثر ہونے کا خدشہ ہے۔ قدرتی آفات کی وجہ سے نقصانات ہوں گے۔ 15 تاریخ سے شروع ہونے والا وقت معاشی لحاظ سے تھوڑا کمزور دکھائی دے رہا ہے۔ شاک مارکیٹ میں بھی مندی کا رجحان بڑھ گیا ہے۔ پورے روزگاری کی شرح میں اضافہ ہوگا۔ عوام حکومت سے غیر مطمئن نظر آئے گی اور حکومت کے خلاف بڑھتے ہوئے نظریات میں اضافہ ہوگا۔

برطانیہ:

برطانیہ کی شاک مارکیٹوں میں اونچ نیچ کا رجحان رہے گا۔ ایک دم تیزی اور مندی دیکھنے کو ملے گی۔ قانون ساز ادارے کافی متحرک نظر آئیں گے اور بہتر طریقے سے کام کیا جائے گا۔ دوست ممالک کے علاوہ دوسرے ممالک کے ساتھ تجارتی سرگرمیاں قدرے سست روی کا شکار رہیں گی۔ ہتھیار اور جدید اسلحہ کی دوڑ میں جلد ہی کوئی اہم کامیابی ملتی نظر آ رہی ہے۔ ملک میں صحت کے مسائل بڑھتے ہوئے نظر آ رہے ہیں۔

چین:

چین کا جاری وقت معاشی لحاظ سے کچھ زیادہ بہتر نہیں خصوصاً 15 مارچ کے بعد والا عرصہ مجموعی طور پر مندی کے رجحان کو ظاہر کر رہا ہے۔ بعض ممالک کے ساتھ تنازعات دوبارہ شدت اختیار کر سکتے ہیں۔ فضوں کی بہتر پیداوار کے

تحریر: عبدالباقر راتھور

روحانی وظائف و نقوش

نظرات کواکب پر مضامین کا ایک نیا سلسلہ

۱۵	۳	۵	۱۰
----	---	---	----

خاک نقش
بسم اللہ الرحمن الرحیم
یا اللہ یا موخر یا خافض

۵۹۰	۶۰۳	۶۰۱	۵۹۸
۶۰۲	۵۹۷	۵۹۱	۶۰۳
۵۹۶	۵۹۹	۶۰۶	۵۹۲
۶۰۵	۵۹۳	۵۹۵	۶۰۰

یا اللہ یا موخر یا خافض

دو عدد نقش خاک چال سے تیار کریں۔ ایک نقش کو مٹی کھود کر دفن کر دیں اور دوسرے نقش کو فرج کے کپڑے کے ساتھ لگا دیں۔ جہاں سے اسے حرارت ملتی رہے۔ نیز نیچے دی گئی تکبیر کے فلیٹے بنا کر آگ سے جلائیں۔

تکبیر:

یا اللہ یا موخر یا خافض

ال لہم وخرخ افض
اضل فل اہم وخر
اخرض دل رف مل اہ
اخرض مل دل رف
اف وخر مل اضل وخر
اخرض مل وخر

ملازمت میں خلل ڈالنا

عطار و مقابلہ مشتری

تاریخ	ابتداء نظر	تخیل نظر	انقضاء نظر
01-03-15	02-03-15	02-03-15	02-03-15
07:45	02:16	20:27	

اگر آپ کے ساتھ کام کرنے والا کوئی شخص آپ کو تنگ کرنا ہو اور آپ کے لیے نوکری کرنا مشکل بن گیا ہو۔ آپ کے معاملات میں کوئی ٹانگ اڑاتا ہو یا آپ کو نچا دکھانے کی کوشش کرتا ہو تو اس کے لیے درج ذیل عمل پیش کیا جا رہا ہے۔ اس عمل سے آپ کا دشمن اپنے مسائل میں اس طرح گرفتار ہوگا کہ اس کا دینی سکون چھن جائے گا اور آپ کو پریشان کرنے کا وقت بھی نہ ملے گا۔ یہ عمل ان لوگوں کے لیے بھی کیا جاسکتا ہے جن کے ساتھ کام کرنے والے اپنے افسران کی چالبوسی اور خوشامد کر کے آپ کا حق مار کر آگے آنے کی کوشش کر رہے ہوں۔

الاسماء الحسنی = یا اللہ یا موخر یا خافض

اعداد: 2393

خاک چال

۱	۱۳	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳
۶	۹	۱۶	۳

۲۳۷۲	۲۳۶۰	۲۳۶۲	۲۳۶۷
------	------	------	------

اس کے ساتھ وہ بچے یا بڑے جو جلد کسی کی نظر کا شکار ہو جاتے ہوں انہیں
لہسن یا کیا پتھر انگوٹھی یا لاکٹ کی صورت میں پہنانا چاہیے۔

دوبارہ ترقی کا حصول

مرخ تثلیث مشتری

تاریخ	ابتداء نظر	تکمیل نظر	اختتام نظر
11-03-15	09-03-15	10-03-15	11-03-15
وقت	06:46	11:05	15:31

اکثر دیکھنے میں آیا ہے کہ بعض لوگ جب بلندی سے نیچے کی طرف
گرتے ہیں تو بڑے دکھ درد کا شکار ہوتے ہیں۔ جبکہ اللہ تعالیٰ سے گلہ کرتے دکھائی
دیتے ہیں اور بجائے اس کے کہ اللہ نے انہیں آزمائش میں ڈالا ہے تو انہیں مزید
اس کی عبادت کرنی چاہیے۔ وہ اللہ تعالیٰ سے اور دوری اختیار کر لیتے ہیں۔ جبکہ
بحیثیت مسلمان اسے صبر و شکر کا دامن تھامے رکھنا چاہیے۔ اور اللہ پر مکمل توکل رکھتے
ہوئے اپنے ایمان کو کمزور نہیں ہونے دینا چاہیے۔ اس دفعہ ایسے لوگوں کے لیے
ایک عمل پیش کیا جا رہا ہے۔ جو ترقی اور اونچائی پر پہنچنے کے بعد نیچے گرے ہوں۔
اور دوبارہ بلندی اور مرتبے کے حصول کے لیے کوشاں ہوں تو یہ عمل کریں۔ مگر اس
کے لیے صبر و شکر کا دامن پکڑے رکھنا شرط ہے۔

ثم بعثنا کم من بعد موتکم لعلکم تشکرون (سورۃ البقرہ 56)

اعداد: 3061

خاکی چال

۱	۱۳	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳
۶	۹	۱۶	۳
۱۵	۴	۵	۱۰

خاکی نقش

بسم اللہ الرحمن الرحیم

ثم بعثنا کم من بعد موتکم لعلکم تشکرون

۷۵۷	۷۷۱	۷۶۸	۷۶۵
-----	-----	-----	-----

اوم فل رخ و ضل ر

ارال و ض م و ف خ ل رخ

ا خ ل و ا خ ل ف و ض م

ا م خ ض ر و ل و ا ف خ ل

ا ل م خ ف ض ا ر و ل

ا ل ل م و خ ر خ ا ف ض

نوٹ:

نقش لکھنے کے بعد اس پر 4400 دفعہ اسماء عمل پڑھیں اور اس سارے
عمل کے دوران ”بعض اگر بتی“ سگائیں۔ جو آپ کو ادارے سے با آسانی مل
جائے گی۔

بچوں کی حفاظت و نظر بد سے بچاؤ

شمس تثلیث زحل

تاریخ	ابتداء نظر	تکمیل نظر	اختتام نظر
25-03-15	26-03-15	27-03-15	27-03-15
وقت	00:39	00:25	00:11

جہاں چھوٹے بچے اکثر جلد نظر کا شکار ہو جاتے ہیں۔ وہاں بعض
اوقات آپ کے کسی دشمن کی خطرناک چالوں کا بھی شکار ہو جاتے ہیں۔ بچوں پر
جادو و غیرہ کے اثرات بہت جلد اثر کرتے ہیں۔ اسی لیے بعض لوگ اپنے دشمنوں
کے بچوں پر کالے علم کے ذریعے وار کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ جس کی وجہ سے
بچے اکثر بیمار، جلد تھکاوٹ کا شکار، پڑھائی میں دل نہ لگتا اور پڑھنا پڑھنا جیسے امراض
کا شکار ہو جاتے ہیں۔ لہذا بچوں کی حفاظت کے لیے ایک آسان اور نادر عمل پیش کیا
جا رہا ہے۔

روز 99 مرتبہ سورۃ فاتحہ پڑھ کر شہد پر پھونک کر بچوں کو کھلائیں۔ نیز اگر
جیب اجازت دے تو اوپر دیے گئے اوقات میں سورۃ فاتحہ کی لوح زعفران سے تیار
کر کے بچے کو پہنا دیں۔ اور شیرینی پکا کر گھر کے باہر بچوں کو بانٹ دیں۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۲۳۶۵	۲۳۶۸	۲۳۷۱	۲۳۷۷
۲۳۷۰	۲۳۵۸	۲۳۶۲	۲۳۶۹
۲۳۵۹	۲۳۷۵	۲۳۶۶	۲۳۶۳

رب اشروح لی صدی ویسرا موی (سورۃ طہ 25-26)

اعداد: 1582

خاک کی چال

۱	۱۳	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳
۶	۹	۱۶	۳
۱۵	۴	۵	۱۰

خاک کی نقش

بسم اللہ الرحمن الرحیم

رب اشروح لی صدی ویسرا موی

۳۸۸	۴۰۱	۳۹۸	۳۹۵
۳۹۹	۳۹۳	۳۸۹	۴۰۰
۳۹۳	۳۹۶	۴۰۳	۳۹۰
۴۰۲	۳۹۲	۳۹۲	۳۹۷

رب اشروح لی صدی ویسرا موی

عمل کے لیے ایک الگ کرے کا انتخاب کریں۔ اوپر دیا گیا نقش زعفران سے تیار کر کے اپنے نیچے میں رکھ لیں۔ اور کرے میں مختلف جگہوں پر مشک اور سندل کی آگرتی سلگائیں۔ رات کو عشاء کی نماز کے بعد دو رکعت نفل قضائے حاجت ادا کر کے سو جائیں اور اس دوران آپ کی زبان پر صرف آیت عمل کے کلمات ہونے چاہیے۔

صدقہ:

حسب توفیق شکر لے کر گھنے درختوں کی جڑوں میں ڈال دیں۔ اور کم از کم پانچ لیٹر دودھ لے کر کسی ضرورت مند کو دے دیں۔

تازہ ترین معلومات کے لیے
دیکھیں ہماری ویب سائٹ
www.khalidrathore.com

۷۶۹	۷۶۳	۷۵۸	۷۷۰
۷۶۳	۷۶۶	۷۷۳	۷۵۹
۷۷۲	۷۶۰	۷۶۲	۷۶۷

تم بعثنا کم من بعد موتکم لعلکم تشکرون

مندرجہ بالا آیت کا نقش اوپر دیے گئے اوقات میں زعفران سے تیار کر کے پہن لیں اور اگر ہو سکے تو زعفران کے ساتھ مشک بھی ڈال لیں۔ جس دن نقش تیار کریں۔ اس دن آیت عمل کا 2200 دفعہ ورد کریں اور اس سارے عمل کے دوران عمل سعد کے لیے ادارے کی خصوصی تیار کردہ آگرتی سلگائیں جو خاص انہی مقاصد کے لیے تیار کی گئی ہے۔

اگلے دن لوح کو پہلی دفعہ استعمال کریں اور روز ایک وقت مقررہ پر 1100 دفعہ آیت عمل کا ورد کریں۔ یہ عمل 40 دن کرتا ہے اور اس دوران کسی بھی قسم کا کوئی دوسرا عمل پڑھائی یا چلہ نہ کریں۔ پڑھائی کے وقت روز آگرتی سلگائیں۔ پڑھائی کے لیے غروب آفتاب سے پہلے کا کوئی وقت منتخب کریں۔ اگر طلوع آفتاب کا وقت مقرر کریں گے تو زیادہ جلدی اور بہتر نتائج آئیں گے۔

صدقہ:

جس دن لوح کو پہلی دفعہ استعمال کریں اس دن حسب توفیق گوشت کا سالن پکا کر غریب بچوں کو کھلائیں یا مدرسے کے بچوں کو دے دیں۔

پرہیز:

عمل کے پہلے گیارہ دن آپ نے کسی بھی قسم کا گوشت اور تیز مرچوں والا کھانا ہرگز نہیں کھانا۔ گیارہ دن کے بعد گوشت کھا سکتے ہیں۔ مگر تھوڑی مقدار میں۔

گمشدہ چیز کی تلاش

زہرہ تثلیث پلوٹو

اختتام نظر	تکمیل نظر	ابتداء نظر	تاریخ
31-03-15	30-03-15	29-03-15	وقت
09:04	12:44	16:25	

اگر کسی کی کوئی چیز گم ہوگئی ہو اور بہت ڈھونڈنے کے باوجود بھی مل نہ رہی ہو تو درج ذیل عمل کریں۔ نیز اگر کبھی گمشدہ انسان کے بارے میں بھی خبر لینی ہو تو درج ذیل عمل کریں۔

آیت عمل:

تحریر: محمد عتیق

کون سی نظرات موثر ہیں کون سی نہیں؟

اس مضمون کا بنیادی مقصد یہ ہے کہ نقوش و عملیات تیار کرنے والے عامل یا عام لوگ جن کو نجوم و عملیات کی معمولی سمجھ ہے یا بالکل نہیں ہے اس مضمون کی مدد سے صرف ایسے وقت میں نقش یا اعمال تیار کریں جو موثر ثابت ہوں اور ان کا وقت رقم اور محنت ضائع نہ ہو۔ بہت سے لوگ بلا علم ہر نظر کی سعادت و خوشی پر اعمال تحریر کر دیتے ہیں جو کہ فائدہ مند ثابت نہیں ہوتے۔ سوراہنمائے عملیات کے قارئین کی خصوصی راہنمائی کے لیے ہر ماہ یہ مضمون تحریر کیا جاتا ہے۔ تاکہ کوئی بھی کو اکی نظر ہو آپ اس مضمون سے زیادہ سے زیادہ بہتر اور قوت اور طریق سے عمل تیار کر سکیں۔ اللہ آپ کو کامیابی عطا فرمائے۔

کواکی نظر	ابتداء نظر	تحلیل نظر	اختتام نظر	احکام نظر..... یعنی نقش، تعویذ و عمل تیار کریں یا نہ؟
عطارد مقابلہ مشتری	01-03-15 07:45	02-03-15 02:16	02-03-15 20:27	نظر کو شخص ہے اور اعمال شخص کے لیے مجرب خیال کی جاتی ہے۔ لیکن جاری زائچہ کے مطابق اعمال شخص میں کامیابی کا تناسب 60 فی صد سے زیادہ نہ ہوگا۔
زہرہ تثلیث مشتری	04-03-15 02:07	04-03-15 20:15	05-03-15 14:25	بلحاظ نظر سعد وقت ہے۔ تاہم اعمال سعد میں محنت اور خرچ کے علاوہ کچھ حاصل نہ ہوگا۔ وقتی لحاظ سے کمزور اور بے فائدہ عمل ثابت ہوگا۔
مرخ تثلیث مشتری	09-03-15 06:46	10-03-15 11:05	11-03-15 15:31	یہ نظر سعد اعمال و نقوش اور الواح کے لیے موثر خیال کی جاتی ہے۔ اس وقت تیار کردہ اعمال 40 فی صد تک کام کریں گے۔
عطارد تریج زحل	15-03-15 23:12	16-03-15 14:41	17-03-15 06:02	نفس اعمال کا اثر مکمل طور پر واقع نہ ہوگا۔ تاہم 40 تا 50 فی صد تک نفع امور کے اعمال کامیاب رہیں گے۔
نفس تثلیث زحل	25-03-15 00:39	26-03-15 00:25	27-03-15 00:11	نفس نظر ہے اور اس وقت تیار کردہ اعمال نفس و نقوش نفس 65/60 فی صد سے زیادہ نتائج نہ لائیں گے۔ اثرات وقتی ہوں گے۔
زہرہ تریج مشتری	27-03-15 11:42	28-03-15 07:11	29-03-15 02:44	سعد اعمال کے لیے بظاہر اچھا وقت ہے تاہم حقیقت میں ایسا نہیں۔ کوئی بھی مثبت سعد عمل اس وقت نہ کریں۔

500 سے زائد کتب کی

فہرست جو دن بدن بڑھتی جا

رہی ہے علم غنی کی تمام شاخوں پر کتب دستیاب ہیں

ماہانہ فہرست جوابی خط ارسال کر کے طلب کریں

قدیم کتب و نسخہ نایاب

خالد روحانی جنتری..... مارچ 2015 / جمادی الاول 1436 / چیت 2071

ملتان		راولپنڈی		کوئٹہ		پشاور		کراچی		لاہور		ماہنامہ تقویم		دن	مارچ	جمادی الاول	پاکستان	حوت	شعبان	رمضان
طلوع	غروب	طلوع	غروب	طلوع	غروب	طلوع	غروب	طلوع	غروب	طلوع	غروب	طلوع	غروب							
18:13	06:42	18:04	06:37	18:31	06:59	18:10	06:43	18:33	06:55	18:01	06:30	6	ن	11	18	10	1	اتوار		
18:14	06:41	18:05	06:36	18:32	06:58	18:11	06:42	18:34	06:54	18:01	06:29	7	ن	12	19	11	2	پیر		
18:15	06:40	18:06	06:35	18:32	06:56	18:12	06:40	18:35	06:54	18:02	06:28	8	س	13	20	12	3	منگل		
18:15	06:38	18:07	06:33	18:33	06:55	18:12	06:39	18:35	06:53	18:03	06:27	9	ن	14	21	13	4	بدھ		
18:16	06:37	18:07	06:32	18:34	06:54	18:13	06:38	18:36	06:52	18:04	06:25	1	س	15	22	14	5	جمعرات		
18:17	06:36	18:08	06:31	18:35	06:53	18:14	06:37	18:36	06:51	18:04	06:24	2	س	16	23	15	6	جمعہ		
18:18	06:35	18:09	06:30	18:35	06:52	18:15	06:35	18:37	06:50	18:05	06:23	3	ن	17	24	16	7	ہفتہ		
18:18	06:34	18:10	06:28	18:36	06:51	18:16	06:34	18:37	06:49	18:06	06:22	4	م	18	25	17	8	اتوار		
18:19	06:33	18:11	06:27	18:37	06:50	18:17	06:33	18:38	06:48	18:06	06:21	5	س	19	26	18	9	پیر		
18:20	06:32	18:11	06:26	18:37	06:48	18:17	06:31	18:38	06:47	18:07	06:19	6	س	20	27	19	10	منگل		
18:20	06:30	18:12	06:24	18:38	06:47	18:18	06:30	18:39	06:46	18:08	06:18	7	م	21	28	20	11	بدھ		
18:21	06:29	18:13	06:23	18:38	06:46	18:19	06:29	18:39	06:45	18:09	06:17	8	ن	22	29	21	12	جمعرات		
18:21	06:28	18:14	06:22	18:39	06:45	18:20	06:27	18:40	06:44	18:09	06:16	9	س	23	30	22	13	جمعہ		
18:22	06:27	18:14	06:21	18:40	06:44	18:21	06:26	18:40	06:42	18:10	06:14	1	س	24	چیت	23	14	ہفتہ		
18:23	06:26	18:15	06:19	18:40	06:43	18:21	06:25	18:41	06:41	18:11	06:13	2	ن	25	2	24	15	اتوار		
18:23	06:24	18:16	06:18	18:41	06:41	18:22	06:23	18:41	06:40	18:11	06:12	3	ن	26	3	25	16	پیر		
18:24	06:23	18:17	06:17	18:42	06:40	18:23	06:22	18:42	06:39	18:12	06:11	4	س	27	4	26	17	منگل		
18:25	06:22	18:17	06:15	18:42	06:39	18:24	06:21	18:42	06:38	18:13	06:09	5	س	28	5	27	18	بدھ		
18:25	06:21	18:18	06:14	18:43	06:38	18:24	06:19	18:43	06:37	18:13	06:08	6	ن	29	6	28	19	جمعرات		
18:26	06:20	18:19	06:13	18:44	06:36	18:25	06:18	18:43	06:36	18:14	06:07	7	س	30	7	29	20	جمعہ		
18:27	06:18	18:20	06:11	18:44	06:35	18:26	06:17	18:43	06:35	18:15	06:06	8	س	31	8	30	21	ہفتہ		
18:27	06:17	18:20	06:10	18:45	06:34	18:27	06:15	18:44	06:34	18:15	06:04	9	ن	2	9	جمادی الثانی	22	اتوار		
18:28	06:16	18:21	06:09	18:45	06:33	18:28	06:14	18:44	06:33	18:16	06:03	1	س	3	10	2	23	پیر		
18:28	06:15	18:22	06:07	18:46	06:32	18:28	06:12	18:45	06:32	18:17	06:02	2	ن	4	11	3	24	منگل		
18:29	06:14	18:23	06:06	18:47	06:30	18:29	06:11	18:45	06:31	18:17	06:01	3	س	5	12	4	25	بدھ		
18:30	06:12	18:23	06:05	18:47	06:29	18:30	06:10	18:46	06:30	18:18	05:59	4	ن	6	13	5	26	جمعرات		
18:30	06:11	18:24	06:03	18:48	06:28	18:31	06:08	18:46	06:29	18:19	05:58	5	س	7	14	6	27	جمعہ		
18:31	06:10	18:25	06:02	18:49	06:27	18:31	06:07	18:47	06:28	18:19	05:57	6	س	8	15	7	28	ہفتہ		
18:31	06:09	18:26	06:01	18:49	06:25	18:32	06:06	18:47	06:27	18:20	05:55	7	س	9	16	8	29	اتوار		
18:32	06:07	18:26	05:59	18:50	06:24	18:33	06:04	18:48	06:25	18:21	05:54	8	س	10	17	9	30	پیر		
18:33	06:06	18:27	05:58	18:50	06:23	18:34	06:03	18:48	06:24	18:21	05:53	9	س	11	18	10	31	منگل		

محبت اور کشش کیے لیے

وہ جو محسوس کرتے ہیں کہ جنس مخالف ان میں دلچسپی نہیں لیتی یا توجہ کی کمی ہے یا ان میں کشش یا دلچسپی کے حوالے سے کمی پائی جاتی ہے تو اس مسئلہ کے حل کے لیے مون سٹون کا استعمال کریں۔ مرد ہو یا عورت مون سٹون خاص قسم کی کشش اور جذباتی کیفیت پیدا کرتا ہے۔ تین مون سٹون لاکٹ یا انگوٹھی میں جڑوا لیں تو زیادہ بہتر ہے۔ ایک بھی ٹھیک ہے۔ اصل جواہرات ادارے سے طلب کر سکتے ہیں۔

تحریر: فضل محمود نقاش، ترنڈہ محمد پناہ

حریر: اسلم مود نقاس، برنڈہ

عمل کسوف الشمس در زمانہ اعتدال ربیع

پیارے قارئین کرام آپ کی خدمت میں عمل حب و بندش بحالت کسوف الشمس در زمانہ اعتدال رجب پیش کر رہا ہوں۔ زمانہ قدیم میں یونان اور ایران کے لوگ عالم ارضی کی تقویم برج حمل کے ۰۰ درجہ ۰۰ دقیقہ سے شروع کرتے تھے۔ چنانچہ جب سورج دائرہ برج میں حرکت کرتا ہوا برج حمل کے ۰۰ ثانیہ ۰۰ دقیقہ ۰۰ درجہ پہنچتا ہے تو مجوس قوم اس وقت کو بڑا متبرک مانتے ہیں۔ ایرانی مجوس ۵۵۹ یا ۵۰۰ سال قبل مسیح سے باقائدہ اس متبرک دن کی شان میں اور حصول برکت کے لیے اور خوشی میں ایک جشن مناتے ہیں۔ جسے وہ جشن نوروز کہتے ہیں۔ جو برج حمل کی پہلی منزل سرطان کے یام شمسی کے مطابق ۱۳ روز تک جشن مناتے ہیں۔ ویسے آج کل ایران کا ایک قومی تہوار من گیا ہے۔ اس میں ایران کے مسلمان موسم بہار کی آمد کی خوشی میں اسی جشن نوروز میں شریک ہوتے ہیں۔ اور خوش ہوتے ہیں کہ موسم بہار آیا ہے۔

کسوف الشمس اور شمس در حمل میں عملیات محبت پیارے قارئین کرام تحویل شمس در برج حمل کے اوقات یونان تا ہندوستان مختلف ہوتے ہیں۔ جو بلحاظ طول بلد اور عرض بلد اختلاف ہوتا ہے۔ اس اختلاف کو ہر ملک کے نجوم حضرات اپنی اپنی جنتریوں میں درج کرتے ہیں۔ پاکستان کا قومی معیاری وقت پنجاب کے ضلع نارووال کی تحصیل شکر گڑھ کے قریب گزرنے والے ۷۵ درجہ ۰۰ دقیقہ طول بلد کے مطابق مقرر ہے۔ جو گرین وچ برطانیہ کے ۰۰ درجہ ۰۰ دقیقہ خط سے مشرق کی طرف ہے۔ ۴ منٹ ۱۲ ثانیہ درجہ کے اعتبار سے ۵ گھنٹے زائد کے فاصلے پر ہے۔ یعنی جب گرین وچ میں دن کے ۱۲ بجتے ہیں تو پاکستان میں شام کے ۵ بجے ہوتے ہیں۔ اسی وقت عالمی کے مطابق پاکستان میں تحویل شمس

در حمل مورخہ ۲۱ مارچ ۲۰۱۵ء بروز ہفتہ بوقت ۰۳ بجکر ۳۶ منٹ پر ہو رہا ہے۔ لیکن شمس در حمل برج میں تحویل ہونے سے قبل برج حوت کے ۲۹ درجہ ۲۷ دقیقہ پر حالت کسوف میں آ رہا ہے۔ اسوقت پاکستان میں ۲۰ مارچ ۲۰۱۵ء بروز جمعہ ۱۲ بجکر ۵۴ منٹ ہوگا۔ جب یہ کسوف شروع ہوگا۔ ۱۴ بجکر ۳۶ منٹ پر مکمل ہوگا۔ ۱۵ بجکر ۱۶ منٹ پر کسوف کا عمل مکمل ہو کر ختم ہو جائے گا۔ جب کہ برطانیہ اور یورپ میں تحویل در حمل اور کسوف الشمس ۲۰ مارچ ۲۰۱۵ء بروز جمعہ السارک کہ ہو گا۔ اٹلی مغرب کے نزدیک کسوف الشمس اور اعتدال رجب اسی تاریخ کو ہوگا۔ جب شمس و قمر کا اجتماع برج حوت کے ۳۰ درجہ پر ہو رہا ہوگا تو برج حوت میں بچون ۹ درجہ پر اور عطارد ۱۰ درجہ سے اپنا سفر آگے طے کر چکا ہوگا۔ جب کہ برج حمل میں ذنب ۱۰ درجہ سے پیچھے حوت کی طرف بڑھ رہا ہوگا۔ جہاں عمل کسوف ہو رہا ہوگا۔ جب کہ برج حمل میں یورانس ۱۶ درجہ پر اور مریخ ۲۲ درجہ ہوگا۔ انگلی برج ثور میں زہرہ بحیثیت حاکم ۴ درجہ پر طلوع ہوگا۔ جب کہ مشتری برج اسد میں ۱۴ درجہ پر رائج ہوگا۔ اور مشتری قوس کے ۵ درجہ پر زحل رائج ہوگا۔ عین سر برج جدی کے ۱۶ درجہ پر پلوٹو سیرکنائں ہوگا۔ سیارگان کی اس صورت حال میں برج حمل کا یورانس اور برج جدی کا پلوٹو تریج کی حالت میں ہوں گے۔ یورانس سے مشتری تقریباً تثلیث کے فاصلے پر ہے۔ قوس کا زحل اور زہرہ ثور سے یا جدی کا پلوٹو اور مشتری اسد سے ایک دوسرے سے چھٹے یا آٹھویں خانہ میں پڑے ہیں۔ زحل اور بچون کو بھی تریج میں شمار کر سکتے ہیں۔ چونکہ کسوف آبی برج اور مشتری کے برج میں ہو رہا ہے۔ جس میں بچون اور عطارد کا قرآن بھی ہے۔ گویا عملیات خمس اور بندش کے عملیات

کے لیے موزوں ترین وقت ہے۔ برج حوت کا یہ کسوف اپنے نہ بہرہ میں ہے۔ اور منزل دشا میں لگ رہا ہے۔ عالمی طلسم کے مطابق ۸۹ درجہ ۴۲ دقیقہ عرض بلد شمالی اور ۹۴ درجہ ۱۹ دقیقہ مشرقی طول بلد سے لے کر ۵۳ درجہ ۱۰ دقیقہ شمالی عرض بلد ۴۳ درجہ ۴۲ دقیقہ مغربی طول بلد کے درمیان کسوف لگے گا۔ یہ کسوف روس کے سمندر سے لے کر کیڈز کا سمندر تک لگے گا۔ اعتدال رجب کے مطابق دیکھا جائے تو پاکستان میں اعتدال رجب کے وقت میں چند گھنٹوں کا وقت ابھی باقی ہے۔ اس طرح کسوف برج حمل سے ساقط خانے حوت میں لگ رہا ہے۔ اور حوت کے آخری درجات میں سے آخری درجہ (۳۰) پر لگ رہا ہے۔ اس سنبلا کا عطارد ہے۔ جو وبال اور ہبوط کی حالت میں شمس اکبر حالت میں ہے۔ چونکہ عطارد زود جدین حالت کا سیارہ ہے۔ اسے برج حوت میں ٹھٹھن ہے۔ وبالی اور ہبوطی حالت میں ہے۔ اس سیارہ کے تحت عقل بندی اور زبان بندی کر کے دشمن کی سوچ و فکر یا بدگوئی اور بدزبانی کو باندھا جاتا ہے۔ حوت کا مشتری اسد میں رجعت کی حالت میں کمزور ہے۔ حوت سے ساقط خانے میں بحالت طرح موجود ہے زہرہ سیارہ اگر چہ اپنے گھر میں حاکم ہے۔ مگر اس پر زحل اور مشتری کی نظر بھی جمی ہے۔ زہرہ ثور کے ۴ درجہ پر ہے۔ یہ درجہ عملیات بندش کے لیے بڑا موثر ہوتا ہے۔ مگر بہن شمسی اس درجہ پر لگ رہا ہے۔ جہاں مریخ بحالت رجعت ۳۰ درجہ حوت پر ہو تو عمل جنگ و جلال و قتال کریں تو لوگ ایک دوسرے کی جب تک جان نہ لیں تب تک آرام و سکون نہ پائیں۔ گویا خون کے پیاسے ہو جائیں۔ پاکستان میں یہ گرہن شمسی طالع سرطان میں واقع ہو رہا ہے۔ اور ساعت ہفتم کے آخر سے اور ہفتم میں (شمس در زہرہ) جو کہ جاہ و جلال اور حمت کے عملیات

کا مخصوص وقت ہے۔ عطارد مشتری اور زحل کے اشتراک سے دشمن کی املاک و جائیداد کو تباہ و برباد کرنے اور زہرہ زحل کے اشتراک سے مکان یا گھر یا پھر کسی محلہ و بستی کے افراد (مرد و زن) کے درمیان فتنہ و فساد برپا کرنا ہو تو یہ وقت مؤثر آیا ہے۔ چونکہ کسوف الشمس طالع سرطان میں ہو رہا ہے۔ اس لیے مثلث برج عقرب اور برج حوت پر بڑا مؤثر ہوگا۔ کیونکہ سرطان منقلب ہے۔ اس کا حاکم وجہ کسوف اور محاق ہے چونکہ عقرب سے آگے زحل ہے۔ عقرب، قوس اور جدی والے قری یا شمس لحاظ سے ساڑھ سستی میں مبتلا ہیں۔ عمل تباہی و بربادی ان کے لیے بالخصوص اور جواز والوں کی تفریق و فراق کے لیے۔ منسلک و حوت والوں کے بالعموم پر ایسے مؤثر عملیات ہوں گے کہ شاید ایسے بد اثرات زندگی میں کبھی نہ ہونے ہوں گے۔ زحل جب اس سال بحالت (۱۳/۱۵ مارچ سے برج قوس میں اور بحالت رجعت ۱۵ جون سے برج عقرب میں) اور بحالت استقامت اس سال (۲ اگست سے اور دوبارہ قوس میں ۱۸ ستمبر سے) ان درجہات سے گزرے گا۔ جس کی آدی کے پیدا انکی درجہات طالع یا دیگر کواکب کے لیے محسوس ہوگا۔ (یہ درجہات نجم زائچہ پیدائش دیکھ کر بتا سکتا ہے) تو ہلاکت، تباہی و بربادی اور بندش کے عملیات میں اس کسوف کے عمل میں بڑا شدید اثر ظاہر ہے گا۔ بندش کے عملیات میں زبان بندی، عقل بندی اور نظری بندی خاص طور پر ہوں گے۔ قدم بندی کے عملیات میں ایسے عملیات ہو سکیں گے کہ مرد یا زن گھر، محلہ، گاؤں یا شہر سے باہر جانہ سکیں گے۔ یا پھر آنہ سکیں گے۔ بہر حال یہ فن و ہنر کی بات ہے۔ نجم جہاں اس نقطہ تک پہنچ سکتا ہے۔ اور اس نکتہ کو جان سکتا ہے۔ سو باندھنا (رحم بندی یا اولاد بندی) یا مرد کو عورت پر باندھنا یا عورت کو مرد سے باندھنا آبی اور آتش عملیات کے امتزاج سے ممکن ہوگا۔ نجم جہاں مزید صورت سائل کے سوال اور وقت سوال یا سوال علیہ اسوال علیہما کے مطابق استخراج کر سکتا ہے۔ یہ مضمون اس کے سمجھانے کے لیے نہ ہے۔ یہ محض ان حضرات کے لیے ہے جو ایسی رموز کی باتیں نہیں

اعتدال ریح کا قدیم ترین نام و عمل الحب

پیارے قارئین کرام میرے ایک پیارے اور خیر خواہ دوست جناب میاں امتیاز علی صاحب نے توجہ دلائی ہے کہ اس کسوف الشمس میں، بندش و عقود کے ایسے عملیات قارئین کرام کے لیے تحریر کریں۔ جو فی الوقت انہیں ضرورت ہو۔ اور مفید ہوں۔ تو جاننا چاہیے کہ کسوف الشمس برج حوت کے ۳۰ درجہ پر ہو رہا ہے۔ ساتھ ہی اس کا اثر برج حمل پر بھی ہو رہا ہے۔ گویا کہ شمس کسوف زدہ (روسیاہ) ہو کر برج حمل میں داخل ہو رہا ہے۔ اس کسوف کے اثرات بد حمل برج کے پہلے دقیقہ و درجہ پر بھی پڑ رہے ہیں۔ کیونکہ شمس سے احتراق کے درجہات یا اعداد اتصال کے درجہات میں برج حمل کا پہلا درجہ دو وقتہ شامل ہے۔ بلکہ پوری منزل شریطن شامل ہے۔ اور منزل دشا بھی خالی از بد اثرات نہیں رہی۔ و شاد اور شریطن میں ایسے عملیات ہو سکتے ہیں۔ جو بلحاظ عناصر آتش، آبی یا خاکی ہوں۔ جو بالخصوص عقود اور بندش کے لیے کارآمد اور مفید ہوں۔ ان میں اہل ایران کا وہ مشہور و معروف نقش بست دربت (۲۰) ہے۔ جسے علماء جہاں نور روز شمس میں لکھا کرتے تھے۔ ایران کے نجومی عدد بیس (۲۰) کو بڑا متبرک مانتے تھے۔ اس عدد کو سورج کا عدد یا سورج سے منسوب کرتے تھے۔ عدد (۲۰) کا نقش علماء نجوم (درشتی از درشتی) بمطابق تعلیمات اوستا اور ژندتجوہل شمس در برج حمل میں لکھا کرتے تھے۔ آج کل پاکستان کی ہر جنسری میں تھویل شمس کو بڑا مبارک اور متبرک لکھا جاتا ہے۔ جو اوستا اور ژند کی نجومی تعلیمات کا حصہ ہے۔ اس تبرک کا اسلام میں اور اسلامی کتب میں کوئی ذکر نہ ہے۔ اگرچہ ان نجومیوں کی تقویم ۳۶۰ دنوں کی ہوتی تھی۔ مگر ۵ دن سرود کا الگ حساب رکھتے تھے۔ اسی حساب سے نو روز شمس کا حساب بھی رکھتے تھے اور ۱۳۴۰ سالہ تقویم سے ادوار سیارگان کا حساب بھی رکھتے تھے۔ نقش نوروز تفسیر خلافت کے لیے خاص طور پر لکھتے تھے۔ یا اپنی محبت میں باندھنے کے لیے لکھتے تھے۔ دشمنوں اور حاسدوں

کی زبان بندی، عقل بندی اور نظر بندی بحق اپنے لئے اور برخلاف جملہ دشمنان و اعداء کے لیے لکھتے تھے۔ فراخی رزق و کثرت مال و زر کے لیے اسی بست دربت نقش کو لکھا کرتے تھے۔ ان نقشوں کو مسلمانوں نے بھی قبول کیا۔ اور خود مسلمان بھی لکھتے رہے اور اب بھی لکھتے ہیں۔ مگر مسلمانوں نجومیوں جیسا عقیدہ نہیں رکھتے۔ چنانچہ جو مسلمان نجوم کو مقدم مانتے اور جانتے ہیں۔ وہ نقش کی تیاری میں سیارگان کی چال اور ان کی سعادت و نحوست کا خیال رکھتے ہیں۔ اسی طرح وہ نوروز شمس کو بھی شامل کر کے قبول کرتے ہیں۔ اور جو مسلمان جہنم کو مقدم جانتے اور مانتے ہیں۔ وہ نجوم کے قواعد و ضوابط کی پابندی نہیں کرتے۔ جب چاہیں یا جب کوئی سائل سوال کرے تو حسب سوال نقش تحریر کر کے حوالے سائل کر دیتے ہیں۔ درج بالا مزین نما خالی البطن مثلث ذیل کے بلکل چاروں درست بست دربت نقش

نقش ہستی

۵	۱۳	۱
۱۱	۲	۹
۳	۸	۱۰

نقش خاکی

۱	۱۳	۵
۹	۲	۱۱
۱۰	۸	۳

نقش آبی

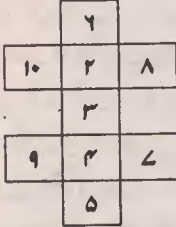
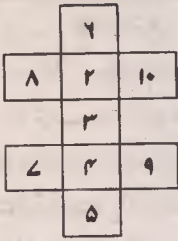
۳	۶	۱۰
۱۱	۸	۹
۵	۲	۱

نقش بادی

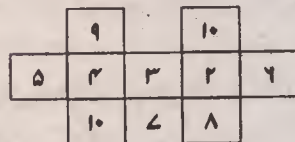
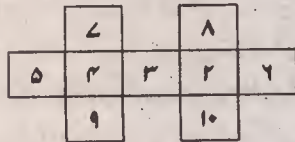
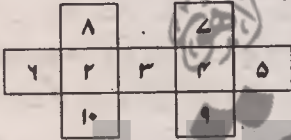
۱۰	۶	۳
۱۱	۸	۹
۱	۲	۵

ہیں۔ جو افقی، عمودی اور وتری طور پر معتدل ہیں۔ اور یہ درج ذیل آٹھ مثلثیں نقش مثلث منسوب اور نقش مثلث منقلب کے مطابق ہیں۔ ان دونوں اقسام کی مثلثوں میں فرق یہ ہے کہ پہلی قسم میں اعداد (۱۳، ۱۲) نہیں ہیں۔ دوسری قسم میں صرف عدد

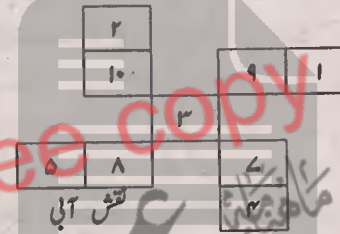
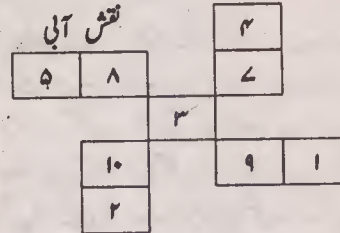
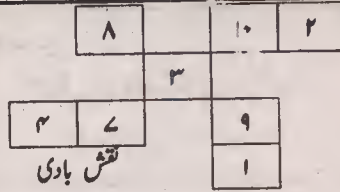
(۶) نہیں ہے۔ پہلی قسم عکس معکوس سے اربعہ عناصری رہے۔ دوسری قسم کو گردش دینے سے یہ خاصیت پیدا ہو جاتی ہے۔



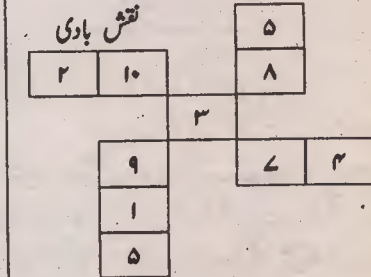
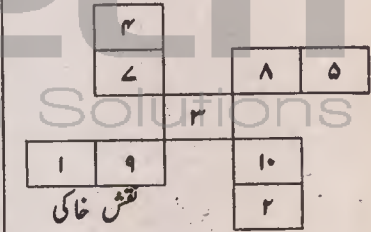
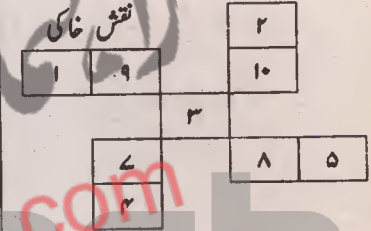
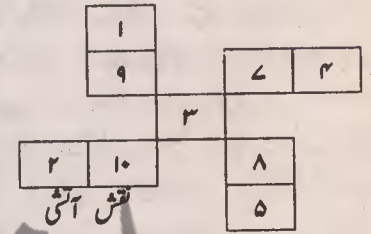
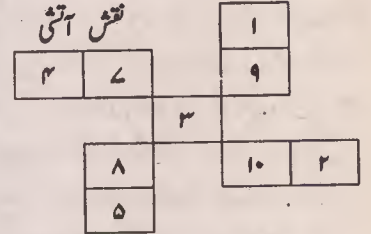
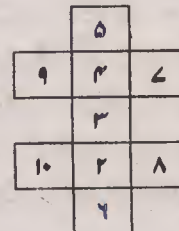
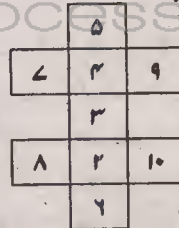
آپ ان نقوش کو عمودی شکل سے افقی شکل میں لکھنا چاہیں۔ تو لکھا جاسکتا ہے۔ اور وہ بھی بالکل درست ہوگا۔ چونکہ نقش مثلث میں (۲۰) عدد مفتاح (۲) ہے۔ اور عدد دقیق (۲۰) ہے۔ اس لیے خانہ کسر (۳) ہے۔ جس سے عدد ایک کو عدد چھ سے تبدیل کرنا پڑتا ہے۔



ان نقوش اربعہ عناصری تقسیم ہیں



اگر دوسری قسم کے نقوش کو بیرونی اعداد (۱، ۲، ۳، ۴، ۵) کا اور وسط عدد (۳) شامل کر لیں۔ اور عدد ایک کو چھ سے تبدیل کر لیں تو اس سے نقش کی ایک اور دوسری شکل تیار ہو سکتی ہے۔ چنانچہ اگر آپ دوسری قسم کی مثلث کو اگر اس شکل اور وضع میں تیار کرنا چاہیں تو اس طرح تیار ہو سکتی ہیں۔ ان نقوش کی چال مطابق ترتیب اعداد ہے۔



کی قسم کا تعین کیا جاتا ہے۔ اگر نقش ناقص وضع ہو رہا ہو یعنی کسری بن رہا ہو تو دوسری قسم سے تیار کیا جاتا ہے۔ بشرطیکہ عدد دوسری قسم کے نقش کے شرائط کے مطابق ہو۔ چنانچہ عدد (۲۰) کا نقش جعفری مثلث بن سکتا ہے۔ اس سے اوپر کوئی نقش وضع نہیں ہو سکتا۔ جبکہ نقش جس قدر چھوٹی قسم کا بنائیں۔ عدد خانہ اول اسی قدر زیادہ ہوگا۔ اور اگر نقش بڑی قسم کا بنائیں گے تو عدد خانہ اول (مفتاح) اسی قدر چھوٹا ہوگا۔ عدد (۲۰) کے اربعہ عصری چار نقش ملاحظہ کریں اسی تناظر میں سابقہ نقش میں درست اور غلط نقش کی جانچ پڑتال ہو جائے گی۔

نقش آبی منسوب

۱۰	۲	۸
۳	۷	۹
۶	۱۴	۳

نقش خاکی منسوب

۳	۱۱	۶
۹	۷	۴
۸	۲	۱۰

نقش بادی منسوب

۶	۴	۱۰
۱۱	۷	۳
۳	۹	۸

نقش آبی منسوب

۸	۹	۳
۲	۷	۱۱
۱۰	۴	۶

نقش آبی معکوس

۸	۲	۱۰
۹	۷	۴
۳	۱۱	۶

نقش خاکی معکوس

۶	۱۱	۳
۴	۷	۹
۱۰	۲	۸

۱۰	۴	۶
۸	۹	۳

۱۱	۸	۴
۲	۹	۶
۷	۳	۱۰

۷	۴	۹
۲	۱۰	۸
۱۱	۶	۳

۸	۹	۳
۱۰	۴	۶
۲	۷	۱۱

۱۰	۴	۶
۲	۷	۱۱
۸	۹	۳

۶	۴	۱۰
۱۱	۷	۳
۳	۹	۸

۸	۴	۱۱
۳	۱۰	۷
۹	۶	۲

ان نقش عدد (۲) سے شروع ہونے والے چار نقش عکس معکوس ہیں۔ باقی نو نقش پہلے نقش کی اقسام ہیں۔ اس سے بھی عکس معکوس نقش وضع ہوتے ہیں۔ یہ صرف مثال کے طور پر ہیں۔ ان میں صرف تین نقش بالکل معتدل اور درست ہیں۔ جعفری قاعدہ نقش میں کسی حرف یا اسم یا آیت یا کے اعداد کو نقش میں تحویل کرنا ہوں تو اس عدد سے نقش بنانے سے قبل نقش

(آتش=۹)، (باد=۱۰)، (آب=۷) اور (خاک=۸) ہے۔ جب کہ عدد (۵) آتش سے ہے اور عدد (۶) باد سے ہے۔ اور وسطی عدد (۳) آبی ہے۔ اگرچہ یہ نقش مثلث کے انداز کے ہیں۔ لیکن یہ عدد (۱) سے شروع نہیں ہوتے۔ اسی لیے اکثر لوگ اس کی چال سے ناواقف ہو کر پریشان ہوتے ہیں۔ چال بتادی گئی ہے۔ مثلث کے انداز میں درج ذیل نقش بھی نقش مثلث کی اقسام ہیں۔ جن کو اکثر عامل حضرات بالکل نہیں جانتے۔

۱۱	۷	۲
۶	۴	۱۰
۳	۹	۸

۸	۱۰	۲
۹	۴	۷
۳	۶	۱۱

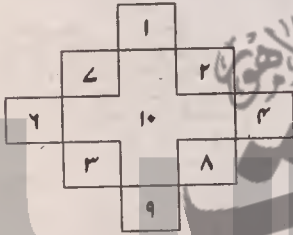
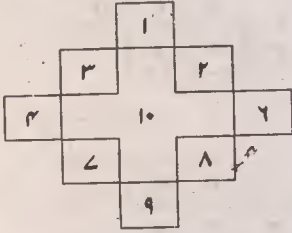
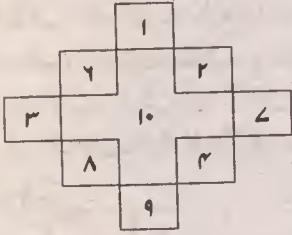
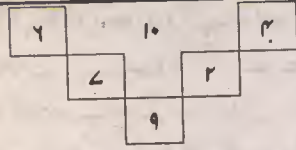
۱۱	۲	۷
۶	۱۰	۴
۳	۹	۸

۳	۹	۸
۶	۴	۱۰
۱۱	۷	۲

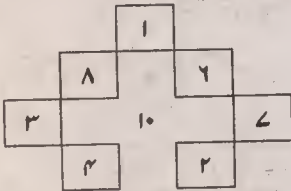
۱۱	۶	۳
۷	۴	۹
۲	۱۰	۸

۲	۱۰	۸
۷	۴	۹
۱۱	۶	۳

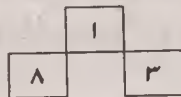
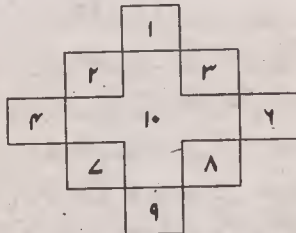
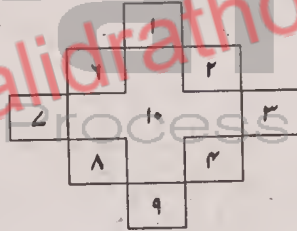
۲	۷	۱۱
---	---	----



آپ نے درج بالا نقوش پر غور فرمایا ہے۔ یہ نقوش شاید اکثر کتابوں میں یکجا موجود نہیں ہیں۔ ہر نقوش کا صرف ایک ایک نقوش لکھا گیا ہے۔ اس کی باقی اقسام حذف کردی گئی ہیں۔ چونکہ یہ نقوش مثلث کے معیار پر ناقص ہیں۔ آپ ان نقوش کو درج ذیل وضع و شکل میں بھی لکھ سکتے ہیں۔ آپ ان ذیل کے نقوش پر غور کریں تو معلوم ہوگا کہ یہ نقوش مثلث کی ترمیم یافتہ اشکال ہیں۔ جو کہ تقریباً درست ہیں۔



کے اوپر رکھ کر آٹھ کونوں والی شکل بنائی جاتی ہے۔ چنانچہ یہ یطین کے ساتھ نو خانوں والی مثلث بن جاتی ہے۔ اس مثلث کے باوے میں دو گروہ بن جاتے ہیں۔ ایک گروہ اربعہ عناصری نقوش کے لیے اوپر والے چار نقوش کو مقدم مانتے ہیں۔ یعنی دایاں کو نا اول ہے۔ دوسرا گروہ نیچے والے چار نقوش کو مقدم جانتے ہیں۔ یعنی مثلث معروف کی طرح اوپر والے کو نہ سے لکھنا اربعہ عنصری نقوش کی ترتیب مانتے ہیں۔ حالانکہ بات یوں ہے کہ اوپر والا قاعدہ مربع چال پر ہے اور نچلا مثلث چال پر ہے۔ نقوش مربع کو ایک کونے سے لکھتے ہیں۔ جبکہ مثلث کو وسط نقوش کے خانہ سے لکھتے ہیں۔ تو اربعہ عنصری پوری ہوتی ہے۔ نقوش مربع کے چاروں کو بمطابق اربعہ عناصر ہیں۔ اور نقوش مثلث کے خانہ ہائے اوسط چاروں اطراف کے اربعہ عناصر کے مطابق ہیں۔ چند اقسام کے نقوش کی مثالیں درج ذیل ہیں۔ جو کہ سب آٹھ چالوں کی مثالیں ہیں۔ ان چھ نقوش میں ہر نقوش سے الگ مادی، آبی اور خاکی نقوش وضع ہوں گے۔ ان کی ساخت الگ نہ ہوگی۔ بلکہ خانہ اول کی سمت تبدیل کرنے سے عنصر نقوش تبدیل ہو جائے گا۔ ان نقوش کے اندرون میں آپ خالی جگہوں پر موهکات کے نام درج کر سکتے ہیں۔



نقش بادی معکوس

۳	۹	۸
۱۱	۷	۲
۶	۴	۱۰

نقش آبی معکوس

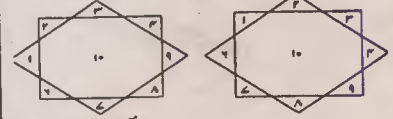
۸	۹	۳
۲	۷	۱۱
۱۰	۴	۶

پیارے قارئین کرام کچھ عامل حضرات اس نقش کو ہشت پہلو بنا کر لکھتے ہیں۔ کیونکہ عدد آٹھ زحل سے منسوب ہے۔ بندش اور عقد کے جلد کام زحل کی نحوست، زحل سے سیارگان کی بد نظر اور زحل کی ساعت میں یا زحل کے روز یا زحل کی شب میں یا قمری لحاظ سے ماہ قمری کے آخری روز ہفتہ میں جب قمر غروب ہوتا ہے۔ یعنی اداؤں کے ایام میں لکھا جاتا ہے۔ کچھ حضرات کے نزدیک زحل مثلث سے منسوب ہے۔ اور کچھ حضرات قمر کو مثلث سے منسوب کرتے ہیں۔ میرا سکا۔ بچا۔ بچی ہے۔ قمر مربع السیر ہے۔ اور مثلث مربع الاثر ہے۔ اس لیے غروب قمر میں بندش کے عملیات موثر ہوتے ہیں۔ ان نقوش میں دوسرے یا چوکور ایک دوسرے

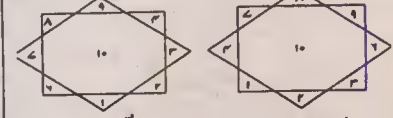
نقش خاکی شرقی



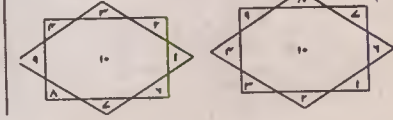
نقش خاکی جنوبی



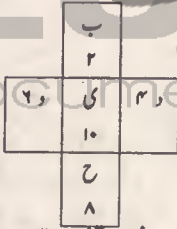
نقش مادی مغربی



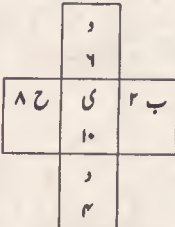
نقش آبی شمالی



جفر فرماتے ہیں کہ یہ نقوش حروف ابجدی قمری کے پہلے دس حروف پر وضع ہوتا ہے۔ یعنی طاق حروف چھوڑ کر جفت حروف پر تیار ہوتا ہے۔ ابجدی قمری کے پہلے دس حروف (ا، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ط، ی) ہیں۔ ان میں پانچ طاق حروف (ا، ج، ز، ط) ہیں اور پانچ جفت حروف (ب، د، و، ح، ی) ہیں۔ طاق حروف سے حرف (ه) خارج کیا ہے۔ اور جفت حروف میں سے حرف (ی) داخل کیا ہے۔ اس طرح باقی طاق و جفت حروف کو ملا کر نقوش بست در بست (۲۰) وضع کیے گئے ہیں۔ چنانچہ علماء جفر نے طاق فرد حروف کو خارج کر کے صرف جفت ازواج حروف سے اس طرح کام لیا ہے کہ نقوش آسان اور مختصر ہو گیا ہے۔ درج نقوش کو حروف ابجدی قمری اور ان کے اعداد کے ساتھ وضع کیا گیا ہے تاکہ سمجھ میں آئے۔ چونکہ آج کل عملیات ابجدی قمری سے وضع ہو رہے ہیں۔ اس لیے پہلے احاد حروف ابجدی قمری میں سے مزدوجات حروف (بدوج) بنتے ہیں۔ ان کے نقوش وضع کیئے جاتے ہیں۔ اور اگر ان نقوش کو شس ترتیب (لغت) سے وضع کریں تو ان سے حروف مزدوجات (ب، ث، ج، د) بنتے ہیں گویا بدوج = متحد بنے گا۔ اس کو ان کے موکلات بھی تبدیل ہو جائیں گے۔



نقش آتش شرقی



نقش بادی مغربی



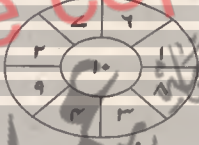
یا مکمل نقش کے لیے اندرونی خانہ ادارہ میں دو پانچ کے ہند سے آئیں گے۔ ان کو باہم ملا کر عدد دس بنانا ضروری ہے۔ ورنہ عدد (۵۵) نظر آئے گا۔



نقش آتش



نقش خاکی



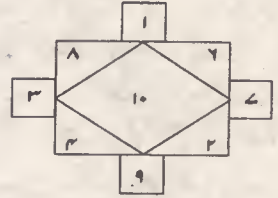
نقش بادی



نقش آبی

ان نقوش سے سیدی چال (منسوب) میں اور اٹنی چال (مقلوب) سے چار چال نقش لکھے ہیں۔ اطراف کے لیے منسوب چال اور اکناف کے لیے مقلوب چال سے نقش لکھتے ہیں۔ آپ ان دونوں چالوں کو ملا کر اطراف کے لیے آٹھ نقوش اور اکناف کے لیے آٹھ نقوش لکھ سکتے ہیں۔ فرق یہ ہوگا۔ اعمال خیر کے لیے منسوب چال استعمال کریں اور اعمال شر کے لیے مقلوب چال استعمال کریں۔ اطراف یا اکناف کے نقوش استعمال کرتے وقت یا سائل کے آنے کی سمت کو مد نظر رکھ کر نقش لکھیں یا سوال علیہ سوال علیہ کی سمت کو مد نظر رکھ کر نقش لکھیں۔ نقش کا لکھنا سائل ذات پر یا دوسرے کی ذات پر منحصر ہے۔

آپ ان نقوش کو ہشت پہلو کے انداز میں یا ہشت کونہ کے انداز میں لکھنے کی بجائے بالکل دائرہ میں لکھ سکتے ہیں۔ جو مشرق، مغرب، شمال، جنوب کہ ہشت پہلو نقش کرتا ہے۔ چونکہ نقش دو دو اعداد کے مجمع المقابل



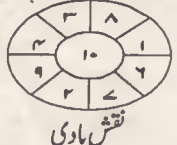
سے وجود میں آتا ہے۔ اس لیے نقش کے وسط میں دو مرتبہ عدد پانچ ل کر عدد دس بن جاتا ہے۔ چونکہ یہ نقوش نصف چال سے وجود میں آتے ہیں۔ اس آپ ان مزدوج نقوش کو کہیں سے دو برابر حصوں میں تقسیم کر سکتے ہیں۔ ہر نصف نقش کے وسط یا اندرونی دائرہ میں ایک پانچ کا ہندسہ آتا ہے۔ دو نصف



نقش آتش



نقش خاکی



نقش بادی



نقش آبی

ساتھ (محمد ﷺ، علیؑ، فاطمہؑ، حسن اور حسینؑ) لکھتے ہیں۔ اس طرح تحریک کے لیے نقش بست در بست پڑھتے ہیں۔ پھر اسی تلقید میں صوفی حضرات عبدالرحیم مشرقی، عبدالکریم مغربی، عبدالرشید شبلی اور عبدالجلیل جنوبی بھی لکھتے ہیں۔ اور بعض حضرات نقوش میں حضرت ابراہیم علیہ السلام، حضرت موسیٰ علیہ السلام، حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور حضرت محمد ﷺ کا کلمہ بھی لکھتے ہیں۔ پھر کوئی سلطان ابراہیم ادم کو لکھتا ہے۔ اور کوئی شیخ عبدالقادر جیلانی کو انشائی کے ساتھ لکھتا ہے۔ جس سے مسلک بریلوی اور مسلک دیوبندی کے تحت ان نقوش کی اعتقاد کے ساتھ تو قیر یا بے حتمی کی جاتی ہے۔ اگر ہر طبقہ اور مسلک والا اپنے مسلک کو حق سمجھ کر لکھتا ہے تو درست کرتا ہے۔ پھر دوسرے کے مسلک کو باقی سمجھ کر بے توقیری کرنا مطلق غلط ہے۔

پیارے قارئین کرام نقش بست در بست کے لیے حرف (ک) ہے۔ جو سہ اکبر حرف ہے۔ اسی حرف سے قرآن مجید میں حروف مقطعات سے (کھیں) ہے۔ ابجدی قمری کے لحاظ سے منزل زہرہ سے مشوب ہے۔ یہ منزل ہندی قاعدہ سے ۱۰ درجہ ۲۲ من ۲۲ ثانیہ ۱۰ دقیقہ ۱۷ ثانیہ سے ۲۱ درجہ ۲۵ دقیقہ ۲۲ ثانیہ ۵۲ ثانیہ تک ہے۔ ابجدی قمری کے لیے حروف جن کی عددی قوت تیرہ ان اگر عدد (۲۰) کے برابر ہو جائے تو وہ حرف (ک) میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔ مثلاً (اطی)، (ب ح ی)، (ج زی)، (دوی) یا (ادوط)، (اھو ح)، (ب دوح)، (ب دھط) وغیرہ ان حروف میں ہم مرتبہ، ہم عدد یا ہم عنصر حروف بھی شامل ہو سکتے ہیں۔ مثلاً (ھ، ھ، ھ، ھ) حروف کے عملیات عبرانی زبان میں اور عبرانی قوم اور یہودی میں پائے جاتے تھے۔ جو عربوں میں عیسائیوں اور مسلمانوں (صدری طور پر تعلیم ہوئے۔ جو سینہ با سینہ منتقل ہو کر بعد میں کتب میں درج ہوئے۔ عملیات میں مسلمانوں کے پاس ان حروف کی مناسبت سے دو اسماء اللہ مبارک (الودود) اور (الهادی) ایسے موجود ہیں۔

یا دروائیل	یا فکفیل
یا دروائیل	یا جبرائیل
یا دروائیل	یا سرائکتیائیل
یا فکفیل	یا فکفیل

ان نقوش کے ساتھ حامل حضرات عام طور پر یا جبرائیل، یا رفائیل، یا فکفیل اور یا دروائیل وغیرہ لکھتے ہیں۔ یا سرائکتیائیل اکثر نہیں لکھتے۔ چونکہ یہ موکل نقش کے ملن کا ہے۔ اس کی گنجائش نہ ہونے پر لکھتے ہیں۔ مگر جو حضرات نہیں لکھتے وہ اس غلطی پر نہیں لکھتے کہ (بدوح) کے نقش بست در بست میں یہ نام موکل نہیں لکھتے وہ غلطی کرتے یا غلطی پر ہیں۔ اور جو حامل حضرات اسی نقش بست در بست پر یا نقش بدوح پر یا جبرائیل یا دروائیل، یا رفائیل اور فکفیل کی بجائے یا جبرائیل یا عزرائیل سیکائیل اور یا اسرائیل اسی ترتیب سے یا ترتیب سے یا ترتیب بدل کر لکھتے۔ وہ دونوں طرح غلطی کرتے ہیں۔ کیونکہ چار موکل ترتیب حروف شمس (ا، ب، ت، ث) کے ہیں۔ اور یہی موکل حامل حضرات ابجدی قمری (ا، ب، ج، د) پر بھی لکھتے ہیں۔ وہ بھی غلطی پر ہیں اور کی کرتے ہیں۔ کیونکہ ان حروف کے موکلات بالترتیب حروف (اسرائیل، جبرائیل، کلاکائیل اور دروائیل) ہیں۔ اس اختلاف کو یاد رکھنا چاہیے اور غلطی نہ کرنا چاہیے۔ اور ترتیب شمس حروف میں (ب، ت، ج، د) کے موکلات بالترتیب حروف جبرائیل، میکائیل، فکفیل، دروائیل اور اموائیل ہیں۔ چنانچہ اگر آپ قمری ترتیب کی بجائے شمس ترتیب میں نقوش وضع کریں تو حروف بھی تبدیل ہو جائیں گے اور حروف کے ساتھ ان کے موکلات مذکورہ لکھے جائیں گے۔ یعنی موکلات بھی تبدیل ہو جائیں گے۔ تعین موکل جبرائیل، دروائیل اور فکفیل یعنی جبرائیل، میکائیل اور دروائیل مشترک رہیں گے۔ اس لیے خود سمجھ رکھیں کہ کس ترتیب سے نقش وضع کر رہا ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ سنی حامل حضرات نقوش کے ساتھ (محمد ﷺ، ابو بکرؓ، عثمانؓ اور علیؓ) لکھتے ہیں۔ جو خلفاء راشدین کی علامت ہیں۔ جب کہ شیعہ حامل حضرات نقوش کے

د	ی	د
	۱۰	

ب
۲

نقش خاکی جنوبی

د		د
۳	ی	۸ ج
	۱۰	
ب		۲

د
۶

نقش آبی شمالی

اگر نقش خرونی لکھنا افضل سمجھیں تو ان حروف کے ساتھ حروف کے موکل بھی لکھ سکتے ہیں۔ یہ موکل حروف کے دائیں یا بائیں لکھیں یا اوپر یا نیچے لکھیں۔ چونکہ موکل حروف پر ہیں۔ جیسے یارگان بدوح پر ہیں۔ اس لیے حروف مقدم ہوں گے اور موکلات مؤخر ہوں گے۔ حرف (ب) کا موکل جبرائیل ہے۔ حرف (د) کا موکل دروائیل ہے۔ حرف (ج) کا موکل فکفیل ہے۔ اور حرف (ی) کا موکل سرائکتیائیل ہے۔ ان موکلات کی دعوت اس طرح ہوگی کہ جیسے اجب یا جبرائیل بحق باء۔ اجب یا دروائیل بحق لال۔ اجب یا رفائیل بحق واؤ۔ اجب یا فکفیل بحق حاء۔ اجب یا سرائکتیائیل بحق یاء۔ ان نقوش کو دو الگ الگ کتابت کے انداز میں لکھنے کی بجائے الگ الگ انداز میں بھی لکھا جاسکتا ہے۔ خرونی یا عددی نقوش الگ الگ لکھ کر ان کے اندر یا باہر موکلات لکھ سکتے ہیں۔ یا لکھا کریں۔ برطابق ذیل دیکھیں۔

ب		د
ی		
ج		

۲		۳
۶	۱۰	
	۸	

یا جبرائیل		یا رفائیل
	یا سرائکتیائیل	

۵	۹	۲	د
---	---	---	---

۵	۵	۵	۵
د	د	د	د
۳	۳	۴	۴
۶	۸	۲	۴

د	۵	۵	د
۶	۳	۴	۴
۲	۳	۴	۸
د	۹	۱	د

۳	۲	۸	۴
۹	د	د	۱
۵	د	د	۵
۳	۶	۴	۴

۱	د	۸	۵
۹	د	۲	۵
۳	د	۸	۳
۴	د	۲	۴

ب	د	و	ح
ح	و	د	ب
د	ب	ح	و
و	ح	ب	د

ب	د	د	ح
و	ح	ب	د
ح	د	و	ب
د	ب	ح	و

ب	د	د	ح
۴	۴	۴	۴

د	و	و	و
د	و	و	د

نقش طریقہ مجہول

و	و	و	د
و	و	و	د
و	و	و	د
د	و	و	د

نقش طریقہ ذوالکتابت

و	و	و	د
۴	۴	۴	۴
ب	و	د	ح
۵	۱	۹	۵

آپ درج ذیل نقوش پر غور کریں۔ یہ ہر طریقہ اور ہر چال یا عنصر کی ایک مثال دی جا رہی ہے۔ جس کے دو تین اور چار حروف ہم عدد یا ہم مرتبہ یا ہم عنصر حروف پیدا ہو جاتے ہیں۔ دیکھئے کہ (ھ، ھ، ھ، ھ) کس طرح پیدا کیا گیا اور (ب د و ح) کے حروف کے اعداد غیر مرتب انداز میں بھی پیدا ہو جاتے ہیں۔ سابقہ غیر معتدل نقوش کے اعداد کی پڑتال اور جانچ بھی پیدا ہو گئی ہے۔ آپ مزید جانچ و پڑتال کر کے دیکھ لیں۔ اور ان کی مدد سے بدو حروف کے حروف مزدوجات کا نقش بنا کر پھر جانچ و پڑتال کریں کہ کیا نتیجہ اخذ ہوتا ہے۔ آپ دیکھیں گے کہ لفظ بدو حروف کو اعداد میں تبدیل کر کے متوازن کریں تو لفظ دودو مساوی الوزن دو برابر حصوں میں تقریباً متوازن ہوتا ہے۔ متوازن حالت میں حروف (ھ، ھ، ھ، ھ) پیدا ہوتے ہیں۔

۸	۳	۳	و
۲	۴	۴	د
۸	۵	۱	و
۲	۵	۹	د

۵	۵	۴	و
۳	۴	د	۶
۸	و	۳	۳

جن کے اعداد اقمری (۲۰) ہیں۔ مسلمان عامل ان دو اسامہ الحشی سے کام لیتے ہیں۔ اور ان سے بست در بست نقوش کا سا کام لیتے ہیں۔ اسم الودود جمالی آتش ہے۔ اور اسم الہادی جمالی آبی ہے۔ اسم الودود سے عملیات حب اور تغیر کے عملیات تیار کیئے جاتے ہیں۔ اسم الہادی سے حصول حکمت اور برے یا غلط کاموں سے روکنے کے عملیات تیار کئے جاتے ہیں۔ عامل حضرات عددی یا حروفی نقوش تیار کرتے ہیں۔ آپ دو طریقے سے وضع نقوش اور طریقہ ذوالکتابت سے دیکھیں۔ آپ ان چالوں سے عددی اور حروفی نقوش پر غور کریں کہ اسم الودود کے اندر (بدو ح) چھپا ہوا ہے۔ اور (اجڑط) بھی چھپا ہوا ہے۔ اسم الودود کو دو طریقوں سے نقش میں مربع شکل میں وضع کیا گیا ہے۔ پہلے طریقہ میں چال کے مطابق خانہ نمبر ۱۳ میں اسم دودو پر کیا گیا ہے۔ ایسے چار ادوار پورے کئے جاتے ہیں۔ یہ معروف طریقہ ہے۔ دوسرے طریقہ میں ایک دور میں حرف چلایا جاتا ہے۔ اس کو مجہول طریقہ کہتے ہیں۔

۴	۶	۴	۶
۶	۴	۶	۴
۶	۴	۶	۴
۴	۶	۴	۶

۴	۶	۴	۶
۴	۶	۴	۶
۶	۴	۶	۴
۶	۴	۶	۴

د	و	د	و
۳	۴	۳	۴
۸	۶	۴	۲
۵	۱	۹	۵

نقش طریقہ معروف

و	و	و	و
د	د	د	د

۲	۲	۱۱	۵
۱۲	۳	۳	۱
۳	۹	۳	د
۳	۵	۶	ی

۲	۲	۵	۱۱
۳	۱۲	۱	۳
۹	۳	د	۴
۵	۳	ی	۲

۲	۳	۱۱	۳
ی	د	۱	۵
۱	۹	۶	۴
۷	۳	۲	۸

ی	د	۱	۵

د	د	د	د

ط	ز	ج	ا

ح	د	د	ب

جاتے ہیں۔ ابجدی قمری کے ابتدائی نو حروف جو احاد کہلاتے ہیں۔ وہ (ا، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ط) ہیں۔ ان پانچ فرد حروف (ا، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ط) ہیں۔ اور چار زوج حروف (ب، د، و، ح) ہیں۔ جیسے ہاتھ کی پانچ انگلیاں اور ان کے درمیان چار خالی جگہیں ہوتی ہیں۔ چار فرد حروف (ا، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ط) کے اعداد قمری (۳، ۱، ۷، ۹، ۴، ۵، ۶، ۲) کو ملائیں تو مجموعہ (۲۰) ہوتا ہے اور زوج حروف (ب، د، و، ح) کے اعداد قمری کو ملائیں تو مجموعہ (۲۰) ہوتا ہے۔ زوج حروف میں اسم الودود پوشیدہ ہے۔ اور فرد حروف میں اسم الہادی پوشیدہ رکھتا ہے۔ دونوں اقسام کے حروف فرد اور زوج میں یکجا کر کے اور ظاہر کرتے ہیں۔ (بدوح) اور (ا، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ط) کو نقش کے ذوالکتابت طریقہ سے مکرر اذہاں ہے۔ اہل علم اور اہل عقل کے لیے جس سے وہ کام لینے ہیں اور مخلوق خدا پرست و کشاد کے عمل سے حکومت کرتے ہیں۔ یعنی مطلوب، محبوب یا معشوق کو اپنی محبت میں باندھنا مقصود ہو تو اسم الودود سے کام لیا جاتا ہے۔ کسی کو کسی فعل سے باز و منع کرنا مقصود ہو تو الہادی سے کام لے کر اہل ضرورت میں حکومت کرتے ہیں۔

ی	د	۱	۵
۵	۱	د	ی
د	ی	۵	۱
۱	۵	ی	د

ی	د	۱	۵
۱	۵	ی	د
۵	۱	د	ی
د	ی	۵	۱

ی	د	۱	۵
۲	۳	۱۱	۳
۷	۳	۲	۸
۱	۹	۶	۴

۴	۶	۳	۶
۵	۵	۵	۵

۸	۳	۷	ب
۶	۳	۷	د
۴	۹	۱	و
۲	۵	۵	ح

۵	۸	ب	۵
۱	۶	د	۹
۷	۴	و	۳
۷	۲	ح	۳

۳	۳	۷	۷
ح	و	د	ب
۵	۵	۵	۵
۴	۶	۴	۶

د	۹	۵	ب
۴	۳	۳	۱۰
۴	۷	۷	۲
ح	۱	۵	و

۳	۴	۱۰	۳
۹	د	ب	۵
۱	ح	و	۵
۷	۴	۲	۷

۵	۹	۴	ب
۳	۳	د	۱۰
۴	و	۷	۳
ح	۲	۵	۵

آپ نے ان نقش پر غور کیا تو معلوم ہوا کہ ابجدی قمری پہلے نو یا دس حروف میں سے یہ نقش وضع ہو

<p>پیارے قارئین کرام ہر عامل جفا ایک جیسا نہیں ہوتا۔ کسی کے قلم سے اچھے اور سعد عملیات زیادہ زود اثر ہوتے ہیں اور کسی کے قلم سے برے اور نحس عملیات زیادہ زود اثر ہوتے ہیں۔ چنانچہ عامل کے زانچہ پیدائش میں اکثر سیارے اپنے اپنے بروج پر حاکم ہوتے ہیں۔ اس کی قلم سے عزت و وقار کے عملیات زیادہ موثر ہوں گے۔ اور جن کے زانچہ میں شرف یافتہ سیارے زیادہ ہوں گے۔ ان کی قلم سے بلندی اقبال دولت مندی اور وسعت رزق کے عملیات زیادہ ہوں گے۔ اور جن کے زانچہ میں اوج کے سیارگان زیادہ ہوں گے۔ ان کے عملیات سے عروج اور فرخی کے عملیات زیادہ ہوتے ہیں۔ اور جن کے زانچہ پیدائش میں فرح کے سیارے زیادہ ہوتے ہیں یا خانہ دوست کے سیارے زیادہ ہوتے ہیں۔ ان کی قلم سے خوشحالی اور فرحت کے عملیات بڑے موثر ہوتے ہیں۔ ان کے پاس بندش سے کشادگی کے عملیات بڑے موثر ہوتے ہیں۔</p> <p>ایسے عامل کی قلم کے عملیات سے محسوس امور اور بندش کے اعمال زیادہ زود اثر ہوتے ہیں۔ جن کے زانچہ پیدائش میں وبال کے سیارے زیادہ ہوتے ہیں۔ یا ہیوٹ کے سیارے زیادہ ہوتے ہیں۔ ہیوٹ عامل کی قلم سے کسی آدمی کو بد حال کرنے اور تفرقات کی حالت تک پہنچانے کے عملیات زیادہ زود اثر ہوتے ہیں۔ یا خانہ دشمن کے سیارے زیادہ ہوتے ہیں۔ ان کی قلم عملیات پستی، گراوت اور مرتبہ سے گرانے کے زیادہ ہوتے ہیں۔ وبال اور ہیوٹ کے سیاروں والا عامل زبان بندی، عقل بندی، نظر بندی، صحت بندی اور اولاد بندی یا بندش فعل حیوانی کے عملیات بڑے موثر ہوتے ہیں۔ ان کی کشادگی صرف حاکم بروج اور شرف والے سیارے گان رکھنے والے عامل حضرات کر سکتے ہیں۔ ہر کسی عامل کا کام نہیں ہوتا۔ اس لیے ہر عامل برابر نہیں ہے۔ چنانچہ جس عامل کے زانچہ میں مستقیم سیارے زیادہ ہوں۔ وہ عامل روکے ہوئے کاموں کی کشادگی کر کے جاری کر سکتا ہے۔ اور جن کے زانچہ میں راجع سیارے</p>	<p>بدوح میں ترکیب عناصر اس طرح ہے کہ اسم الودود میں لفظ دودو میں چار حروف ہیں۔ دودو بادی حروف ہیں اور دو خاکی حروف ہیں۔ آتش و باد میں سے باد ادنیٰ ہے۔ آب و خاک میں سے خاک ادنیٰ ہے۔ اگرچہ یہ ادنیٰ عناصر سے رجوع رکھتا ہے۔ مگر یہ دونوں عناصر باہم مخالف ہیں۔ لیکن اس میں محبت پیدا ہو جاتی ہے۔ اس الہادی میں چار حروف ہیں۔ جس میں پہلے دو آتش حروف ہیں۔ ایک خاکی اور ایک بادی حروف ہیں۔ اس اسم میں بادی حرف (ی) زیادہ عددی لحاظ سے غالب ہے۔ تعداد حروف میں آتش حروف غالب ہیں۔ اسم دودو میں دودو حروف کا مجموعہ اسم بادی کے حرف آخر کے برابر ہے۔ اسم الودود کے موافق آیت والقیات علیک صحیحہ منی و نصف علی عیسیٰ۔ سورہ طہ آیت نمبر ۲۹ ہے۔ اسم الہادی سے موافق آیت یحییٰ نوحہم کعب اللہ والذین امنوا ادس حب اللہ سورہ بقرہ آیت نمبر ۱۶۵۔ مجمع الحروف یا حروف مزدوجات میں چار حروف (بدوح) ہیں۔ جن میں دو حروف بادی اور دو حروف خاکی ہیں۔ جو کہ اسم دودو کی طرح ہیں۔ بدوح میں سب سے زیادہ عددی غلبہ حرف (ح) میں ہے۔ اور باد و خاک کے لحاظ سے بادی حروف کے اعداد کا میزان (۸) ہے اور خاکی حروف کا میزان (۱۲) ہے۔ اور یہ اسم و ظلماتی حروف سے وجود میں آتا ہے۔ یہ اسم محبت میں فنا کر دیتا ہے۔ مجمع الحروف یا حروف مفردات میں چار حروف (اجزط) ہیں۔ جن میں دو حروف آتش ہیں اور دو حروف آبی ہیں۔ آتش حروف میں غالب حرف عددی لحاظ سے (ط) ہے۔ لیکن انہیں دو دو حروف کے میزان کے مطابق لیں تو آتش و آب مساوی عناصر ہیں جس طرح مجمع الحروف حروف مزدوجات بدوح میں باد و خاک مساوی عناصر ہو جاتے ہیں۔ گویا ساری بحث (۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

زیادہ ہوں وہ جاری کام کو بڑی آسانی سے روک سکتا ہے۔ یا الٹ کر سکتا ہے۔ اس بارے میں کچھ حضرات کی یہ رائے ہے کہ مستقیم سیاروں والا عامل طاقتور ہوتا ہے۔ اور راجع سیارگان والا عامل کمزور ہوتا ہے۔ طلوع سیارے سعد اور غروب سیارے شمس ہوتے ہیں۔ اماؤس اور سورج گرہن کے وقت قمر غروب ہوتا ہے۔ اس لیے کچھ حضرات کا خیال ہے کہ گرہن شمس یا قمری کے روز پیدا ہونے والا عامل بڑا زبردست اور ظالم ہوتا ہے۔ اس کے جباری و قہاری عملیات بڑے زود اثر اور زاید اثر ہوتے ہیں۔ یا پھر ایسے عامل جنہوں نے حاکم بروج کے اوقات میں، شرفات کے اوقات میں یا اوج و فرخ کے اوقات میں عملیات کی زکات ادا کرتے ہیں۔ ان سے کار خیر میں اثرات زیادہ ہوتے ہیں۔ اور جو عامل حضرات وبال یا ہیوط کے اوقات میں یا حنیض و طرح کے اوقات میں عملیات کی زکات ادا کرتے ہیں۔ ان سے کار شر بڑی تیزی سے ہوتے ہیں۔ اسی طرح منقلب بروج والوں سے کام جاری کرنے یا بندش کرنے کے عملیات زود اثر ہوتے ہیں۔ اور ثابت بروج والوں سے بندش کرنے کا موثر ہوتا ہے۔ ذوجسدرین بروج والا دونوں کام یا اسلوبی سے کر سکتا ہے۔ اور ایسے عامل ہیں۔ جن کے ایک بروج میں ساتوں سیارے یکجا ہوتے ہیں۔ اگر وہ طالع شمس کے تحت یا طالع شمس میں ساتوں سیارے ہوتے ہیں۔ تو وہ عامل زاید اثر اور دیر پا ہوتا ہے۔ اور اگر طالع قمری میں سبع کواکب ہوتے ہیں۔ تو وہ عامل زود اثر ہوتا ہے۔ اور فوری اثر دکھاتا ہے۔ اور بعض کے طالع قمری میں سبع سیارے ہوتے ہیں۔ یہ مقام پیدائش ہر زیادہ موثر ہوتے ہیں۔ اگر اپنی جگہ تبدیل کر لیں تو ان سے عملیات کا اثر زیادہ یا کم بھی ہو جاتا ہے۔ چونکہ اوپر والی مثالوں میں سے بہت کم عامل حضرات ایسے ملتے ہیں جو بروج بالا قواعد و شرائط پر پورے اترتے ہیں۔ جو حضرات ایسے بھی ہیں جن کے پاس عملیات کی تاثیر میں عامل استادیاء عامل بھیر کا تھوہ و معاونت ہوتی ہے۔ اور ان کی اجازت سے سارے کام کرتا ہے۔ ایسے عامل میں درج بالا

شرائط نہ پائی جائیں تو وہ کام کرتا رہتا ہے۔ اور کام ہوتے رہتے ہیں۔ سبع کواکب کے یکجا کسی ایک بروج میں اجتماع کی حالت ہونے میں سب کی حالت ایک جیسی نہیں ہوتی۔ چنانچہ دنیا میں بہت کم آدمی ایسے پائے جاتے ہیں۔ جن کے کسی بروج میں کثرت کواکب ہو یا سبع کواکب کا اجتماع پایا جاتا ہو۔ زحل کے بروج جدی اور دلو سے تعلق رکھنے والی دو مثالیں پیش کی جا رہی ہیں۔ جن میں ایک ۶ جنوری ۱۹۶۲ء بروز ہفتہ کا زائچہ شمس ہے۔ اور دوسرا ۴ فروری ۱۹۶۲ء بروز اتوار کا زائچہ شمس ہے۔ ان تاریخوں کا پیدائشی پاکستان میں کوئی عامل ہو سکتا ہے۔ اس میں پہلی مثال میں طالع شمس جدی ہے۔

نام بروج	تاریخ	جانمی
حاصل ثور جوزا سلطان اسد	2100	4500
سنبلہ میزان عقرب قوس		
جدی دلو حوت		
ذاتی	7000	11000

ڈاکل خرچ 50 روپے

برج جدی:

برج جدی منقلب ہے اور زحل کا گھر ہے۔ اس میں شمس کو حنیض ہے، قمر کو وبال ہے۔ عطارد اس میں غروب ہے۔ اور زحل کی وجہ سے مساوی ہے۔ زہرہ زحل کا دوست ہے۔ جب کہ مریخ کو شرف ہے۔ اس کے اگلے خانہ دلو میں زحل کا اپنا گھر ہے۔ مشتری کو فرخ ہے۔ زنب زحل کی وجہ سے خانہ دوست میں پڑا ہے۔ چونکہ شمس و قمر جدی میں پڑے ہیں۔ ان کو گرہن کا خطرہ ہے۔ یا اجتماع نیرین ہوتا ہے۔ مورخہ ۶ جنوری ۱۹۶۲ء کی۔ اس تاریخ کو اجتماع نیرین ۱۷ بجے ۳۵ منٹ پر

برج جدی کے ۱۵ درجہ ۴۳ دقیقہ پر ہوا تھا۔ اجتماع نیرین کے دوران کا پیدائشی عامل اور اس وقت کا عمل دونوں موثر ہوتے ہیں۔ بالخصوص جدی تو درجہ انقلاب پر درجہ اول کا درجہ رکھتا ہے۔ باقی منقلب بروج جدی برج کے انقلابی خاصیت میں کم تر یا کم ترین درجہ رکھتے ہیں۔ اس لیے اس کی پہلے مثال دی گئی ہے۔

دوسری مثال دلو ثابت کی ہے جو زحل کا گھر ہے۔ اس میں شمس کو وبال ہے۔ قمر بھی وبال میں شمار ہوتا ہے۔ زنب بھی رجعت میں چل رہا ہے۔ پھر یورانس پلوٹو اور مچھون بھی اچھی حالت میں نہیں ہیں۔ اگر ایسا کوئی عامل ہو تو وہ بندش کے عملیات فوری اثر والے کر سکتا ہے۔ اس تاریخ کو یعنی پیدا ہونے والا آدمی شمس عملیات پر زیادہ موثر ہے۔ ۵ فروری ۱۹۶۲ء بروز پیر بوقت ۵ بجے ۱۰ منٹ پر برج دلو کے ۱۵ درجہ ۴۳ دقیقہ پر اجتماع کیا تھا۔ گویا غروب قمر اور اجتماع قمر میں پیدا ہونے والا عامل اگر کوئی ہو تو ان کے اعمال بندش اور اعمال عقود و ضرور اثر پذیر ہوں گے۔ پیدائش کے فوراً بعد یا قریبی دن میں خسوف یا کسوف کا ہونا مولود پر اثر ڈالتا ہے۔ اب ان کی والدہ مولود سے جدا اور الگ ہوتی ہے۔ اگر ایسا مولود جوان ہو کر عامل بنے تو اس کی روحانیت عقود و بندش کے عملیات کے لیے زیادہ موزوں ہے۔ بلکہ طبعی رجحان بھی اسی طرف ہوگا۔ اگر اسے پکا بھرا استاد مل جائے اور اس کی تربیت خاص کرے تو وہ یقیناً بڑا ظالم، جابر اور قاهر عامل ثابت ہوگا۔ اگر کوئی ایسا عامل موجود ہو۔ اور وہ اس تحریر کو پڑھ کر اپنی ذات اور شان کے لیے کسریا بے توقیری اور بے عزتی کا پہلو نکالے تو ان کے لیے اسی رسالہ کے ذریعہ معذرت خواہ ہوں۔ ایسی تاریخ کامل جانا محض حسن اتفاق یا محض اتفاقیہ ہوگا۔ کیونکہ اس تاریخ ۶ جنوری ۱۹۶۲ء یا ۴ فروری ۱۹۶۲ء سے زیادہ درست تاریخ کی مثال کم ترین ملے گی۔ (واللہ اعلم بالصواب)

87	اسرار الاعداد حصہ دوم	119	منہر کھتی	150	رداء عظم شریف	168	رکھادویا آئینہ نقدیہ از کرتن
88	پرشن آداب، اول ہندی دینی نجوم	120	جمالہ پریت کا جادو، موہنی دنیا	152	شمس العارفین		کلندی
89	مجموعہ اعمال عمرہ سورہ مسین	121	ذمات الاختیار، عرس، بزرگوں کی	153	راہ محلات	167	تصوف اسلام از عبدالمجید
	شریف ہاموکل طریقہ کوفہ		تاریخ وفات، مقام دن	154	مجموعہ اعمال اکابر و مشائخ 8ء حدو	168	اسرار الغیض

مختلف علوم مخفی پر کتب کی یہ

فہرست 500 سے زائد کتب پر مشتمل ہے۔ ادارہ کی پوری کوشش ہے کہ اس فہرست میں آنے والے دنوں میں مزید اضافہ کیا جائے۔ سو کتب کی نئی فہرست اور قیمت کی تفصیل آپ جوابی لفافہ ارسال کر کے حاصل کر سکتے ہیں۔

اس کے علاوہ آپ ہماری درج ذیل ویب سائٹ پر نئی اور مکمل لسٹ بھی دیکھ سکتے ہیں۔

www.khalidrathore.com

اس کے علاوہ ماہنامہ راہنمائے عملیات میں بھی نئی کتب کی تفصیل دی جاتی ہے۔

169	غیر آسانی معروف خبرات انسانی	155	اعمال قرآنی مترجم	170	اگنی ہوتا از ہمال کرشن	156	ہینا فورم کامل نصاب از شاد گیلانی
171	سیر الافلاک	157	جعفر الامام از شاد گیلانی	172	الکلام البین فی معجزات سید المرسلین	158	جعفر روح بین از شاد گیلانی
173	کوک شاستر	159	سریب مستحصلہ ابو طالبی از شاد	174	اندراجال کلاں طلسمی	160	سائنس از شاد گیلانی
175	دعائے حزب المحرمترجم	161	جعفر الجامع خالیہ از شاد گیلانی	176	تقویہ الایمان از شاد اسماعیل شہید	162	قاعدہ شفاء از شاد گیلانی
177	نقدیہ کی تصویر	163	کات جعفر از شاد گیلانی	178	نیر اعظم	164	علم حروف کالجبر از شاد گیلانی
179	احکام دشاہوٹری	165	تنویم اور نفسانی علاج کی تاریخ	180	اسرار حیات	166	توہم از نفسانی علاج کی تاریخ
180	اسرار حیات						

87	اسرار الاعداد حصہ دوم	119	منہر کھتی	150	رداء عظم شریف	168	رکھادویا آئینہ نقدیہ از کرتن
88	پرشن آداب، اول ہندی دینی نجوم	120	جمالہ پریت کا جادو، موہنی دنیا	152	شمس العارفین		کلندی
89	مجموعہ اعمال عمرہ سورہ مسین	121	ذمات الاختیار، عرس، بزرگوں کی	153	راہ محلات	167	تصوف اسلام از عبدالمجید
	شریف ہاموکل طریقہ کوفہ		تاریخ وفات، مقام دن	154	مجموعہ اعمال اکابر و مشائخ 8ء حدو	168	اسرار الغیض
90	مجموعہ اعمال عمرہ سورہ منزل شریف	122	اعمال قرآنی				
	ہاموکل طریقہ کوفہ	123	صح کا ستارہ				
91	امداد السکین - سیف العالین	124	فضائل الشہور والصلیام فی				
92	آئینہ جواہر		ادوار الالمی والایا				
93	ترجمہ شرح حزب البحر	125	پندنامہ حضرت شیخ فرید الدین عطار				
94	ترجمہ سحر الخیل	126	انوار غوشیہ				
95	الحکیم، جنوری 1929	127	اسوہ صحابیات				
96	الحکیم، فروری 1929	128	نوائے فلک ملم نجوم				
97	الحکیم، مارچ 1929	129	یوگا دوشی				
99	الحکیم، جون 1929	130	علاج الانسان باجزائون				
100	الحکیم، جولائی 1929	131	بیاض مخزن اعمال، اول نمبر				
101	الحکیم، اگست 1929	132	مخزن اعمال، دوم نمبر				
102	الحکیم، ستمبر 1929	133	ساجن ہوائی، پہلا جلد				
103	الحکیم، اکتوبر 1929	134	نور ہر سمانی				
104	الحکیم، نومبر 1929	135	زعمہ طبی کرامات، مکی				
105	الحکیم، دسمبر 1929	136	رسالہ علاوہ الوجود				
106	الحکیم، جنوری 1930	137	اسی کل جرائی پرکاش				
107	الحکیم، فروری 1930	138	حکایات خرمیں، قدیم				
108	الحکیم، مارچ 1930	139	تلیس البسین				
109	الحکیم، اپریل 1930	140	الحکف من التصوف من صمات				
110	الحکیم، مئی 1930		صمات التصوف				
111	الحکیم، جون 1930	141	مغنیہ ہدایت، کیمیائے سعادت				
112	الحکیم، جولائی 1930	142	ہاتھ کی لکیروں میں قسمت				
113	مصر کا جادو، پہلی قدیمی	144	فضائل درود شریف				
114	وظائف حسب وفض	145	سراج السالکین				
115	اندراجال	146	احکام الرجاہ احکام الدعا				
116	الوتشتر عرف غنیہ جادو	147	مناجات مقبول مکمل				
117	شجرہ رسول نسب رسول مقبول	148	حزب المحرم اسم آء بحرین				
118	توہم از لاٹانی	149	حزب الاعظم				

عبدالحی راتھور

طالعہ کی شمشاد

ایک کامہ کیسیا گزے گا

اپنے دشمنوں سے دبے ہوئے تو اس ہفتے میں اللہ کی مدد سے اپنے دشمنوں کو مناسب جواب دینے کی پوزیشن میں ہوں گے اور ان پر غالب رہیں گے۔ وراثتی امور کا فیصلہ التوا کا شکار ہے تو اس کے حل کی کوئی صورت حال سامنے نہیں آئے گی اور معاملات اُلجھے رہیں گے۔ خط و کتابت اور نیٹ کا استعمال رواں دنوں میں کم رہے گا۔

9 تا 16 مارچ

انعامی سیکمیں، بانڈ نمبر وغیرہ کھینے کے لیے مناسب وقت نہیں ہے۔ کیونکہ آپ مالی فائدہ حاصل نہ کر سکیں گے۔ کس قسم کی ڈپٹی پریشانی ہے تو دور ہو جائے گی لیکن شریک حیات کے ساتھ معاملات میں خرابی آتی نظر آ رہی ہے۔ اب وقت آ گیا ہے کہ جب آپ کی خواہشات عملی شکل اختیار کر لیں گی۔ انٹر ویو تک کے طالب علموں کے انٹر تعلیم کے حوالے سے سنجیدگی کا عنصر نظر نہیں آ رہا ہے۔ اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے والے طالب علموں کے پاس تعلیم سے متعلقہ فیصلے کرنے کے لیے موثر وقت ہے۔ وہ افراد جو قرض لینے کی کوشش کر رہے ہیں ان کی محنت بھی رنگ لاتی نظر آ رہی ہے۔ پچھلے کچھ عرصے میں اگر آپ کی کوئی شرم گئی تھی وہ واپس مل جائے گی۔

17 تا 24 مارچ

ملازمت پیشہ افراد کو اپنی کسی غلطی کی وجہ سے نوکری سے ہاتھ دھونا پڑ سکتا ہے یا بات نوکری چھوڑنے تک پہنچ جائے۔ بہت ممکن ہے کہ آپ کے خلاف سازش کی گئی ہو۔ قانونی معاملات نتیجہ خیز شکل اختیار نہ کر سکیں گے۔ کاروباری افراد کام میں بہتری

خوش قسمت پتر	مرجان، یاقوت
خوش قسمت دن	ہفتہ، اتوار، منگل
خوش قسمت رنگ	لال، نارنجی، ہلکا آسانی

یکم تا 8 مارچ

وہ افراد جو روزگار کے حصول کے لیے کوشاں ہیں۔ جاری کواچی صورت حال کے تحت کہا جا سکتا ہے کہ نوکری ملنے کی توقع ہے۔ رواں دنوں میں آپ آسان ذرائع سے پیسہ کمائے کی کوشش کریں گے۔ اپنے غیر ضروری اخراجات میں بھی کمی لائیں۔



عرصہ حکومت	21 مارچ تا 20 اپریل
منسوبی کوکب	مرغ
منسوبی حروف	ا، ب، ج، د، ی
خوش قسمت اعداد	9، 7، 2، 1

اعداد کو ۱۲ سے تقسیم کر دیں جو نمبر بچے گا وہی آپ کا برج ہوگا۔

رجعت کواکب

جو کواکب کی رجعت کا شکار ہوں وہ دی گئی عزیمت رجعت و غومت سیارگان کو روزانہ گیارہ بار پڑھنا اپنا معمول بنالیں۔ اول آخر ۳ مرتبہ درود شریف بھی پڑھیں اور صدق دل سے اللہ سے دعا کریں۔ حسب محبتاں صدقہ دیں۔

يَا اَللّٰهُ يَا رَحْمٰنُ يَا رَحِيْمُ
بِحَقِّ كَهْلِيْعَصَ وَبِحَقِّ
حَمِّ عَسَقٍ قِنَا مِنْ نَحْوَسَةِ
الْكُوَاكِبِ وَرُجُوْعِهِ وَوَبَالِهِ
وَسُوِّ نَفْطُوْهِ بِحَقِّ يَا اَللّٰهُ يَا
اَحَدٌ يَا صَمَدٌ صَلَّى اللّٰهُ
عَلٰى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ

آپ کا برج؟

آپ کس برج کے تحت آتے ہیں یا کون سا برج آپ پر زیادہ اثر انداز ہوگا۔ یہ دیکھنے کے تین طریقے ہیں: ☆ پہلا طریقہ یہ ہے کہ اپنی تاریخ پیدائش کے مطابق دیکھیں کہ کون سا برج آپ کا ہے۔ اگلے صفحات میں ہر برج کے ساتھ اس کا عرصہ حکومت بھی تحریر ہے۔ ☆ دوسرا طریقہ یہ ہے کہ دیکھیں آپ کا نام کس حرف سے شروع ہو رہا ہے۔ بس اس حرف سے متعلق برج سے حالات پڑھیں۔ ☆ تیسرا طریقہ یہ ہے کہ اپنے نام اور والدہ کے اعداد دی گئی عددی جدول کی مدد سے نکالیں اور کل

مثال
اکبر ا ک ب ر
= ۲ ۲ ۲ ۱

کے ذریعے پیسہ حاصل کرنے کی کوشش کرنا فضول ہے کیونکہ آپ کا کوئی انعام نکلنے کی امید نہیں ہے۔ قانونی معاملات میں آپ کی دخل اندازی بڑھے گی نیز اس حوالے سے خوشخبری سننے کو مل سکتی ہے۔ پیسہ کمانے کی غرض سے سفر کے لیے جانا ہوگا۔ لوگوں کے ساتھ زبانی کلامی لڑائی جھگڑے رہیں گے۔ یار دوستوں سے اپنی بات منوانے کے لیے کافی زیادہ محنت کرنا ہوگی۔ قرض لینے کی کوشش کر رہے ہیں تو اس میں کامیابی کی امید نظر نہیں آ رہی۔ عبادت کی ادائیگی کا خاص خیال رکھیں گے۔ طالب علموں کو تعلیم کے حوالے سے درپیش مسائل بھی دور ہو جائے گی۔

31 تا 25 مارچ

رواں دنوں میں آپ کی توجہ علوم مخفی کی طرف زیادہ رہے گی، سیکھنے کے لیے یہ وقت بہتر ہے۔ ذاتی کاروبار سے منسلک افراد کو کام میں اگر کسی پریشانی کا سامنا ہے تو وہ بھی دور ہو جائے گی۔ بہن بھائیوں کے ساتھ تعلقات میں خرابی آتی نظر آ رہی ہے، نیز ان سے وابستہ اگر کوئی کام ہیں تو وہ بھی حل نہ ہو سکیں گے۔ اندرون ملک سفر کرنا چاہتے ہیں تو ان دنوں میں سفر ممکن نہیں ہے۔ رشتے داروں اور یار دوستوں سے میل جول کم رہے گا۔ ملازمین سے وابستہ کام مقررہ وقت پر حل نہ ہو سکیں گے۔ سرکاری رشتے داروں سے میل ملاقات ہوگی۔ ان سے وابستہ اگر کوئی کام ہیں تو وہ بھی رواں دنوں میں ہونے کی توقع ہے۔ غیر ضروری اخراجات کی مد میں کمی کی کوشش کریں تو کافی حد تک کامیاب ہو جائیں گے۔

سعد تاریخیں	1-5-6-22-28
محس تاریخیں	9-10-17
کلی نمبر	0-1-6



خوش قسمت اعداد	9'6'3
خوش قسمت ہفتہ	ہیرا نیلم
خوش قسمت دن	جمعرات جمعہ ہفتہ
خوش قسمت رنگ	سفید لائٹ بلیو

یکم تا 8 مارچ

مال کی لین دین کے معاملات میں خاص طور پر محتاط رہیں۔ قانونی معاملات کسی بھی سمجھدار وکیل کے مشورے کے بغیر مت طے کریں۔ پیشہ وارانہ امور میں کسی قدر کامیابی کی توقع ہے۔ تاہم یہ صرف محنت اور مسلسل محنت کے باعث ہی ممکن ہے۔ اس عرصے کے دوران اخراجات میں اضافہ ہوگا۔ انداز گفتگو لوگوں کے ساتھ بہتر نہ ہوگا۔ آپ کو چاہیے کہ ہر مسئلہ کو اس کے حساب سے حل کرنے کی کوشش کریں، تاکہ آپ کا کام بھی ہو جائے اور لوگوں کے ساتھ تعلقات بھی اپنی جگہ پر قائم رہیں۔ ازدواجی معاملات تناؤ کا شکار تھے تو معاملات میں بہتری لانے کے حوالے سے اچھا وقت ہے۔

9 تا 16 مارچ

غیر ضروری اخراجات پر قابو پاتے نظر آ رہے ہیں۔ ملازمت پیشہ افراد کو کرنی کی خوشخبری سننے کو ملے گی۔ کاروبار کے سلسلہ میں تجارت کرنا فائدہ مند رہے گا۔ کاروبار میں بہتری کے حوالے سے آپ کے ذہن میں نئے نئے آئیڈیاز آئیں گے۔ ٹھہری ترقی و آرائش اور سواری کی مرمت کا پلان بنائیں گے لیکن اسے عملی شکل نہ دے سکیں گے۔ لمبے سفر سے گریز کریں کیونکہ دوران سفر آپ کو مسائل کا سامنا ہوگا اور نہ ہی آپ اپنے مقصد میں امید کے مطابق کامیاب ہو پائیں گے۔ قانونی معاملات سے جتنا ہو سکے دور رہنے کی کوشش کریں کیونکہ ان سے آپ کو پریشانی کے سوا کچھ حاصل نہ ہوگا۔

17 تا 24 مارچ

مالی معاملات میں تنگی کا سامنا رہے گا۔ شریک حیات کے ساتھ ناراضگی تھی تو وہ بھی دور ہو جائے گی۔ انعامی سیکس، باغ نمبر، ریس وغیرہ

کے لیے محنت کرتے نظر آ رہے ہیں نیز ان کو محنت کا پھل بھی ضرور ملے گا۔ بہن بھائیوں کے ساتھ ناراضگی پیدا ہوگی۔ انعامی سیکس، لٹری، ریس وغیرہ کھیلنے والے افراد کو ان کاموں سے مالی آمدن ہو گی۔ غیر ضروری اخراجات میں اضافہ ہوگا۔ شادی بیاہ کی تقریبات میں شرکت کریں گے۔ چند ایک پرانے دوستوں سے ملاقات بھی ہوگی۔ مکان یا سواری کی خریداری کرنے کے لیے جانا ہوگا۔ علاوہ ازیں کافی امکانات ہیں کہ آپ خرید لیں۔

25 تا 31 مارچ

حکومتی عہدیداروں سے وابستہ اگر کوئی کام ہیں تو کوشش کریں وہ حل ہوتے نظر آ رہے ہیں۔ کاروبار سے منسلک افراد کے کام میں بہتری آتی نظر آ رہی ہے۔ اگر ان کو کام میں کسی پریشانی کا سامنا ہے تو وہ پریشانی بھی دور ہو جائے گی۔ گاڑی، موٹر سائیکل وغیرہ ہے تو آپ کے ان پر اخراجات ہوں گے۔ خاندان یا عمر میں بڑے لوگوں سے وابستہ اگر کوئی کام ہیں تو حل نہ ہو سکیں گے۔ آپ کا اپنے یار دوستوں اور بڑے بہن بھائیوں کے ساتھ ملنا جلتا ہوگا، لیکن بہت کم۔ سیر و تفریح یا تجارت کے لیے اندرون ملک سفر کرنے کے لیے یہ وقت بہتر ہے۔ شریک حیات اور اولاد کے ساتھ تعلقات میں اونچ نیچ رہے گی۔

سعد تاریخیں	3-13-17-25
محس تاریخیں	8-15
کلی نمبر	3-8-7



عرصہ حکومت	21 اپریل 20 تا مئی
منسوبی کوکب	زہرہ
منسوبی حروف	ب و



سرطان

حکومت	21 جون تا 22 جولائی
منسوبی کوکب	قر
منسوبی حروف	ح'ہ
خوش قسمت اعداد	8'6'2
خوش قسمت پتھر	سفید موتی، ہیرا، مرجان
خوش قسمت دن	پیر، منگل، جمعہ
خوش قسمت رنگ	سفید، ہلکی، پیلا

یکم تا 8 مارچ

نوکری کی تلاش میں ہیں تو کوشش جاری رکھیں، مزید یہ کہ اس پر بھی ملازمت کے لیے ضرور کوشش کریں، جہاں خاندان کا کوئی فرد پہلے بھی نوکری کر رہا ہوں۔ آپ کی یہ محنت اپنا ثمر ضرور دے گی۔ حکومتی عہدیداروں سے وابستہ کام کچھ لیے دیئے بغیر حل نہ ہو سکیں گے۔ ساس کے ساتھ تعلقات خوشگوار رہیں گے۔ خفیہ دشمن اور مخالف آپ کے خلاف سازشیں کرتے رہیں گے۔ شادی بیاہ اور دعوتوں میں آپ کی شرکت کم رہے گی۔ تجارت یا رہائش کے لیے اندرون ملک سفر کرنا حسب خواہش نتائج نہ لائے گا۔ رواں دنوں میں احتیاط کی ضرورت ہے چوٹ لگنے کا اندیشہ ہے۔

9 تا 16 مارچ

بیاری طوالت اختیار کر گئی ہوئی ہے تو اب صحت میں بہتری آتی نظر آ رہی ہے۔ دراشی معاملات کی وجہ سے پریشان ہیں تو وہ پریشانی بھی کافی حد تک دور ہو جائے گی۔ کاروبار سے منسلک افراد کے کام میں بہتری آئے گی۔ نیز ان کو کوئی نئے آرڈر بھی ملیں گے۔ یار دوستوں کے ساتھ تعلقات میں خرابی آتی نظر آ رہی ہے۔ آپ کا انداز گفتگو تلخ رہے گا۔ شادی بیاہ کی تقریبات اور محفلوں میں آپ شرکت کریں گے۔ انعامی سکیمیں، بانڈ، ریس وغیرہ

کا مایابی ملنے کی توقع ہے۔

17 تا 24 مارچ

کاروباری افراد کی مالی فائدہ حاصل کرنے کے لیے کئی کوششیں ناکام ثابت ہوں گی۔ گھریلو معاملات اور شریک حیات کے ساتھ تعلقات میں بہتری کی کوئی توقع نہیں ہے۔ اکثر موقعوں پر آپ اپنا ذہنی توازن بھی کھو بیٹھیں گے۔ جس کی وجہ سے آپ کوئی غلط حرکت یا فیصلہ کر لیں گے۔ سفر کرتے نظر آ رہے ہیں۔ جو وغیرہ کھیلتے ہیں تو ان سے بھی مالی فائدہ حاصل ہو گا۔ ملازمت پیشہ افراد کے نوکری کے حوالے سے مسائل حل ہوتے نظر آ رہے ہیں۔ امیدوں کو پورا کرنے کے لیے محنت کریں گے۔ علاوہ ازیں کامیابی کی توقع بھی ہے۔ سواری یا مکان وغیرہ خریدنا چاہتے ہیں تو اس عرصہ میں اس کام سے باز رہیں۔

25 تا 31 مارچ

آپ کی توجہ مذہبی کاموں کی طرف پہلے کی نسبت زیادہ رہے گی۔ آپ اپنا مال رفاہی کاموں میں خرچ کریں گے۔ زمین و جائیداد اور گاڑی وغیرہ کی خرید و فروخت کرنا آپ کے لیے فائدہ مند رہے گا۔ اندرون یا بیرون ملک سفر کی کوشش کر رہے ہیں تو آپ کی یہ خواہش اس عرصے میں عملی شکل اختیار کرتی نظر آ رہی ہے۔ نیز اس سلسلے میں چھوٹے بہن بھائیوں اور قریبی رشتے داروں کی طرف سے بھی مدد ملے گی۔ انعامی سکیمیں، لاٹری، بانڈ وغیرہ کھیلتے ہیں تو یہ فائدہ مند نہ رہے گا۔ شریک حیات کے ساتھ تعلقات میں اونچ نیچ آتی نظر آ رہی ہے۔ شرابی کا وٹ کا مسئلہ ہے تو کوشش کریں وہ حل ہو جائے گا۔ ساس ہیں تو آپ کے تعلقات اپنی بہو کے ساتھ بہتر نہ رہیں گے۔

سعد تارخیں	3-8-17-25-30
محس تارخیں	13-19
کلی نمبر	3-8-1

عرصہ حکومت	21 مئی تا 20 جون
منسوبی کوکب	عطارد
منسوبی حروف	ک'ق
خوش قسمت اعداد	9'5'1
خوش قسمت پتھر	زمر، پتھر، مرجان
خوش قسمت دن	منگل، بدھ، جمعرات
خوش قسمت رنگ	سبز، پیلا، ہلکی

یکم تا 8 مارچ

شریک حیات کے ساتھ پیار و محبت بڑھے گا۔ علاوہ ازیں شریک حیات کے ساتھ سیر و تفریح کے لیے بھی جائیں گے۔ نئے شادی شدہ جوڑوں کو ایک دوسرے کو سمجھنے کے لیے یہ وقت مناسب ہے۔ خاندان اور عمر میں بڑے لوگوں کی امیدوں پر آپ پورا نہ اُتر سکیں گے۔ صحت کے حوالے سے لاپرواہی برتنے لگی، جس کی وجہ سے آپ بیماری کا شکار ہوتے نظر آ رہے ہیں۔ اپنے اور اولاد کے کپڑوں کی خریداری کے لیے جانا ہو گا۔ زمین و جائیداد اور دوسری قیمتی اشیاء کی خرید و فروخت کے حوالے سے یہ وقت مناسب نہیں ہے۔ دامنی بے چینی اور خوف کا شکار ہیں تو وہ دور ہو جائے گا۔ اس وقت ملازمت پر ضرورت سے زیادہ اعتبار رکھیں۔

9 تا 16 مارچ

بڑے بہن بھائیوں کے ساتھ تعلقات بہتر رہیں گے ان سے وابستہ اگر کوئی کام ہیں تو وہ حل ہو جائیں گے۔ آپ اپنا مال رفاہی کاموں کے لیے خرچ کریں گے۔ علوم مخفی میں آپ کی دلچسپی مزید بڑھے گی۔ اولاد کی صحت میں خرابی آتی نظر آ رہی ہے۔ اندرون ملک سفر کرنے کے لیے موزوں وقت نہیں کیونکہ دوران سفر حادثہ ہونے کا اندیشہ ہے۔ ملازمت پیشہ افراد کو اپنے ساتھ کام کرنے والے افراد کی مدد درکار ہو تو وہ آپ کی مدد کے لیے ضرور آئیں گے۔ عشق و محبت جیسے کاموں میں آپ پیسے کا ضیاع کریں گے۔ صحت میں بہتری آئے گی۔ امیدوں کو عملی شکل دینے کے لیے کوشاں رہیں،

گا۔ سیر و تفریح کے لیے بھی جائیں گے۔ کاروباری افراد کے لیے یہ وقت پریشان کن گزرے گا۔ خفیہ دشمن آپ کو نقصان پہنچانے کی ہر ممکن کوشش کریں گے۔ انداز گفتگو میں بہتری آئے گی۔

17 تا 24 مارچ

آپ کی خواہشات کے پورے ہونے کی کوئی امید نظر نہیں آتی۔ مالی معاملات کو لے کر بھی پریشانی آئے گی۔ شریک حیات اور ساس کے ساتھ تعلقات خوشگوار رہیں گے۔ بچوں کی طرف رجحان بڑھے گا۔ ان کی پرورش پر بھی آپ خاصی توجہ دیں گے۔ وراثتی معاملات دوبارہ زیر بحث آئیں گے، لیکن کوئی حتمی فیصلہ نہ ہو سکے گا۔ بائذمبر، جوا وغیرہ کھیلنے ہیں تو آپ کا انعام نکل آئے گا۔ داماد کے ساتھ تعلقات میں کچھ اونچ نیچ ہونے کے امکانات ہیں۔ نوکری کو تبدیل کرنے کے حوالے سے مناسب وقت ہے۔ آپ دینی و دنیاوی دونوں طرح کی تعلیم حاصل کرنے کے لیے کوشاں رہیں گے۔

25 تا 31 مارچ

صحت کے حوالے سے اگر کسی پریشانی کا سامنا ہے تو یہ پریشانی دور ہوتی نظر آ رہی ہے۔ بہن بھائیوں کے ساتھ تعلقات میں بہتری آئے گی۔ شراکتی کاروبار سے وابستہ افراد کو کام میں اگر کسی مسئلہ کا سامنا ہے تو کوشش سے وہ پریشانی دور ہو جائے گی۔ شریک حیات کے ساتھ تعلقات میں بہتری آئے گی۔ آپ کارویہ پیار محبت والا رہے گا۔ یار دوستوں اور رشتے داروں سے ملنا جلتا رہے گا۔ حکومتی اداروں سے وابستہ اگر کوئی کام ہیں تو وہ حل ہوتے نظر نہیں آ رہے۔ ذاتی کاروبار سے وابستہ افراد کو کام میں چند ایک پریشانیوں کا سامنا ہو گا۔ مقدمہ وغیرہ جیسے قانونی نوعیت کے مسئلہ کا شکار ہیں اس کا فیصلہ آپ کے حق میں نہ بیگا۔

سعد تاربخیں	3-13-21-25-30
محس تاربخیں	9-10-17
کلی نمبر	3-4-5



عرصہ حکومت	23 جولائی تا 23 اگست
منسوبی کوکب	شمس
منسوبی حرف	م
خوش قسمت اعداد	9'6'51
خوش قسمت پتھر	یاقوت، مرجان
خوش قسمت دن	اتوار، منگل، بدھ
خوش قسمت رنگ	سبز، سبز سرخ

یکم تا 8 مارچ

معاصرے کے معززین آپ کی بات کو اچھے طریقے سے سمجھ کر آپ کی مدد کریں گے۔ سرکاری رشتے داروں کے ساتھ تعلقات خوشگوار رہیں گے۔ شریک کار اور شریک حیات آپ کی خواہشات اور کاموں کو پورا کرنے میں مددگار ثابت ہوں گے۔ بڑے بہن بھائیوں کے ساتھ تعلقات میں بھی رہے گی اور اس کی وجہ سے آپ کی غیر اخلاقی طریقے سے گفتگو کرنا ہوگی۔ وراثتوں میں سیر و تفریح کے لیے جانا ہو گا۔ یار دوستوں سے میل ملاقات بھی زیادہ رہے گی۔ ڈرائیونگ کے دوران احتیاط کا مظاہرہ کرنا ہو گا۔ ورنہ دوسری صورت حادثہ ہے۔ مالی معاملات میں بھی رہے گی۔ اولاد کی طرف توجہ رہے گی، اور ان کی بہتر پرورش کے لیے کوشاں رہیں گے۔

9 تا 16 مارچ

حکومتی افسران سے وابستہ کام حل نہ ہو سکیں گے۔ سواری یا مکان کی خرید و فروخت کے لیے سعد وقت ہے۔ تجارتی معاہدے اور دوسروں سے رقم کے حصول کے لیے یہ مناسب وقت ہے۔ شریک حیات کی تلاش میں ہیں تو اپنی کوششیں تیز کر دیں، آپ کو کامیابی ملنے کی توقع ہے۔ ملازمین کے ذمے لگائے گئے کام مقررہ وقت پر حل نہ ہو سکیں گے۔ عشق و محبت جیسے کاموں کی طرف آپ کا رجحان زیادہ رہے

کھیلنے ہیں تو اس سے بھی مالی فائدہ حاصل کرتے نظر آ رہے ہیں۔ عمر میں بڑے لوگوں سے وابستہ توقعات اور کام حل نہ ہو سکیں گے۔

17 تا 24 مارچ

سفر کرنے کے لیے موزوں وقت نہیں ہے۔ غیر ضروری اخراجات میں اضافہ کا اندیشہ ہے۔ اولاد کے ساتھ وقت گزارنا پسند کریں گے۔ ذہنی طور پر پریشانی کا شکار ہیں تو وہ کافی حد تک دور ہو جائے گی۔ شریک حیات کے ساتھ سیر و تفریح کے لیے جائیں گے۔ کاروباری افراد کے کام میں تیزی آئے گی، نیز ان کے مالی معاملات بھی بہتر رہیں گے۔ وہ افراد جو گریہ داروں کی تلاش میں ہیں ان کو بہتر کرائے دار ملنے کی توقع ہے۔ برے خواب آئیں گے۔ یہ عرصہ ٹیلی فون کے بلوں میں اضافے کو ظاہر کر رہا ہے۔ سرکاری رشتے داروں کی طرف جاتا ہو گا۔

25 تا 31 مارچ

شراکتی کاروبار سے منسلک افراد کو کام میں اگر کسی مسئلہ کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے تو وہ پریشانی دور ہوتی نظر آ رہی ہیں۔ لوگوں کے ساتھ انداز گفتگو میں بہتری آتی نظر آ رہی ہے۔ ساس کے ساتھ تعلقات میں خرابی آتی نظر آ رہی ہے۔ نفعیالی رشتے داروں سے وابستہ اگر کوئی کام ہیں تو وہ حل نہ ہو سکیں گے۔ آپ اپنے دشمنوں پر حاوی رہیں گے۔ قرضہ لینے کی کوشش کر رہے ہیں تو آپ کی کوششیں رنگ لاتی نظر آ رہی ہیں اور آپ کو اپنے مقصد میں بھی کامیابی مل جائے گی۔ انعامی سکیمیں، بیج، لاٹری وغیرہ کھیلنا آپ کے لیے فائدہ مند نہ رہے گا۔ شریک حیات کے ساتھ ناراضگی تھی تو وہ دور ہو جائے گی اور تعلقات میں بہتری آئے گی۔

سعد تاربخیں	1-5-6-22-28
محس تاربخیں	8-15-21
کلی نمبر	1-6-4

گے۔ نصابی رشتے داروں سے وابستہ کام ہیں تو وہ حل ہو جائیں گے۔

سعد تارخیں	1-5-6-22-28
محس تارخیں	13-19
کلی نمبر	1-0-8



سنبلہ

عرصہ حکومت	24 اگست تا 22 ستمبر
منسوبی کوکب	عطارد
منسوبی حروف	پ' ب' غ
خوش قسمت اعداد	3' 5' 6'
خوش قسمت پتھر	ہیما، پتھر، ہیرا
خوش قسمت دن	بدھ، جمعرات، جمعہ
خوش قسمت رنگ	سبز، پیلا، سفید

یکم تا 8 مارچ

رواں عرصہ میں آپ کو گھر بلی سکون میسر رہے گا۔ وہ افراد جو رشتے کی تلاش میں ہیں ان کو چاہیے کہ ان دنوں میں اپنی کوشش کو جاری رکھیں بلکہ یوں کہوں گا کہ کوششوں کو تیز کر دیں، کیونکہ آپ کو اس عرصہ میں خوبصورت، مہذب اور مالی لحاظ سے بہتر شریک حیات ملنے کی توقع ہے۔ حکومتی اداروں سے وابستہ کام حل ہوتے نظر نہیں آ رہے، یہی کام کے حل کرانے میں آپ کوئی دلچسپی کا مظاہر کر رہے ہیں۔ وراثتی امور کا فیصلہ رواں دنوں میں ہوتا ہے تو وہ آپ کی خواہش کے مطابق نہ ہوگا۔ کاروبار کے سلسلے میں اندرون ملک سفر کرنا فائدہ مند ثابت نہ ہوگا۔ نئی سواری خریدنے کے لیے بہتر وقت ہے۔

9 تا 16 مارچ

صحت خراب ہے تو علاج جاری رکھیں آپ صحت یاب ہوتے دکھائی دے رہے ہیں۔ مالی حالات میں نیچگی سبب اور اخراجات بھی زیادہ ہوں گے اور آپ یہ سمجھ نہ پائیں گے کہ اخراجات کہاں اور کیوں ہو رہے ہیں۔ فرضہ لینا چاہتے ہیں تو اس سلسلے میں بہن بھائیوں اور رشتے داروں سے رابطہ کریں ان کی طرف سے مدد ملنے کی توقع ہے۔ بانڈ نمبر، ریس وغیرہ کھیلنے میں تو ان میں کامیابی ملے گی۔ خط و کتابت کی طرف رجحان بڑھے گا اور انٹرنیٹ کا استعمال بھی

زیادہ کریں گے۔ بینکوں سے وابستہ مسئلہ حل نہ ہو سکے گا۔ خفیہ دشمن بھی آپ کو نقصان پہنچاتے نظر آ رہے ہیں۔ اولاد جوان ہے تو یہ مالی حالات میں بہتری لانے کی کوشش کریں گے۔

17 تا 24 مارچ

کاروباری افراد کو کام کے حوالے سے تنگی کا سامنا رہے گا۔ علاوہ ازیں نئے کاروبار کے آغاز کے لیے سعد وقت نہیں ہے۔ انعامی سیکمیں، بانڈ، نمبر، ریس وغیرہ کھیلنے میں تو ان سے مالی فائدہ حاصل کر سکتے ہیں۔ وہ افراد جو وراثتی معاملات کی وجہ سے پریشان ہیں ان کے مسائل میں کمی آئے گی۔ وراثتی معاملات کا کوئی نہ کوئی حل ضرور نکل آئے گا۔ شریک حیات کے ساتھ تعلقات خراب رہیں گے۔ آپ گھر میں رہنا اور گھر کے لوگوں کے ساتھ وقت گزارنا پسند کریں گے۔ یار دوستوں کے ساتھ میل ملاقات زیادہ رہے گی۔ نیز سیر و تفریح کے لیے بھی جائیں گے۔ حکومتی افسران سے کام کے حل کے لیے توقعات رکھنا بے کار ہیں، یہ آپ کا کوئی کام بھی نہ کریں گے۔

25 تا 31 مارچ

ملازمت پیشہ افراد کو نوکری میں اگر کسی پریشانی کا سامنا کرنا پڑا ہے تو وہ مسئلہ آپ کی خواہش کے مطابق حل ہوتا نظر آ رہا ہے۔ اولاد کے ساتھ ناراضگی ہے تو وہ دور ہوتی نظر آ رہی ہے۔ کاروباری حضرات کو کام میں چھوٹی موٹی پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔ انعامی سیکمیں، بیج، لاٹری وغیرہ کھیلنے میں تو اس میں امید کے مطابق فائدہ نہ ہو سکے گا۔ یار دوستوں اور بڑے بہن بھائیوں کے ساتھ ملنا جلنا کم رہے گا۔ آپ کے تعلقات اپنی ساس اور شریک حیات کے ساتھ بہتر رہیں گے۔ آپ کا رجحان مذہبی کاموں کی طرف کم رہے گا، نیز آپ اپنا مال رفاہی کاموں میں خرچ کرتے نظر نہیں آ رہے۔ عمرہ یا زیارت کے لیے جانا چاہتے ہیں تو وہ ممکن نہیں ہے۔ قانونی نوعیت کے درپیش مسائل حل نہ ہو سکیں



میزان

عرصہ حکومت	23 ستمبر تا 23 اکتوبر
منسوبی کوکب	زہرہ
منسوبی حروف	ت' زط
خوش قسمت اعداد	1' 4' 6' 9'
خوش قسمت پتھر	ہیرا، سفید موتی
خوش قسمت دن	جمعہ، اتوار، منگل
خوش قسمت رنگ	پیلا، نارنجی، گندمی

یکم تا 8 مارچ

جن لوگوں کے وراثت کے معاملات التواء کا شکار تھے ان کو اسی عرصہ میں اپنے وراثتی معاملات کو نتیجہ خیز انجام تک پہنچانے کا موقع ملے گا۔ رواں دنوں میں آپ کی توجہ اپنی ذات کی طرف زیادہ رہے گی۔ دشمن اور مخالف آپ کو نقصان پہنچانے کی ہر ممکن کوشش کریں گے۔ اندرون ملک سفر کے لیے جائیں گے، نیز یہ سیر و تفریح کے لیے بھی ہو سکتا ہے اور نوکری کے سلسلے میں بھی۔ اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے والے طالب علموں کو چاہیے کہ وقت کا ضیاع مت کریں اور اپنی تعلیم کی طرف توجہ دیں۔ آپ کا انداز گفتگو لوگوں کے ساتھ ضرورت کے مطابق نہ ہوگا۔ زبان کا استعمال سوچ سمجھ کر کریں ورنہ معاملات خراب ہو سکتے ہیں۔ پیشے میں ترقی کا امکان ہے۔ خاندان سے متعلق ایسے حالات پیدا ہوں گے جو پریشانی کا باعث بنیں گے۔ ایسی جگہ روپیہ نہ لگائیں جہاں ضائع ہو جانے کا امکان تو ہوا سبھی امکان ہو۔ خط و کتابت

سے اور ملنے کرنے میں مدد ملے گی۔

9 تا 16 مارچ

بینک سے لون لینے کی کوشش کر رہے ہیں تو لون ملنے کی توقع ہے۔ انعامی بانڈ نمبر وغیرہ کھیلنے والے افراد بھی مالی فائدہ حاصل کرتے نظر آ رہے ہیں۔ خواہشات کو پورا کرنے میں ناکام رہیں گے۔ وراثتی معاملات کی وجہ سے پریشان ہیں تو کوشش یہ ہی کریں کہ فیصلہ نہ ہو، اگر ہو گیا تو وہ آپ کے لیے ناخوشگوار ثابت ہوگا۔ منگنی، نکاح کرنے کے لیے سجدہ وقت ہے۔ حکومتی اداروں سے وابستہ اگر کوئی مسئلہ ہے تو وہ حل نہ ہو سکے گا۔ صحت بہتر رہے گی۔ آپ اپنا مال دفاعی کاموں میں بھی خرچ کریں گے۔ بڑے بہن بھائیوں اور رشتے داروں سے میل جول اور بات چیت کم رہے گی۔

17 تا 24 مارچ

بیرون ملک سفر کرنا کسی صورت بھی موثر ثابت نہ ہوگا۔ کیونکہ دوران سفر آپ کا پیسہ برباد ہوگا اور مسائل سے گھیرے ہوئے نظر آتے ہیں۔ ملازمت پیشہ لوگ کام کے حوالے سے لاپرواہی کا مظاہرہ کریں گے۔ جو ان کے لیے بہتر ثابت نہ ہوگا کیونکہ آپ کی اس کمزوری سے آپ کے مخالف اور دشمن فائدہ اٹھائیں گے اور آپ کے لیے مسائل پیدا کریں گے۔ گھریلو سکون میسر آئے گا۔ انٹر لیول اور اس سے کم درجے کی تعلیم حاصل کرنے والے طالب علموں کی توجہ تعلیم کی طرف بڑھے گی۔ نیز بہن بھائیوں اور والدین کی طرف سے بھی راہنمائی ملے گی۔ نئے شادی شدہ جوڑے کو ایک دوسرے کو سمجھنے کے لیے بہتر وقت ہے۔ علاوہ ازیں شریک حیات کے ساتھ سیر و تفریح کے لیے جائیں گے/گی۔

25 تا 31 مارچ

انفرادی اس سے کم درجے کی تعلیم حاصل کرنے والے طالب علموں کی توجہ تعلیم کی طرف زیادہ رہے گی۔ بڑے بہن بھائیوں سے تعلیم کے سلسلے میں بہتر مشورہ بھی ملنا نظر آ رہا ہے۔ ساس کے

ساتھ تعلقات میں بہتری آتی نظر آ رہی ہے۔ حکومتی اداروں سے وابستہ اگر کوئی کام درپیش ہیں تو کوشش کریں حل ہو جائیں گے۔ اولاد اور شریک حیات کے درمیان ان بن بھی تو وہ دور ہو جائے گی۔ قرضہ لینے کی کوشش کر رہے ہیں تو وہ ملنا نظر نہیں آ رہا ہے۔ انعامی سکیمیں، لائبریری، جو وغیرہ کھیلنے میں تو اس سے فائدہ اُمید کے مطابق نہ ہو سکے گا۔ ذاتی کاروبار سے منسلک افراد کو کام میں چند ایک پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔ آپ کا انداز گفتگو لوگوں کے ساتھ ضرورت کے مطابق نہ ہوگا۔

سعد تاربخیں	1-13-17-25-28
محس تاربخیں	15-21
کلی نمبر	4-7-3



عمرہ حکومت	124 اکتوبر 22 نومبر
منسوبی کو اکب	مرحہ پانچواں
منسوبی ترقی	وزیر اعلیٰ
خوش قسمت اعداد	8321
خوش قسمت پتھر	مرجان رونی
خوش قسمت دن	اتوار، منگل، جمعرات
خوش قسمت رنگ	لال، سفید، کریم، کھرا

یکم تا 8 مارچ

مالی حالات میں مزید بہتری آئے گی۔ لیکن اس کے ساتھ ہی ساتھ آپ کے اخراجات میں بھی اضافہ ہوتا نظر آ رہا ہے۔ وہ افراد جو رشتے کی تلاش میں ہیں ان کے پاس اچھے رشتے آئیں گے۔ آپ کی طرف سے انکار ہو سکتا ہے۔ مال کی لین دین کے دوران احتیاط کریں۔ ممکن ہے آپ کے ساتھ دھوکا اور سازش کی جائے۔ آپ اپنی خواہشات کو پورا کرنے کے لیے کافی کوشش کریں گے۔ لیکن پھر بھی

آپ کو کوئی خاص کامیابی نہ مل پائے گی۔ دوران ڈرائیونگ اور پیدل چلتے وقت احتیاط کریں، حادثہ کا اندیشہ ہے۔ انعامی سکیمیں، لائبریری وغیرہ کھیلنے میں تو آپ انعام حاصل کرنے میں کامیاب رہیں گے۔

9 تا 16 مارچ

جسمانی اور ذہنی طور پر صحت مند رہیں گے۔ گھریلو سکون بھی میسر آئے گا۔ ساس کے ساتھ تعلقات میں بھی بہتری آئے گی۔ دشمنوں سے مقابلے کی پوزیشن میں رہیں گے۔ مالی معاملات کے حوالے سے اچھی خبر سننے کو ملے گی ہو سکتا ہے کسی جگہ سے آپ کو رقم واپس مل جائے جس کے امکانات پہلے بہت کم تھے۔ حکومتی اداروں سے وابستہ مسائل حل نہ ہو سکیں گے۔ قانونی معاملات کا شکار ہیں تو ان سے زیادہ سے زیادہ دور رہنے کی کوشش کریں ورنہ آپ کو کوئی بری خبر سننے کو مل سکتی ہے۔ بیرون ملک سفر کے لیے درست وقت نہیں کیونکہ آپ جس کام کے لیے سفر کرنا چاہتے ہیں اس کے لیے آپ ذہنی طور پر تیار نہیں ہیں۔

17 تا 24 مارچ

بیاری طوالت اختیار کر جائے گی۔ آپ کو دوا کے ساتھ ساتھ روحانی علاج کی ضرورت بھی ہے (اس سلسلے میں آپ ہمارے ادارے سے رابطہ کر سکتے ہیں)۔ جوا، گھڑ سواری کھیلنے سے باز رہیں آپ کو کامیابی ملنے کی کوئی توقع نہیں ہے۔ قانونی معاملات کو لے کر پریشان ہیں تو اب آپ کے پاس وقت ہے کہ جب آپ کو ان کا ایک بہتر حل مل جائے گا۔ مالی معاملات میں بہتری آئے گی۔ لوگوں کے ساتھ بول چال بڑھے گی۔ کسی کو قرض نہ دیں۔ کیونکہ وہ رقم واپس ملنے کی کوئی اُمید نظر نہیں آتی۔ رشتے داروں اور بھائیوں سے ملنا جلتا رہے گا۔ منگنی، نکاح کرنے کے لیے بھی سجدہ تاربخیں ہیں۔

25 تا 31 مارچ

اندرون ملک سفر کے بارے میں سوچ رہے ہیں تو سفر ممکن اور آپ کے لیے فائدہ مند رہے

25 تا 31 مارچ

قانونی نوعیت کے درپیش مسائل ہیں تو کوشش کریں وہ آسانی سے حل ہو جائیں گے۔ اس سلسلے میں آپ کو اپنے بہن بھائیوں سے مدد لینا بھی فائدہ مند رہے گا۔ آپ کا انداز گفتگو لوگوں کے ساتھ ضرورت کے عین مطابق رہے گا۔ جس کی وجہ سے آپ کے لوگوں سے وابستہ اکثر کام حل ہوتے نظر آ رہے ہیں۔ قرضہ لینے کی کوششیں کر رہے ہیں تو آپ کی کوششیں رنگ لاتی نظر نہیں آ رہی ہیں۔ شریک حیات کے ساتھ ناراضگی ہے تو وہ دور ہو جائے گی اور تعلقات بہتر ہو جائیں گے۔ وراثت وغیرہ کا مسئلہ ہے تو وہ حل ہوتا نظر نہیں آ رہا اور اگر ہو بھی گیا تو اس کا فیصلہ آپ کے حق میں نہ ہوگا۔ آپ کو صحت کے حوالے سے احتیاط کی ضرورت ہے۔ ورنہ پریشانی کا سامنا کرنا پڑ سکتا ہے۔

سعد تاربخیں	3-8-17-21-30
محس تاربخیں	9-10-19
کلی نمبر	8-9-0



جدی

عرصہ حکومت	22 دسمبر تا 19 جنوری
منسوبی کوکب	زحل
منسوبی حروف	خ، ج، ہ، م
خوش قسمت اعداد	8'6'5
خوش قسمت پتھر	نیلم، ہیرا
خوش قسمت دن	بدھ، جمعہ، ہفتہ
خوش قسمت رنگ	نیلا، سفید، بنبر

یکم تا 8 مارچ

کاروبار سے منسلک افراد کے لیے یہ عرصہ بہتری لے کر آ رہا ہے۔ وہ افراد جو کاروبار میں پیسہ لگانا چاہتے ہیں، ان کے لیے بھی یہ وقت بہتر

ملتی نظر نہیں آ رہی۔ آپ کے فضول اخراجات میں اضافہ ہوتا نظر آ رہا ہے۔ یہ زیادہ تر اپنی ذات پر یا دوستوں پر ہوں گے۔ صحت بہتر رہے گی اور کھانے پینے کی طرف زیادہ رجحان رہے گا۔ ساس کے ساتھ تعلقات خوشگوار رہیں گے۔ آپ کی ذات میں سستی کا عنصر شامل رہے گا۔ کاموں کو مقررہ وقت پر کرنے کی بجائے اگلے وقت پر منتقل کرتے جائیں گے۔

9 تا 16 مارچ

اندرون ملک سفر کے امکانات بن رہے ہیں۔ یہ سفر تفریح کے لیے بھی ہو سکتا ہے اور کاروباری افراد کام کے سلسلے میں بھی کریں گے۔ انعامی سکیمیں، بانڈ نمبر، ریس وغیرہ کھیلنے ہیں تو کامیابی ملنے کے امکانات کافی زیادہ ہیں۔ آپ کا رجحان عیاشی اور عشق و محبت جیسے کاموں کی طرف زیادہ رہے گا۔ قرضہ دیا ہوا ہے تو رقم کی واپسی کے امکانات ٹھیک ہیں۔ اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے والے طالب علموں کے نتائج اُمید کے مطابق نہیں آئیں گے۔ ملازمت اور مزدوری کرنے والے افراد کو کام کے حوالے سے پریشانی کا سامنا رہے گا۔ خط و کتابت کی طرف رجحان بڑھے گا۔

17 تا 24 مارچ

کاروبار سے وابستہ افراد کے لیے یہ وقت اپنے ساتھ مسائل لے کر آ رہا ہے۔ یہ وقت ان کے لیے سخت ثابت ہوگا۔ اس دوران آپ کی جمع پونجی آپ کے اخراجات پورے کرنے میں کام آئے گی۔ انعامی سکیمیں، جوا، ریس وغیرہ کھیلنے والے افراد انعام حاصل کرتے نظر آ رہے ہیں۔ صحت میں بہتری آئے گی۔ نیز خوراک کی طرف بھی خاص توجہ دیں گے۔ یار دوستوں کے ساتھ گھومنے پھرنے کے لیے جائیں گے۔ حکومتی افسران سے متعلق کام ہونے کی کوئی توقع نہیں۔ سواری، جانیداد وغیرہ کی خرید و فروخت کی ذیل کرتے ہیں تو یہ حتیٰ شکل اختیار نہ کر سکے گی۔ نیز مخالف شخص کی نیت بھی صاف نہیں ہے، آپ کو دھوکہ دینے کی کوشش کرے گا۔

گا۔ آپ کے اپنے چھوٹے بہن بھائیوں کے ساتھ تعلقات میں بہتری آئے گی۔ نیز بہن بھائیوں اور رشتے داروں سے ملنا جلنا بھی رہے گا۔ ملازمین سے وابستہ کام حل ہو جائیں گے۔ ذاتی اور شراکتی کاروبار سے وابستہ افراد کو کام میں چند ایک پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔ آپ کا رجحان مذہبی کاموں کی طرف کم رہے گا۔ بیرون ملک سفر کی کوشش کر رہے ہیں تو اس دوران کامیابی ملتی نظر نہیں آ رہی۔ حکومتی اداروں اور عمر میں بڑے لوگوں سے وابستہ کام کے حل میں چند ایک مشکلات کا سامنا ہوگا۔ لیکن اگر آپ اپنی کوشش کو جاری رکھیں تو کام حل ہو جائیں گے۔ صحت کے حوالے سے پریشانی کا سامنا ہے تو صحت میں بہتری آئی نظر آ رہی ہے۔

سعد تاربخیں	1-5-6-28
محس تاربخیں	9-10-17
کلی نمبر	6-0-4



توس

عرصہ حکومت	23 نومبر تا 21 دسمبر
منسوبی کوکب	مشتری
منسوبی حرف	ف
خوش قسمت اعداد	5'3'1
خوش قسمت پتھر	ہلمرا، پتھر، دہلی
خوش قسمت دن	بدھ، جمعرات، اتوار
خوش قسمت رنگ	پیلا، ہلکا زرد

یکم تا 8 مارچ

آپ کی توجہ زیادہ تر اپنی ذات پر رہے گی۔ جس کی وجہ سے آپ کے شریک حیات کے ساتھ تعلقات خراب ہوں گے۔ خواہشات کو پورا کرنے کے لیے محنت کریں گے، اور اپنی زیادہ تر خواہشات کو پورا کرنے میں کامیاب بھی رہیں گے۔ اولاد کو آپ کی توجہ کی ضرورت ہے جو درواں دنوں میں

یکم تا 8 مارچ

اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے والے طالب علموں کی توجہ تعلیم کی طرف مہم پر رہے گی۔ اس سلسلے میں یار دوستوں سے بھی مدد لیں گے۔ رواں دنوں میں آپ کی توجہ علوم غفنی کی طرف زیادہ رہے گی۔ حکومتی عہدیداروں سے وابستہ کام حل نہ ہو سکیں گے۔ کاروبار سے منسلک افراد کو کام میں پریشانی کا سامنا رہے گا لیکن اگر وہ محنت زیادہ کریں تو کسی نہ کسی حد تک منافع کمانے میں کامیاب رہیں گے۔ اندرون ملک سفر کرنے کے حوالے سے یہ وقت مناسب نہیں۔ شریک کار کی دولت سے آپ کو فائدہ ہوتا نظر نہیں آرہا ہے۔ شادی، بیاہ اور دوسری تقریبات میں آپ کی شرکت کم رہے گی۔ گھریلو سکون میسر رہے گا۔

9 تا 16 مارچ

کاروبار کے سلسلے میں اندرون ملک تجارت کرنا فائدہ مند رہے گا۔ والد کے کام میں ان کا ہاتھ بٹائیں گے۔ گاہکوں کا آنا جانا لگا رہے گا۔ وہ مسئلہ جو ذہنی پریشانی کا باعث بنا ہوا تھا وہ حل ہو جائے گا۔ گھریلو مسائل کے حل ہونے کی کوئی امید نظر نہیں آتی۔ سیر و تفریح کے لیے جائیں گے۔ یہ سیر تاریخی مقامات کی بھی ہو سکتی ہے۔ اپنے حسن اور لباس کی طرف خاص توجہ دیں گے۔ کرایہ پر مکان لینے کے لیے موزوں وقت نہیں، کیونکہ اگر ان دنوں میں مکان لیا تو مکان کی مرمت اور مالک مکان کی وجہ سے کوئی نہ کوئی مسائل آتے رہیں گے۔ قانونی مقدمہ کا فیصلہ اگر ان دنوں میں ہوتا ہے تو کوشش کریں کہ اس کو ملتوی کروادیں، ورنہ نتائج پریشان کن آئیں گے۔

17 تا 24 مارچ

اولاد کی تربیت کی طرف آپ کی توجہ کم جائے گی۔ نیز اولاد قابو سے باہر ہوتی نظر آ رہی ہے۔ اپنی خواہشات اور اُمیدوں کو پورا کرنے میں سگن رہیں گے۔ علاوہ ازیں کامیابی کی کافی توقع ہے۔ گھریلو معاملات میں بہتری آئے گی۔ مالی

کرتے نظر آتے ہیں۔ اُمیدوں اور خواہشات کو عملی شکل دینے کے لیے کوشاں رہیں گے۔ نیز اس حوالے سے کامیابی ملنے کی توقع ہے۔ لڑائی جھگڑوں جیسے کاموں کی طرف آپ کا رجحان رہے گا۔

25 تا 31 مارچ

آپ کے اخراجات میں کمی آتی نظر آ رہی ہے۔ جس کی وجہ سے آپ اپنے مالی حالات میں بہتری محسوس کریں گے۔ اگر کوئی شخص آپ کا مقروض ہے تو وہ رقم یا اشیاء واپس مل سکتی ہیں۔ کاروبار سے منسلک افراد کے کام میں بہتری آتی نظر آ رہی ہے۔ کاروبار سے حاصل ہونے والی آمدن میں بھی اضافہ ہوگا۔ کسی خطرناک بیماری کا شکار ہیں یا تھے تو اس بیماری کی وجہ سے دوبارہ پریشانی کا سامنا ہوگا۔ شریک حیات کے ساتھ تھوڑی بہت آن ہونگی۔ اندرون ملک سفر کی کوشش کر رہے ہیں تو آپ کو کامیابی ملتی نظر آ رہی ہے۔ انعامی سکیمیں، لاٹری وغیرہ کھیلنے ہیں تو اس سے فائدہ آپ کی اُمید کے مطابق نہ ہوگا۔ آپ کی چند ایک خواہشات پوری ہوتی نظر آ رہی ہیں۔

5-6-22	سعد تاربخیں
8-15-21	محسن تاربخیں
6-4-8	کلی نمبر



20 جنوری تا 18 فروری	عرصہ حکومت
زحل یورانس	منسوبی اکواب
سائنس	منسوبی حروف
8,6,3	خوش قسمت اعداد
نیلیم بھراج بھیرا	خوش قسمت پتھر
بھمرات جمعہ ہفتہ	خوش قسمت دن
بیللا گلابی ہرا	خوش قسمت رنگ

ہے۔ ادویات کا استعمال ڈاکٹر کی رائے کے بغیر نہ کریں، ورنہ آپ کو مزید پریشانی کا سامنا کرنا پڑ سکتا ہے۔ اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے والے طالب علموں کو چاہیے کہ دوسرے کاموں کے علاوہ تعلیم کی طرف زیادہ توجہ دیں، کیونکہ فی الحال کوئی اور مسئلہ تعلیم سے زیادہ ضروری نہیں۔ موسیقی کی طرف زیادہ رجحان رہے گا۔ اس کے علاوہ آپ عشق و محبت جیسے کاموں میں بھی زیادہ توجہ دیں گے۔ والد کے ساتھ تعلقات بہتر رہیں گے۔ ان سے اپنے مسائل بیان کریں، بہتر مشورہ ملنے کی اُمید ہے۔

9 تا 16 مارچ

اُمیدوں کو عملی شکل دینے کے لیے موزوں وقت ہے نیز ان کے پورے ہونے کے امکانات قوی ہیں۔ انداز گفتگو میں بہتری آئے گی۔ عمر میں بڑے لوگوں کے ساتھ عزت و احترام کے ساتھ بات چیت کریں گے۔ بہن بھائیوں اور رشتے داروں سے ملنا جانا ہوگا۔ کاروباری افراد کو کام کے حوالے سے تھوڑی پریشانی کا سامنا رہے گا۔ گھریلو سکون میسر آئے گا۔ نیز گھریلو لڑائی جھگڑے چل رہے ہیں تو وہ مسئلہ بھی حل ہو جائے گا۔ عیاشی اور عشق و محبت جیسے کاموں کی وجہ سے پریشانی پیدا ہوگی نیز ان کاموں میں پیسہ بھی ضائع کریں گے۔ بینکوں سے وابستہ مسائل ہیں تو وہ حل ہوتے نظر آتے ہیں۔

17 تا 24 مارچ

سفر کرنے کے لیے موزوں وقت نہیں ہے جس مقصد کے لیے آپ سفر کریں گے... نہ ہو سکے گا۔ وہ افراد جو نوکری کی تلاش میں ہیں ان کو چاہیے کہ تا اُمید نہ ہوں اور اپنی کوششوں کو جاری رکھیں۔ شریک حیات اور ساس کے ساتھ تعلقات بہتر رہیں گے۔ حکومتی افسران سے وابستہ کام حل ہو جائیں گے۔ نئے کاروبار کا آغاز کرنے کے لیے سعد وقت ہے۔ وہ افراد جو پہلے سے ہی کاروبار کر رہے ہیں ان کی آمدن میں بھی اضافہ ہوگا۔ چوٹ لگنے کا اندیشہ ہے۔ رشتے دار آپ کے لیے مسائل پیدا

نہیں ہے۔ وہ افراد جو رشتے کی تلاش میں ہیں ان کی بات چلتی نظر آ رہی ہے۔ کاروباری افراد کو مالی فائدہ حاصل کرنے کے لیے سخت محنت کرنا ہوگی۔ ملازمت پیشہ افراد کو نوکری میں کسی قسم کی پریشانی کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے تو آپ کے پاس وقت ہے کہ جب ان سے نجات حاصل کر سکتے ہیں۔ سفر کرنے کی منصوبہ بندی کر رہے ہیں تو اب آپ سفر کے لیے جا سکتے ہیں۔ یہ سفر سیر و تفریح کے لیے بھی ہو سکتا ہے اور تعلیم کے حصول یا کسی کام کے سلسلے میں بھی ممکن ہے۔ ساس کے ساتھ تعلقات خراب رہیں گے۔ اپنے کام خود کرنے کی کوشش کریں، کسی کی مدد لینا کام میں تاخیر کا باعث بنے گا، نیز وہ شخص آپ سے تخلص بھی نہ ہوگا۔

31 تا 25 مارچ

بڑے بہن بھائیوں کے ساتھ ناراضگی ہے تو اب تعلقات میں بہتری آتی نظر آ رہی ہے، لیکن چھوٹے بہن بھائیوں کے ساتھ تھوڑی بہت اُن بن رہے گی۔ انعامی سکیمیں، لائری وغیرہ کھیلنے ہیں تو اس سے فائدہ ہوتا نظر نہیں آ رہا ہے۔ آپ کی خواہشات پوری ہوتی نظر آ رہی ہیں۔ ملازمت پیشہ افراد کو نوکری میں چند ایک پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑے گا، لیکن مسائل جلد حل ہو جائیں گے۔ قرضہ لینا چاہتے ہیں تو کوشش کریں آپ کو ملتا نظر آ رہا ہے۔ نیز اس سلسلے میں اپنے یار دوستوں اور بہن بھائیوں سے رابطہ کرنا آپ کے لیے فائدہ مند رہے گا۔ اندرون ملک سفر کرنا چاہتے ہیں تو آپ کو کامیابی نمل سکے گی۔ سیر و تفریح کے پلان بنائیں گے لیکن جانہ سکیں گے۔ صحت بہتر رہے گی اور بازاری کھانے بھی کھائیں گے۔ کوئی اشیاء غم ہوئی تھی تو رواں دنوں میں تلاش کریں واپس ملنے کی توقع ہے۔

سعد تاربخیں	1-22-28
محس تاربخیں	13-19
کلی نمبر	1-4-5

☆☆☆☆☆

خوش قسمت اعداد	9'6'3
خوش قسمت پتھر	ہجران، مرجان، مونگا
خوش قسمت دن	منگل، جمعرات، جمعہ
خوش قسمت رنگ	ہلکا براؤن، لال، نارنجی

یکم تا 8 مارچ

وہ افراد جنہوں نے کسی کو قرضہ دے رکھا ہے ان کو وہ رقم یا چیز واپس ملتی نظر آ رہی ہے۔ معاشرے میں عزت و مقام رکھنے والے لوگوں سے ملنا جلنا ہوگا اور ان کی وجہ سے آپ کے کئی ایک کام بھی ہو جائیں گے۔ بیٹکوں سے وابستہ کام مقررہ وقت پر حل نہ ہو سکیں گے۔ آپ کا انداز گفتگو تلخ رہے گا۔ اندرون شہر پیدل سفر کریں گے۔ خوراک کی طرف بھی آپ خاص توجہ رکھیں گے۔ گھر کی تزئین و آرائش کی طرف آپ کوئی خاص توجہ نہ دیں گے۔ ذاتی کاروبار سے وابستہ افراد کے لیے کام کے حوالے سے یہ مناسب وقت ہے۔ ساس کے ساتھ تعلقات خراب رہیں گے۔

9 تا 16 مارچ

بھائیوں اور خالہ کے ساتھ تعلقات خراب رہیں گے۔ غیر ضروری اخراجات پر قابو پاتے نظر آ رہے ہیں۔ صحت خراب ہے تو ڈاکٹر کے علاج کے ساتھ ساتھ روحانی علاج بھی کروائیں، اللہ کے فضل سے صحت یاب ہو جائیں گے۔ (اس سلسلے میں آپ ہمارے ادارے کی خدمات حاصل کر سکتے ہیں)۔ لڑائی جھگڑے جیسے کاموں میں دخل دیں گے جس کی وجہ سے آپ کے دشمنوں میں اضافہ ہوگا۔ مالی حالات میں بہتری یا کسی اہم کام کے سلسلے میں بیرون ملک سفر کرنا چاہتے ہیں تو ان دنوں میں امکانات بن رہے ہیں۔ طالب علموں نے امتحانات یا ٹیسٹ دے رکھے ہیں تو ان کے نتائج رواں عرصے میں آتے ہیں تو وہ بہتر آئیں گے۔ سواری کی خریداری کے لیے یہ عرصہ بہترین ثابت ہوگا۔

17 تا 24 مارچ

منگنی، نکاح کرنے کے لیے موثر وقت

معاملات میں اونچ نیچ رہے گی۔ قرضہ لینے کی کوشش کر رہے ہیں تو ملنے کی امید نہیں ہے۔ حکومتی افسران آپ کے کام جلد اور آسانی سے حل کر دیں گے۔ انعامی سکیمیں، بانڈ، ریس وغیرہ کھیلنے ہیں تو ان سے نقصان کے سوا کچھ ملتا نظر نہیں آتا۔ وہ طالب علم جو پڑھائی کی غرض سے بیرون ملک جانے کی کوشش کر رہے ہیں ان کی محنت رنگ لاتی نظر آتی ہے۔ آپ اپنا وقت اور پیسہ عشق و محبت جیسے کاموں میں ضائع کریں گے۔ آپ کا انداز گفتگو تلخ رہے گا۔

25 تا 31 مارچ

بہن بھائیوں کے ساتھ تعلقات میں بہتری آتی نظر آ رہی ہے۔ آپ کے فضول اخراجات میں کمی ہوگی۔ انعامی سکیمیں، بانڈ، لائری، میچ وغیرہ ہیں تو یہ آپ کے لیے فائدہ مند رہے گا۔ اولاد کے ساتھ ناراضگی ہے تو اب تعلقات استوار ہوں گے۔ کاروبار سے منسلک افراد کو کام میں چھوٹے موٹے مسائل کا سامنا رہے گا۔ قانونی نوعیت کے درپیش مسائل کا فیصلہ پوری طرح آپ کے حق میں ہوتا نظر نہیں آ رہا۔ شریک حیات کے ساتھ ناراضگی ہوگی، لیکن جلد صلح بھی ہو جائے گی۔ عمر میں بڑے لوگوں سے وابستہ کاموں کے حل میں پریشانی کا سامنا کرنا پڑے گا۔ ساس ہیں تو بہو کے ساتھ تعلقات میں بہتری آتی نظر آ رہی ہے۔

سعد تاربخیں	8-13-21-25
محس تاربخیں	9-10-15
کلی نمبر	8-4-2



عرصہ حکومت	19 فروری 20 تا 17 مارچ
منسوبی کو اکب	مشتی بچون
منسوبی حروف	چ، د

تحریر: حکیم صوفی غلام سرور شباب، اوکاڑہ

لوح حب تسخیر لاشائی مثل لیلیٰ و مجنوں

تیار کر سکتا ہے۔ میاں اپنی بیوی کے لئے اور بیوی اپنے خاندان کے لئے تیار کر سکتی ہے۔ اللہ کے لئے ہے دونوں میں لیلیٰ و مجنوں کی طرح عشق و محبت پیدا ہو جائے گی۔

نام طالب معدودہ (بیوی)	نام مطلوب معدودہ (خاندان)
اعداد : ۱۹۹۹	اعداد : ۱۷۹۳
اعداد : رک : ۲۲۰	اعداد : رند : ۲۸۳
اعداد : لیلیٰ : ۸۰	اعداد : مجنوں : ۱۳۹
اعداد : جاذب : ۷۰۶	اعداد : مجذوب : ۷۵۱
میزان : ۳۰۰۵	میزان : ۲۹۷۷
۳۸۳۰۳۳ = ۲۹۷۷ × عدد مطمح ۱۲۹	۶۶۱۱۰ = ۲۲ × عدد حبیب ۳۰۰۵

آیت قرآنی عشق و محبت، حب و تسخیر کے لئے:

يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا اَشِدُّوْا حُبًّا لِلّٰهِ

اعداد آیت = ۱۴۹۳ ہر سہ اعداد کو جمع کیا تو مجموعہ یہ ہوا۔

۶۶۱۱۰ + ۳۸۳۰۳۳ + ۱۴۹۳ = ۳۵۱۶۳۶ مجموعہ عدد اول لفظ

محبت = ۱۹ × ۳۵۰ = ۸۵۵۰

لفظ شدید = ۱۵ × ۳۱۸ = ۴۷۷۰

ہر دو اعداد کو جمع کیا تو مجموعہ یہ ہوا = ۱۳۳۲۰ مجموعہ عدد دوم

مجموعہ عدد اول سے مجموعہ عدد دوم تفریق کیا = ۳۵۱۶۳۶ - ۱۳۳۲۰ =

۱۰۹۵۷۹ = ۳ ÷ ۳۳۸۳۱۶

نقش کی ترتیب اس طرح ہوگی۔

۱۰۹۵۷۹ = ۳۵۰ + عدد محبت = ۱۱۰۰۲۹۔ خانہ نمبر ۲	۳۵۰ + ۱۱۰۹۹ = عدد محبت = ۱۱۰۲۷۹۔ خانہ نمبر ۲
۳۳۸ + ۱۱۰۲۷۹ = عدد شدید = ۱۱۰۰۲۹۔ خانہ نمبر ۳	۳۳۸ + ۱۱۰۲۷۹ = عدد شدید = ۱۱۰۰۲۹۔ خانہ نمبر ۳
۳۵۰ + ۱۱۱۱۵ = عدد محبت = ۱۱۱۵۰۵۔ خانہ نمبر ۶	۳۵۰ + ۱۱۱۱۵ = عدد محبت = ۱۱۱۵۰۵۔ خانہ نمبر ۶
۳۳۸ + ۱۱۱۱۵ = عدد شدید = ۱۱۱۴۹۸۔ خانہ نمبر ۳	۳۳۸ + ۱۱۱۱۵ = عدد شدید = ۱۱۱۴۹۸۔ خانہ نمبر ۳
۳۵۰ + ۱۱۲۳۳ = عدد محبت = ۱۱۲۳۳۳۔ خانہ نمبر ۷	۳۵۰ + ۱۱۲۳۳ = عدد محبت = ۱۱۲۳۳۳۔ خانہ نمبر ۷
۳۳۸ + ۱۱۲۳۳ = عدد شدید = ۱۱۲۳۳۳۔ خانہ نمبر ۷	۳۳۸ + ۱۱۲۳۳ = عدد شدید = ۱۱۲۳۳۳۔ خانہ نمبر ۷
۳۵۰ + ۱۱۳۱۰ = عدد محبت = ۱۱۳۱۰۰۔ خانہ نمبر ۹	۳۵۰ + ۱۱۳۱۰ = عدد محبت = ۱۱۳۱۰۰۔ خانہ نمبر ۹
۳۳۸ + ۱۱۳۱۰ = عدد شدید = ۱۱۳۱۰۰۔ خانہ نمبر ۹	۳۳۸ + ۱۱۳۱۰ = عدد شدید = ۱۱۳۱۰۰۔ خانہ نمبر ۹
۳۵۰ + ۱۱۳۱۸ = عدد محبت = ۱۱۳۱۸۸۔ خانہ نمبر ۱۲	۳۵۰ + ۱۱۳۱۸ = عدد محبت = ۱۱۳۱۸۸۔ خانہ نمبر ۱۲
۳۳۸ + ۱۱۳۱۸ = عدد شدید = ۱۱۳۱۸۸۔ خانہ نمبر ۱۲	۳۳۸ + ۱۱۳۱۸ = عدد شدید = ۱۱۳۱۸۸۔ خانہ نمبر ۱۲
۳۵۰ + ۱۱۵۰۸ = عدد محبت = ۱۱۵۰۸۸۔ خانہ نمبر ۱۵	۳۵۰ + ۱۱۵۰۸ = عدد محبت = ۱۱۵۰۸۸۔ خانہ نمبر ۱۵
۳۳۸ + ۱۱۵۰۸ = عدد شدید = ۱۱۵۰۸۸۔ خانہ نمبر ۱۵	۳۳۸ + ۱۱۵۰۸ = عدد شدید = ۱۱۵۰۸۸۔ خانہ نمبر ۱۵

۷۸۶

۱۱۰۰۲۹	۱۱۵۰۸۸	۱۱۳۸۶۹	۱۱۲۶۵۱
۱۱۳۱۸۸	۱۱۲۳۳۳	۱۱۰۲۷۹	۱۱۴۶۳۷

اس عظیم عمل کے ذریعے آپ طالب و مطلوب اور میاں بیوی مثل لیلیٰ و مجنوں عشق و محبت، حب و تسخیر پیدا کر سکتے ہیں کہ وہ مرتے دم تک ایک دوسرے سے جدا نہ ہوں گے۔ آپ کے دل میں اگر دوسروں پر حکومت کرنے یا اپنی محبوب و پسندیدہ چیزوں کو اپنے قابو میں لانے اور اثر و اقتدار میں رکھنے کی خواہش ہے تو یہ بے جا نہیں ہے۔ اس لئے کہ انسانی فطرت کا تقاضہ یہی ہے اور ہر انسان یہی چاہتا ہے کہ وہ دوسروں کے دلوں پر حکومت کرے۔ دوسروں پر حکمرانی کرنے، کسی کو اپنا مطیع و مضر کرنا، اپنے پیاروں کو مہو لینے، مطلوب کو اپنی محبت میں بے قرار کرنے کی خواہش ہر فرد کے دل میں چمکتی رہتی ہے۔ اس خواہش کی تکمیل کے لئے عاشقان صادق نے کیا کیا جتن نہ کئے۔ شہزادہ تیس بنے، فرہاد نے پہاڑوں سے ٹھہر کود ڈالی، سوہنی دریا کی بے رحم موجوں کے سپرد ہوئی۔ وصال منہ کی خاطر محبت کے متوالوں نے کیا کچھ نہ کیا۔

پاکیزہ جذبوں کا نام محبت ہے

روحوں کے سنگم کا نام پیار ہے

اعداد کی طلسمی قوتوں کا صدیوں سے زمانہ معترف رہا ہے۔ اسلام کے آنے سے قبل بھی بعض قومیں ان کی مخفی طاقتوں سے واقف تھیں۔ اس امر کو جاننے کے لئے کہ اعداد کا آپ سے میں کیا تعلق ہے اور کون سے اعداد ایک دوسرے کے طالب ہوتے ہیں۔ علماء نے اس کے لئے حسابی اصول وضع کئے ہیں۔ ان ہی اصولوں سے اعداد انتخاب لکھتے ہیں۔ جو عملیات کی دنیا میں مشہور اعداد ہیں۔ یہ اعداد ایک دوسرے کے عاشق و معشوق ہیں۔ عالمین محبت اور جذب کے لئے ان سے مدد لیتے ہیں۔ ان اعداد میں قلوب انسانی کے لئے ویسی ہی قوت جاذبہ ہوتی ہے جیسی کہ مقناطیس میں لوہے کے لئے ہوتی ہے۔ اعداد انتخابہ میں ایسی نسبت عاشقی و معشوقی کی ہے کہ ایک دوسرے کی طرف متحرک و متجاذب ہیں۔ کسی دو افراد کے ان کی لوح مندرجہ ذیل طریقہ سے تیار کی جائے تو ان دونوں شخصوں کے مزاج میں ایک دوسرے کے لئے عاشقیت و معشوقیت پیدا ہو جائے گی۔ اور وہ ایک دوسرے کی طرف باہل و راغب رہیں گے۔ عالمان جفر کا دعویٰ ہے کہ اعداد انتخابہ یعنی رک (220) اور رند (284) عشق و محبت، حب و تسخیر پیدا کرنے میں جادو کا حکم رکھتے ہیں۔

انہی اعداد سے لوح حب و تسخیر لاشائی بنانے کا طریقہ تفصیلاً تحریر کر رہا ہوں۔ مثال ایک حقیقی میاں بیوی کی ہے۔ اسی طریقہ کے مطابق ہر فرد اپنے لئے

طائرهم مئهما ١٨٤١١٤٤ الالهو واذن فى الناس بالحج يا
توك رجلا وعلى كل ضامر ياتين من كل فج عقيق اجيبو خدام هذه الا
سماء من اولاد آدم وبنات حواء بحلب الذبون الى هذا الدكان كمش،
دممش، كركوش، غرشوش، حوالش، جبر اليس، حفطمس، كناعوش،
العرش، كاخ، هباخ، هبروخ، اجيبوا بارك الله فيكم و عليكم

تحریر: فقیر محمد افضل، ڈیرہ غازی خان

عملیاتِ افضل

محترم قارئین کرام! ماہنامہ راہنمائے عملیات السلام علیکم! عملیات برائے
عملیات افضل کے عنوان سے عملیات کے شائقین حضرات کو یقیناً میری کاوش
منور پسند آئے گی۔ جائزہ کاموں میں ان اعمال کی اجازت دیتا ہوں۔ ناجائز
کاموں میں یہ فائدہ نہ دے گی۔

کھل برائے بندش ڈالنا

اگر کسی کا سفر اور نکاح بند کرنا مقصود ہو تو یہ عمل کریں۔ یہ آیت پتھر پر لکھ کر پیچھے مطلوب اور اس کی ماں کا نام لکھیں۔ اوپر مقدمہ لکھیں اور دریا میں ڈال دیں۔
نشاء اللہ اپنے جائز مقصد میں کامیاب ہوں گے۔ عمل یہ ہے۔ یا موسیٰ انا کن
سدا خلفا ابلا ما دام فلها الماذهب انت و ربک نقاتلا یا اہونا
اعدون۔ یہ عمل تین دن کرنا ہے۔

فصل ہر اے بندش کا توڑ

اگر کوئی آدمی بندش کا شکار ہو۔ کہیں سے فائدہ نبل رہا ہو۔ تو یہ عمل گیارہ دن کریں۔ انشاء اللہ اپنے مقصد میں کامیاب ہوں گے۔ عمل یہ ہے 11 مرتبہ درود شریف، 7 مرتبہ سورۃ اخلاص، 7 مرتبہ سورۃ فلق، 7 مرتبہ سورۃ الناس۔ پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر پانی پر دم کریں۔ پانی دکان و مکان کے کونوں میں ڈالیں۔ انشاء اللہ اپنے مقصد میں کامیاب ہوں گے۔

اصل برائے نظر بند

اگر کوئی نظر بد کا شکار ہو تو نظر ٹوٹنے کا نام نہیں لے رہی ہو تو یہ عمل 7 دن کریں۔ انشاء اللہ اپنے مقصد میں کامیاب ہوں گے۔ عمل یہ ہے۔ سورۃ الملق 101 مرتبہ، سورۃ الناس 101 مرتبہ پڑھ کر چاروں طرف اور اپنے جسم پر پھونک داریں۔

110292	115223	113101	112015
113551	111565	111115	115205

لوح حب و سفیر لاثانی ملل ہوئی اسے کسی سحر ترین وقت میں زعفران و گلاب سے تیار کردہ روشنائی سے سفید کاغذ پر تحریر کریں۔ تیاری کے وقت انھی خوشبوداری اگر بتی روشن کریں۔ پھر اسے غبر کی خوشبو لگا کر تہہ کہے تو عویذ بنا کر کسی دھات کی تختی میں بند کر کے اپنے گلے یا بازو میں پہن لیں۔ یہ لوح ان میاں بیوی کے لئے مانند اکسیر ہے۔ جن کی آپس میں دشمنی ہم آہنگی نہیں ہے۔ جو ایک دوسرے کے جیون ساتھی تو ہیں مگر ایسے ہیں جیسے ہندی کے دو کنارے جو ایک ساتھ رہتے ہوئے بھی لذت وصال سے محروم ہوتے ہیں۔ وہ میاں بیوی جن کی صبح و شام ذرا ذرا سی باتوں پر بکرا شروع ہو کر لڑائی جھگڑے روزانہ کا معمول بنتے ہوں اور ناچاکی کی وجہ سے زندگی اجیرن ہو چکی ہو۔ ان کے لئے یہ لوح ایک خاص نعمت ہے۔

ان بچیوں کے لئے جن کے خاوند غیر عورتوں سے تاجا بز تعلق رکھتے ہوں اور سلیتہ شعرا خوب صورت ہیگمات کی ذرا بھی پروا نہ نہیں کرتے۔ ان کے لئے لوح حب و تغیر لاثانی نوید مسرت ہے۔ وہ عورتیں جنہوں نے خاوند اور سرالی لوگوں کی دن رات خدمت کی مگر پھر بھی خاوند کی محبت حاصل نہ کر سکیں۔ ان کو خاص طور پر یہ لوح تیار کر کے اپنے پاس رکھنا چاہیے تاکہ وہ خاوند کی آنکھوں کو تاراج نہ کریں۔ المختصر یہ کہ لوح حب و تغیر لاثانی خاوند بیوی کے لئے اور بیوی خاوند کے لئے، والدین اپنی اولاد کیلئے۔ اور ایسی کنواری بچیاں جن کی منگنی ہو چکی ہے اور منگیتر آنکھیں پھیر چکا ہو، اپنے منگیتر کے لئے لوح تیار کر سکتی ہیں تاکہ وہ دوبارہ رجوع کرے۔ جن کا نکاح ہو چکا ہو مگر محنتی نہ ہو، یہی ہو۔ ان کے لئے بھی یہ لوح بے نظیر ہے۔ اپنے خاوند کے لئے تیار کریں تاکہ وہ ماں ہو کر محنتی پر زور دے۔ ایسی عورتیں جن کے خاوند بیرون ملک ایک عرصہ سے رہ رہے ہوں اور بیوی بچوں کی طرف ان کی توجہ کم ہوگئی ہو۔ وہ عورتیں اپنے خاوند کو مائل کرنے کے لئے اس لوح سے فائدہ عظیم حاصل کر سکتی ہیں۔ اسی طرح جائز محبت کے تمام امور میں یہ لوح الاثر ہے۔

ترقی رزق اور خیر و برکت

ہر قسم کی دوکان مثلاً جنرل سنور، میڈیکل سنور، کھاتہ مرچٹ، بک ڈپو، کریانہ مرچٹ، غریبہ تمام قسم کے کاروبار جہاں لوگ مختلف چیزیں خریدتے ہوں۔ تمام کاروبار میں گاہکوں کو کش کرنے کے لئے یہ عمل اپنی مثال آپ ہے۔ جس دکان، دفتری فیکٹری میں یہ ظلم آویزاں ہوگا۔ وہاں خریدار گھیبوں کی طرح جمع ہوتے ہیں اور سامان خوب خریدتے ہیں۔ اس طرح کاروبار اور رزق میں خوب ترقی اور خیر و برکت ہوتی ہے۔ عروج ماہ میں بروز نویں سفید کاغذ پر جلی قلم سے سیاہ روشنائی سے تحریر کریں اور اس پر حرف ایک مرتبہ دعائے ربیہ پڑھ کر دم کر دیں اور اسے کاروبار کی جگہ پر آویزاں کر س کر آنے والے کی نظر پڑے۔ انشاء اللہ تعالیٰ

یالہی فلاں معاملے میں مجھے مدد فرما باسحق ابن نقش العجل الساعۃ

الوحا

اس کلمہ کو ۲۲۳۸ بار اول و آخر ۳ بار درود پاک پڑھ کر نقش کو دم کر دیں۔
نقش کو تاپاکی سے بچائیں غل کو راز میں رکھیں۔ نقش کو اپنے پاس رکھیں۔
ضرورت نہ ہو تو گھر میں بحفاظت رکھ دیں۔ رات کو سونے سے پہلے اتار دیں۔
نو چندی جمعرات جب ستارہ مشتری نحوست سے پاک ہو۔ شرف قمر میں
ساعت قمر میں تیار کر سکتے ہیں۔ نو چندہ اتوار کو بھی تیار کر سکتے ہیں۔ جس ستارہ کی
ساعت میں تیار کریں تو اُس ستارہ کا بخور خوشبو استعمال کریں۔

نوٹ:

یہ ضروری نہیں ہے کہ کسی نے کوئی جائیداد ضبط کی ہو یا کوئی چیز لے کر
واپس نہ کرتا ہو۔ اُس کیلئے عمل ہے۔ بلکہ اگر مقدمہ عدالت میں چل رہا ہو یا کسی سے
خطرہ ہو کہ وہ ناجائز مقدمہ کرنے والا ہے۔ یا جائیداد ضبط کرنے والا ہے۔ اس عمل کو
اپنی حفاظت کیلئے پڑھ سکتے ہیں۔

بہت مفید عمل ہے۔ تجربہ شرط ہے۔ جس کام کیلئے پڑھیں۔ اُس شخص کا
تصور اور اس کام کا تصور رکھیں۔ اپنی دعاؤں میں ہمیں ضروری یاد رکھیں۔ دعا گو۔

تحریر: حکیم ریاض احمد شہزاد، مجمبر

واپسی مال

آج اس مادی دور میں ایسے ایسے مسائل جنم لے رہے ہیں کہ حل ہوتے
ہوئے نظر نہیں آتے۔ انسان دن رات ایسی پریشانی میں مبتلا ہے اور ایسی پریشانی
میں دن رات کا سکون برباد ہو گیا ہے۔ بددیانت کسی سے اگر کوئی چیز لے لیں تو
واپس نہیں کرتے۔ اگر تقاضا واپسی کا کیا جائے تو سوائے پریشانی و پشیمانی کے کچھ
حاصل نہیں ہوتا۔ یہاں تک دیکھا گیا ہے کہ مقدمہ بازی شروع ہو جاتی ہے۔ رقم
کی واپسی کے علاوہ بھی ایسے معاملے بھی ہیں۔ جن میں جائیداد کی ضبطی، دوکان،
مکان، پلاٹ کا ناجائز قبضہ ایسے بے شمار مسائل ہیں۔ جو ٹیے کیس میں الجھنا۔
دوسروں کو ناجائز تنگ کرنا، رسوا کرنا، شراکت داری میں فراڈ کرنا۔
اللہ نہ کرے کسی کے ساتھ ایسے مسائل پیش آئیں۔ اگر کسی شخص کے
ساتھ اگر کوئی ایسا واقعہ پیش آیا ہو۔ تو وہ اس عمل پر عمل کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ناکندہ
ہوگا۔

عمل:

ماشاء اللہ ولا قوة الا بالله العلی العظیم۔ ہر نماز کے بعد
11 مرتبہ درود پاک 3 بار اول و آخر پڑھیں۔ اور ساتھ ہی یہ نقش بھی اپنے پاس
رکھیں۔

چال نقش

۸	۲	۱۳	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

۷۸۶

ماشاء اللہ

جبرائیل

۵۵۹	۵۶۲	۵۶۵	۵۵۲
۵۶۳	۵۵۳	۵۵۸	۵۶۳
۵۵۳	۵۶۷	۵۶۰	۵۵۷
۵۶۱	۵۵۶	۵۵۵	۵۶۱

میکائیل

۱۸ ۶۱۳۳

دھات	عددی	عدد 9	برکاتی	مرغ
تانبا	xx	xx	xx	2000
ذاتی	----	----	5000	5000
چاندی	2500	2500	2500	2500
ذاتی	----	----	5000	5000

ڈاک خرچ 50 روپے

انگوٹھیاں

تحریر: یونس مسعود، لاہور

جادو کا تعارف اور معانی

جادو کا مختصر تعارف:

”ایسا علم جس کے ذریعے عجیب افعال اور خارق عادات اعمال امداد الہی کے بغیر ظہور میں آجائیں، جادو کہلاتا ہے۔“

جادو کو سمجھنے کے لئے اللہ تعالیٰ کی دو صفات ”ارادہ“ اور ”مشیت“ کو سمجھنا ضروری ہے۔ ارادہ کے معنی ہیں کسی امر (کام) کا قصد کرنا جس میں رضا شامل ہو، مشیت میں رضا شامل نہیں ہوتی۔ عام اسباب کی تخلیق اللہ تعالیٰ کی مشیت کے تحت عمل میں آتی ہے، جبکہ بعض اسباب کا ظہور صرف مشیت حق کے ماتحت ہوتا ہے جس میں اس کی رضا شامل نہیں ہوتی۔ مثال کے طور پر ایک بدگام آدمی بدکاری کرتا ہے تو اس کے نادمہ اعمال میں گناہ لکھ دیا جاتا ہے۔ یا تو اس کے بد اعمال کی شامت اس پر دنیا میں پڑتی ہے یا پھر آخرت میں اس کے لئے عذاب تیار ہو جاتا ہے اور یہ سارا سلسلہ حق تعالیٰ کی مشیت سے وقوع پاتا ہے مگر حق تعالیٰ اس پر راضی نہیں ہوتا۔ وہ راضی اس طرح تھا کہ وہ شخص پر ہیزگار رہتا اور جنت کا حق بنتا۔ دوسرے لفظوں میں اسے ظہور میں لانے کا حق تعالیٰ نے ارادہ نہیں کیا، البتہ یہ اس کی مشیت تھی۔ جادو کا معاملہ بھی بالکل اسی طرح ہے۔ جن اسباب سے جادو کے عجائبات ظاہر ہوتے ہیں وہ اللہ تعالیٰ کی مشیت کے ماتحت ہوتے ہیں، اللہ تعالیٰ کے ارادے سے نہیں، یعنی حق تعالیٰ اس پر راضی نہیں۔ اس لئے ان اسباب کو اختیار کرنا قانون الہی میں حرام اور بڑا گناہ ہے، مگر کیونکہ یہ مشیت الہی کے ماتحت ہے اس لئے ان کا ظہور ہو جاتا ہے۔

احادیث میں آیا ہے کہ جب انسان کوئی گناہ کرتا ہے تو اس کا ایمان ایک سائبان کی شکل میں اس کے وجود سے نکل کر سر کے اوپر آ جاتا ہے اور جب وہ گناہ کر لیتا ہے تو پھر واپس آ جاتا ہے۔ (بخاری الصحيح، کتاب الحدود باب اثم الزنا، حدیث: ۶۸۱۰) مگر ”جادو“ ایسا گناہ ہے جس کے نتیجے میں انسان کا ایمان مستقل طور پر چلا جاتا ہے اور وہ مسلمان سے کافر ہو جاتا ہے، اس کا عملی مظاہرہ بھی صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے دور میں ہوا تھا۔ جادو کا اس قدر بڑا گناہ ہونے کی وجہ سے شریعت اسلامی میں اس کی سزا بھی اسی قدر سخت ہے۔ اسلامی قوانین کی زور سے جادو کرنے یا کرنے والے کو قتل کر دینے کی سزا ہے۔ امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی نظر میں تو جادو گمراہی سے بھی بڑا مجرم ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ ایک مرتد کا

جرم صرف اس کی ذات تک محدود رہتا ہے جبکہ جادو گر کی وجہ سے پورا معاشرہ فساد کی لپیٹ میں آ جاتا ہے۔ (خیال رہے کہ شریعت کی سزائیں دینا عوام کا کام نہیں بلکہ حکومت وقت کی ذمہ داری ہے، اگر عام لوگ سزا دینا شروع کر دیں گے تو وہ یقیناً گناہ کے مرتکب ہوں گے)۔

کچھ لوگ کہتے ہیں کہ ”جادو برحق ہے۔“ جبکہ حقیقت یہ ہے کہ جادو ”برحق“ نہیں بلکہ ”باطل“ ہے۔ اس بات کو ہم ایک مثال سے سمجھ سکتے ہیں۔ موسیٰ علیہ السلام اور فرعون کے جادو گروں کا جب مقابلہ ہوا تو قرآن نے اسے یوں بیان کیا: ”پھر جب انھوں نے (اپنی رسیوں اور لاشیوں کو زمین پر) ڈالا (تو انھوں نے) لوگوں کی آنکھوں پر جادو کر دیا اور انھیں ڈرا دیا اور وہ زبردست جادو (سامنے) لے آئے۔ اور ہم نے موسیٰ علیہ السلام کی طرف وحی فرمائی کہ (اب) آپ اپنے اہل عشاء (زمین پر) ڈال دیں تو وہ فوراً ان چیزوں کو نکلنے لگا جو انہوں نے فریب کاری سے وضع کر رکھی تھیں۔ پس حق ثابت ہو گیا اور وہ جو کچھ کر رہے تھے (سب) باطل ہو گیا۔ سو وہ (فرعونی فاسق) اس جگہ مغلوب ہو گئے اور ذلیل ہو کر پلٹ گئے۔“

(الاعراف، ۷: ۱۱۶، ۱۱۷)

ان آیات سے ثابت ہوتا ہے کہ جو چیز حق کے سامنے ختم ہو جانے والی ہے وہ با اثر تو ہو سکتی ہے مگر برحق ہرگز نہیں ہوتی۔ جس یہودی نے رسول اللہ ﷺ پر جادو کیا تھا وہ حق پر نہیں بلکہ باطل پر تھا، کیونکہ جب قرآن مجید کی آخری دو سورتیں سورۃ الملقن اور سورۃ الناس نازل ہوئیں تو آپ ﷺ سے جادو کا اثر ختم ہو گیا (اس واقعے کی تفصیل آگے آرہی ہے)۔ اس لیے جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ جادو برحق ہے وہ غور کریں کہ برحق وہ چیز ہوتی ہے جو اللہ ﷻ اور اس کے رسول ﷺ کے احکامات کی نفی نہ کرے۔ اگر کوئی فعل جادو گر کی طرف سے ہوتا ہے تو وہ با اثر تو ہو سکتا ہے برحق ہرگز نہیں ہو سکتا۔

جادو کے لغوی معانی:

جادو کو عربی زبان میں ”سحر“ کہتے ہیں۔ لغت میں سحر کے معنی پوشیدہ اور مخفی چیز کے ہیں۔ اسی مناسبت سے صبح کے وقت کو بھی اس لے سحر کہا جاتا ہے کیونکہ ابھی دن کی روشنی پوشیدہ ہوتی ہے۔ سحر کی تعریف مختلف لغات میں کچھ

یوں کی گئی ہے:

۱۔ الا زہری تہذیب اللغہ میں لکھتے ہیں: ”سحر کسی چیز کو اس کی حقیقت سے پھیر دینے کا نام ہے۔“

(الازہری، تہذیب اللغہ: ۴/۲۹۰)

۲۔ ابن فارس سحر کے معنی بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں: ”ایک قوم کا خیال یہ ہے کہ سحر باطل کو حق کی شکل میں پیش کرتا ہے۔“

(مقاییس اللغہ: ۸۰۷، المصباح: ۲۶۷)

۳۔ صاحب بحر المحيط کا کہنا ہے: ”سحر یہ ہے کہ کسی چیز کو بہت خوبصورت بنا کر پیش کیا جائے تاکہ لوگ اس سے حیران ہو کر رہ جائیں۔“

(بحر المحيط: ۳۹۹)

۴۔ صاحب المعجم الوسیط کا کہنا ہے: ”سحر وہ ہوتا ہے جس کی بنیاد لطیف اور انتہائی باریک ہو۔“

(المعجم الوسیط: ۱/۱۹۹)

جاؤ کے اصطلاحی معانی:

اصطلاح میں سحر یا جادو سے مراد ایسے عجیب و غریب کام ہیں جن کے وجود میں آنے کے اسباب دکھائی نہ دیتے ہوں۔ امام ابن تہامہ المقدسی رحمہ اللہ علیہ کہتے ہیں: ”جادو ایسی گمراہیوں اور ایسے دم درود اور الفاظ کا نام ہے جنہیں بولا یا لکھا جائے یا یہ کہ جادوگر ایسا عمل کرے جس سے اس شخص کا بدن یا دل یا عقل متاثر ہو جائے جس پر جادو کرنا مقصود ہو۔“

صاحب المغنی کا کہنا ہے: ”اور جادو دانہا اثر رکھتا ہے۔ چنانچہ جادو سے کوئی شخص قتل بھی ہو سکتا ہے، بیمار بھی ہو سکتا ہے اور اپنی بیوی کے قرب سے عاجز بھی آ سکتا ہے، بلکہ جادو خاندان بیوی کے درمیان جدائی بھی ڈال سکتا ہے اور ایک دوسرے کے دل میں نفرت بھی پیدا کر سکتا ہے اور محبت بھی۔“

(المغنی: ۱۰/۱۰۴)

صاحب لسان العرب لکھتے ہیں: ”جادو وہ عمل ہے جس میں شیطان کا قرب حاصل کیا جائے اور اس کی مدد سے کوئی کام کیا جائے۔“

(لسان العرب: ۴/۲۴۹)

جبکہ قاضی ثناء اللہ پانی پتی رحمہ اللہ علیہ کا کہنا ہے: ”جادو ایسے افعال و اعمال کا علم ہے جس کے ذریعے انسان شیطان کا قرب حاصل کرتا ہے۔ شیطان اس کے تابع ہو جاتا ہے اور اس کے مطابق اس کی مدد کرتے ہیں۔“

(تفسیر مظهری: ۱/۱۸۷)

جاؤ کا دوسرا معنی:

جادو کا لفظ (جے عربی میں ”سحر“ کہتے ہیں) کا استعمال صرف منفی معنوں میں استعمال نہیں ہوتا بلکہ بعض صورتوں میں اس لفظ کا اطلاق محاورہ بھی ہوتا

ہے۔ مثلاً

۱۔ کوئی بہت زیادہ حسین یا انتہائی پرکشش ہو تو کہتے ہیں: ”اس کی شخصیت تو سحر انگیز ہے۔“

۲۔ کوئی شخص کسی شعبے میں بہترین کارکردگی کا مظاہرہ کرے اور اس کی کارکردگی سے بہت سے لوگ متاثر ہوں تو کہتے ہیں: ”کیا جادو کی شخصیت ہے؟ یا“

”اس نے تو جادو ہی کر دیا۔“

۳۔ کسی شاعر کا کلام بہت اچھا ہو تو کہا جاتا ہے کہ ”اس نے تو اپنے کلام سے لوگوں کو مسحور کر دیا۔“

۴۔ کسی خوبی، وصف یا صفت کو اگر بہت بڑھا چڑھا کر بیان کیا جائے تو اس کے لیے بھی ”جادو“ کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے، جیسے آواز کا جادو، عشق کا جادو، فکر کا جادو، حسن کا جادو وغیرہ۔

جادو کے ان معانی سے وہ جادو مراد نہیں ہوتا جو جادوگر کیا کرتے ہیں بلکہ جادو یا سحر کا لفظ محاورہ استعمال کیا جاتا ہے۔ انہی معنوں میں لفظ جادو یا سحر کا استعمال قرآن مجید اور احادیث میں بھی بکثرت ہوا ہے۔ مثال کے طور پر ایک حدیث کچھ اس طرح ہے:

”حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کہتے ہیں کہ ۹ھ میں دو آدمی مشرق کی طرف (ملک عراق) سے مدینہ آئے اور لوگوں سے خطاب کیا۔ لوگ ان کی تقریر سے بہت متاثر ہوئے تو رسول پاک ﷺ نے فرمایا: ”بعض تقریریں بھی سحر آمیز (جادو بھری) ہوتی ہیں، یا یہ فرمایا کہ ”بعض تقریریں جادو ہوتی ہیں۔“

(بخاری، الصحيح، کتاب الطب، حدیث: ۵۷۶۷)

☆☆☆...

قرعہ رمل

ادارہ ”راہنمائے عملیات“ نے رمل میں دلچسپی رکھنے والوں کے لیے درج دعاؤں کے قرعہ رمل تیار کیے ہیں۔ پسند کے مطابق آپ قرعہ رمل اس سے طلب کر سکتے ہیں۔

ڈاک خرچ 150 روپے

☆ پتیل پر ☆ تانبہ پر ☆ سلور پر

تحریر: جمادی نشین سید عبدالغفار حساس، کراچی

ہولناکی

پرن اور درد محسوس ہوتا ہے اور حیض آنے کے وقت دشواری پیدا ہو جاتی ہے خون کی مقدار بھی کم ہوتی ہے رحم کے منہ بہت چھوٹا ہونے کی صورت میں حیض مشکل سے آتا ہے اور پہلے پیڑ و میں درد معلوم ہوتا ہے۔

نسخہ شای:

بنولہ کی گری، شکر

ہموزن کم کر کے سفوف تیار کریں 6 گرام دن میں دو بار لیں۔ اس

نقش کو استعمال کریں۔

۶	۳۸	۷۸۶
۳۶	۲۳	۱۲
۳۰	۳۲	۷۸۶

استحاضہ:

(حیض کی زیادتی) عورتوں کی ماہواری کا خون زیادہ دنوں تک آتا ہے۔ اسے کثرت طمث یا حیض کی زیادتی کہا جاتا ہے یہ شکایت اکثر اس وقت ہوتی ہے جب رحم میں سرطان ہو جاتا ہے یا رحم کی ساخت ریشوں میں تبدیل ہو جاتی ہے رحم میں پٹنیاں پیدا ہو جانے سے بھی حیض زیادہ آنے لگتا ہے رحم کا آگے یا پیچھے کو جھک جانا بھی کثرت طمث کا باعث ہے۔

نسخہ شای:

گیر و سنگ جراحت ہر ایک 30 گرام

باریک سفوف بنالیں 6 گرام دن میں دو بار لیں۔ 15 دن تک۔

سامنے کی طرف

۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶

ومن یوت العلم لم یفقد اوتی خیرا کثیرا (القرآن)
ترجمہ: اور جسے حکمت و دانائی عطا کی گئی تو یقیناً اُسے دے دی گئی بہت

بھلائی۔

سطور ذیل میں اعلیٰ قسم کے نسخہ جات پیش کر رہا ہوں۔

بالوں کی بیماریاں:

شیب غیر طبعی، بالوں کا قبل از وقت سفید ہونا۔

اس مرض میں وقت سے پہلے بال سفید ہو جاتے ہیں نزلہ کی زیادتی سے بال اکثر وقت سے پہلے سفید ہو جاتے ہیں۔ بلغم کی زیادتی کا نتیجہ بھی یہی ہوتا ہے فکروں کی کثرت نظر و شیطانی گندے اثرات سے بھی ہوتے ہیں۔
بالوں کا گرنا انتشار اشعر یا تقاطع اشعر:

بعض اوقات سر کے بال کثرت سے جھڑنے لگتے ہیں یہاں تک کہ سر پر ایک بال بھی نہیں رہتا۔ جن لوگوں میں وٹامن A, B کی کمی ہوتی ہے ان کے بال گرتے ہیں رزل کی محسوس سے بھی بال گرتے ہیں آج کل ہر انسان اس مرض سے پریشان ہے میں آپ کو نسخہ تحریر کر رہا ہوں۔ انشاء اللہ بال واپس آنا شروع ہو جائیں گے سفید بال کا لے ہو جائیں گے اور مضبوط بھی۔

نسخہ شای خاص:

کلونجی کا تیل 30 ملی لیٹر، انڈے کی زردی کا تیل 30 ملی لیٹر، ناریل کا تیل 120، 120 ملی لیٹر، ساحر بناتا روغن 120 ملی لیٹر، کالا سرمہ (ڈلی والا) 5 گرام اب ان تمام چیزوں کو ملا کر استعمال کریں اس کے استعمال سے بال گھنے، لمبے اور چمک دار ہو جاتے ہیں۔ نوچنری اتوار ساعت شمس میں سورہ فاتحہ 131 بار تیل پر دم کریں۔

احتباس طمث:

(حیض کا بند ہو جانا) یہ بیماری بہت عام اور تکلیف دہ ہے اس میں ماہواری بند ہو جاتی ہے جس کی وجہ سے اور بہت سی تکلیفیں پیدا ہو جاتی ہیں صحت کی حالت میں ہر مہینہ حیض آ جاتا ہے اس سے اس امر کا ثبوت ملتا ہے کہ عورت بلوغت کی حدود میں داخل ہو چکی ہے اور اگر حمل قائم ہو جائے تو رحم بچے کی حفاظت اور پرورش کر سکتا ہے حیض میں بے قاعدگی عورت کے جذبات میں برہمی سے پیدا ہو جاتا ہے اگر ایام میں بے قاعدگی درم رحم کی وجہ سے ہوتی ہے تو پیڑ وں میں بھاری

احد دوسرے میں طبعی کلام

۱۳۸	۱۳۵	۱۲۸	۱۳۲
۱۲۹	۱۳۱	۱۳۹	۱۳۴
۱۳۴	۱۳۰	۱۳۳	۱۳۶
۱۳۲	۱۳۷	۱۳۳	۱۳۱

۱۲۸، ۱۳۵، ۱۳۲، ۱۳۸

فلاں بن فلاں ہائی پریش کنٹرول ہو بقیہ حروف صوامت المعجل

السعداء الوحامین۔

خون کے دباؤ کی کمی (فشارخون ضعیف):

اس میں خون کا دباؤ اعتدال سے کم ہو جاتا ہے اور دل کے انقباض کا فضل ست پڑ جاتا ہے باریک رگیں یعنی عروق شعریہ کشادہ ہو جاتی ہیں۔ جسکی وجہ سے خون کا دباؤ کم ہو جاتا ہے آدمی دیر تک کھڑا رہنے سے تھکن محسوس کرتا ہے اور دماغی محنت کرنے سے بھی یہی کیفیت ہوتی ہے آنکھوں میں تاریکی چھا جاتی ہے اور پھر بے ہوشی آ جاتی ہے۔

نشہ شایع:

آدھیا سب، آدھی گاجر، آدھی چشتہ صبح نہا رتہ کھائیں۔ ایک مہینہ تک اور ایک مٹی کے کوزے میں کشمش 21 دانے کوزے میں ڈالیں پانی ڈال کر رکھیں صبح رگیں رات کو سونے سے پہلے 131 بار سلام قولاً من دہ رحیم پڑھ کر دم کریں۔ انشاء اللہ شفاء کامل عطا ہوگی۔

آخر میں اللہ رب العزت کے حضور دعا ہے کہ میری کوشش خاص جو خدمت خلق کی ترویج و ترقی کے لیے قول فرمائے اور مجھے آئندہ بھی محنت کی توفیق عطا فرمائے مجھے اور ادارے کے بانی محترم اور ادارے کے تمام لوگوں کو اپنی خاص دعاؤں میں یاد رکھیں۔

بخورات

قسم بخور	وزن	قیمت
سعد اعمال، عام	50 گرام	550 روپے
سعد اعمال، خاص	50 گرام	1600 روپے
محس اعمال، عام	50 گرام	400 روپے
محس اعمال، خاص	50 گرام	950 روپے
رد سحر و جادو، عام	50 گرام	280 روپے
رد سحر و جادو، خاص	50 گرام	1200 روپے

پشت کی طرف

۷۸۶

س	ق	ض	و
س	ق	ض	و
س	ق	ض	و
س	ق	ض	و

اللہم صلی علی سیدنا محمد

کرمیں باندھ لال کپڑے میں موم جامہ کر کے صدقہ دیں۔

فشار الدم، بلڈ پریشر:

ایک 21/20 سالہ صحت مند آدمی کے خون کا طبعی دباؤ 111.5 ملی میٹر سیما بی دل کے سکڑنے کی حالت میں ہوتا ہے اور 72.4 ملی میٹر سیما بی دل کے پھیلنے کی صورت میں ہوتا ہے اگر بیس سال کی عمر میں تندرست نو جوان کے خون کا دباؤ اس سے زیادہ یا کم ہو تو سمجھنا چاہیے کہ بیماری موجود ہے اگر دباؤ ہو کر گاتار قائم رہے تو اسے ہائی بلڈ پریشر یعنی خون کے دباؤ کی زیادتی سے محسوس کیا جائے گا تندرستی میں عام طور پر خون کا دباؤ کم یا زیادہ ہوتا رہتا ہے جسمانی حرکات اور کم و غصہ اور غذا کے باعث اس میں کمی بیشی ہوتی رہتی ہے۔ غصہ اور جوش کی حالت میں دباؤ بڑھ جاتا ہے ٹھنڈا پانی پینے سے سرد پانی سے نہانے پر بھی دباؤ زیادہ ہو جاتا ہے۔ بلڈ پریشر معلوم کرنے کا ایک آلہ ملتا ہے اس سے بہت آسانی سے خون کا دباؤ دیکھا جاسکتا ہے۔ ہر عمر میں خون کا دباؤ مختلف ہوتا ہے ہائی بلڈ پریشر کے مریضوں کو دماغی اور جسمانی محنت فکرو پریشانی انڈے پھیل کر سب کو چائے تہوہ اور کک سے پرہیز کرنا چاہیے۔ ٹھنڈے پانی سے غسل بھی نہیں کرنا چاہیے۔ نیم گرم پانی سے نہانا چاہیے۔ سوتے وقت سر کے نیچے ذرا اونچا کیڑ رکھیں۔ پھلوں کا رس پینا اور بھوکا رہنا خون کے دباؤ کی زیادتی میں مفید ہے غذا سادہ اور ذودھنم ہو نیز کم مقدار میں کھائیں شام چم توری، لوکی، کرم کلہ اور پاک کھائیں اور نمک بہت کم کر دیں۔

فشار الدم قوی (ہائی بلڈ پریشر):

معتدی بیماریوں آتشک، سوزاک، خسرہ، چچک آنتوں اور گردوں کے نقائص میں خون کا دباؤ ضرور بڑھ جاتا ہے قبض کو فوراً دور کرنا چاہیے اور جسمانی و دماغی محنت فوراً ترک کر دیں۔

نشہ شایع:

سفیدے کے دس پتے پانی میں جوش دیں ایک کپ رہے جائے پانی پائیں سات دن تک۔ پینے سے پہلے 131 بار یا سلام پڑھیں۔ دم کر کے پیئیں۔ نقش لال کپڑے میں موم جامہ کر کے گلے یا بازو پر باندھیں ساعت مرغ پھلی میں تیار کریں۔

تحریر: ایم مصدق قریشی، ایبٹ آباد

حاضرات الروح

بات کئے سو جایا کریں۔ سوتے وقت اپنے مقصد کو بیان کریں۔ منہ قبلہ رخ رکھیں۔ جو حال معلوم ہو کسی سے نہ کہے اگر کوئی مطلب نہ کہے گا۔ تو غیب سے اہم خبریں ملیں گی۔ وہ کسی کو نہ بتانی چاہیے۔ جو حال معلوم ہو۔ اس پر عمل کریں۔ 11 روز ہر حال میں درد کرتا ہے۔

خفی ملاحتیں پیدا کرنا:

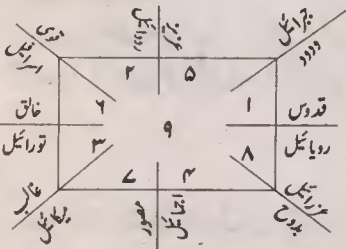
کچھ عرصہ تک متواتر پڑھتے رہیں۔ فاطر السموات والارض پھر دیکھیں گے کہ آپ کے اندر کس قسم کی خفی ملاحتیں پیدا ہوتی ہیں۔ ان کا اظہار اس طرح سے ہوگا۔ آپ کی عقل حیران رہ جائے گی۔ اس کی اجازت اس شخص راہشور سے لے لیں۔

نادر عمل برائے فتوحات:

ہلال رمضان دیکھ کر کہو یا اسرافیل و یا میکائل و یا ستار یا غفار اپنا مطلب دل میں رکھ کر سات بار درود کرو۔ تاریخ رمضان 7 روز تک ناغہ نہ کرو۔ چاروں سمت سے دریائے فتوحات و برکات ٹھل جائیں گے۔ اس کے بعد ہمیشہ ہر چاند کے پہلے سات دنوں تک ایسا عمل کیا جائے۔ تو دوسرے رمضان چاند تک چلے پورا ہو جاتا ہے۔ اس کی برکت سے اللہ تعالیٰ غنی بنا رہتا ہے۔ بہت دولت بخشا ہے۔ اگر متواتر کرتا رہے تو لنگر جاری کرے۔

خواب میں ملاقات کرنا:

اگر کسی کا عزیز یا دوست انتقال کر گیا ہو۔ کوئی شخص اُسے خواب میں ملاقات کرنا چاہتا ہو۔ تو بروز جمعہ کے دن عصر کے اور مغرب کے درمیان با وضو رجاں الغیب کو پشت پر رکھتے ہوئے نقش کو زعفران سے لکھیں۔ خدانے چاہا تو مرحوم کی روح سے ملاقات ہوگی۔ تمام حال منکشف ہوگا۔ نقش کے نیچے اس کا نام معہ



والدہ لکھیں۔ نقش با وضو لکھیں۔

نوٹ: اجازت کے لیے اسے مکمل کوائف نام، والدہ نام اور جوابی لفافہ جس کے آپ کا پتہ مکمل تحریر ہو ارسال کریں۔ جس عمل کی اجازت درکار ہو صرف اس عمل کا نام لکھیں۔

اگر کوئی شخص یہ چاہے کہ وہ روحوں سے ہم کلام ہو تو چاہیے کہ نوچندی اتوار سے عمل شروع کرے۔ یہ دس روز کا عمل ہے۔ اس کے بعد عامل ہو جائے گا۔ عمل ذیل ہے۔ دس رکعت نفل بعد از نماز عشاء پڑھنا ہے نیت کے بعد سورۃ فاتحہ پڑھے پھر وَلَوْ أَنَّ قُرْآنًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ خُلِمْ بِهِ الصُّورُ لَلَّهُ الْأَفْرَقُ جَمِيعًا۔ سو مرتبہ پڑھے۔ واضح رہے کہ سورۃ فاتحہ سے پہلے اور جب یہ آیات سو مرتبہ پڑھے تو 5+5 مرتبہ درود ابراہیمی پڑھنا بہت لازمی ہے۔ اس کے بعد سفید کپڑے یا کاغذ پر نیا غیر استعمال شدہ گلاس لٹا کر رکھ دیں۔ اور دو تین آدی گلاس پر ایک ایک داہنے ہاتھ کی انگلی رکھ دیں۔ اب عامل اس آیت کو پڑھے گا تو گلاس حرکت کرے گا۔ اب اسے پوچھیں اس میں روح آگئی ہے۔ جواب میں ہاں کا جواب مل جائے۔ اب اس عمل کی اجازت جناب اس شخص راہشور سے رابطہ لے لیں۔ اجازت کے بغیر شروع نہ کریں اپنے آپ خود ذمہ دار ہوں۔ بندہ بری الزمہ ہوگا۔

نوٹ:

تمام آدمیوں کا با وضو ہونا ضروری ہے۔

چارٹ یا کپڑے پر حروف تجویٰ

چارٹ پر جہاں گلاس حروف تجویٰ پر ٹھہرے۔ ان کو ج کر کے جواب

بتالیں۔

اب پ ت ث ج ح

خ ح ذ ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ک ق گ ل م ن

ی

۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

نہیں

ہاں

استخارہ عجیب:

اتوالی اتار سول اتوالی اتار سول غیب کی بات بتا۔

یہ ایک عمل ہے۔ جب کوئی حاجت ہو، نہ معلوم امر کا معلوم کرنا مقصود ہو تو

11 روز تک بعد از نماز عشاء غسل کر کے دو گھنٹہ تک ورد کیا کریں۔ پھر کسی سے بغیر

الإمام جعفر

تحويل آفتاب

تحریر: سید شعیب الرحمن شاہ، ایبٹ آباد

اس سال تحويل آفتاب 20 اور 21 مارچ کی درمیانی رات 3:46 منٹ پر قائم ہوگی۔ اس کی مناسبت سے راہنمائے عملیات کے قارئین کیلئے طلسم تخیر خلق پیش کرتا ہوں۔ یہ طلسم تخیر خلق۔ رجوع خلق تخیر مستورات۔ محبت میں کامیابی کیلئے پرتا شیر ہے۔ وہ لوگ جو آئے دن محبت میں ناکام رہتے؟ شادی روک گئی؟ یا رشتے بن کر ٹوٹ گئے؟ لڑکا لڑکی بن بیاہ رہ گئے؟ تو یہ لوح ان کے لیے کامیابی کی ضمانت ہوگی۔ یہ طلسم خالص گولڈن کاغذ پر یا چاندی کی پلیٹ پر بنا کر پاس رکھیں۔ جب یہ تیار ہو جائے اس پر 11 مرتبہ سورہ یوسف پڑھ کر دم کریں۔ اس کا ثواب حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم اور تمام اصحاب رسول کو بخشیں۔ یہ طلسم اگر خود تیار نہ کر سکتے تو مجھ سے یا براہ راست ادارہ راہنمائے عملیات سے تیار کروائیں۔ آخر میں مجھ گنہگار سید شعیب الرحمن شاہ اور خالد اسحاق راٹھور صاحب کے حق میں دعائے خیر کریں۔ اللہ پاک آپ سب کو برکت دے۔

م اللہ م اللہ م اللہ م

۷۸۶

۸	۱۱	۷۹۳۲	۱
۷۹۳۳	۲	۷	۱۲
۳	۷۹۳۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۷۹۳۵

محمد
رسول
اللہ صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم

م
عظیم
م

محمد رسول اللہ

علم النقوش، عملیات سیکھیں

ایک مکمل اور ہر لحاظ سے مکمل کورس

اب آپ کو ہر کام کے لیے الگ الگ اجازت دلائل چاہیے اور لایعنی الجھنوں کا شکار ہونے اور پیسہ خرچ کرنے کی ضرورت نہیں

نقوش، روحانیت و عملیات سیکھنے کی خواہش لاتعداد لوگوں میں ہوتی ہے۔ لیکن مناسب راہنمائی نہ ملنے کے باعث دل کی خواہش دل میں ہی رہ جاتی ہے۔ اس کتاب کی کورس کے ذریعے اب عملیات کے تعلیم حاصل کرنے والوں کے لیے مناسب راہنمائی کا بندوبست کر دیا گیا ہے۔ اس کورس میں عملیات کے بنیادی امور سے لے کر اعلیٰ مدارج تک تعلیمی روحانی اور عملی راہنمائی کی جائے گی۔ صرف یہی نہیں بلکہ کتابی کورس علم عملیات کی کتاب حاصل کرنے کے بعد آپ طے شدہ طریقہ کار اختیار کر کے ہمیشہ کے لیے ادارہ سے منسلک ہو کر جناب خالد اسحاق راٹھور صاحب کی مکمل روحانی اور عملیاتی راہنمائی حاصل کر سکتے ہیں۔

یہ کورس کرنے کے بعد کسی بھی قسم کے عملیاتی یا روحانی اعمال کے لیے آپ کو کسی اور کورس کی ضرورت نہ رہے گی اور آپ ہر لحاظ سے مکمل عامل اور پیر بن جائیں گے۔ انشاء اللہ۔

از خود نویسی

علم از خود نویسی کیا ہے

از خود نویسی سے مراد ایسی تحریر ہے۔ جو قلب یا خبر سے کام لئے بغیر کی جاتی ہے۔ زیادہ واضح الفاظ میں از خود نویسی ایسی تحریر کو کہتے ہیں۔ جس میں ہاتھ اور بازو کی جسمانی طاقت نادانستہ طور پر کام میں لائی جاتی ہے۔

اسی لئے اس قسم کی تحریر کے فن کا نام فن از خود نویسی یا تحریر نادانستہ رکھا گیا ہے۔ ایسی تحریر کو شہود میں لانے کے لئے معمولی طور پر ایک پنسل ہاتھ میں لی جاتی ہے اور اس کو ایک کاغذ پر رکھتے ہیں۔ تھوڑی ہی دیر میں معلوم ہوتا ہے کہ پنسل کو خفیف سی جنبش ہو رہی ہے جس سے کاغذ پر کچھ نشانات پڑتے جاتے ہیں۔ رفتہ رفتہ یہ نشانات سلسلہ وار متواتر ہوتے جاتے ہیں۔ ان میں حلقے بنتے جاتے ہیں اور بعد ازاں انہیں نشانات سے حروف پھر الفاظ اور اسی طرح آخر کار پورے جملے تحریر ہو جاتے ہیں۔

از خود نویسی کا فن کیسے حاصل ہو سکتا ہے

از خود نویسی کے لئے سب سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ بازو کو اسی طرح رکھا جائے کہ میز سے بالکل علیحدہ رہے۔ اس سے چھوٹے نہ پائے یعنی ٹکائی، کہنی یا بازو کا کوئی حصہ اس سے مس نہ کرنے سے بہت جلد بازو کی تھوڑی سی تھکاوٹ محسوس ہونے لگتی ہے اور اس تھکاوٹ کے پیدا ہوتے ہی از خود نویسی کا آغاز ہونے لگتا ہے۔

اس قسم کی تحریر کے لئے یہ نہایت ضروری ہے کہ عامل اپنے ہاتھ کی طرف سے اپنی توجہ بالکل ہٹالے یعنی اپنی قوت ارادی یا باخبری کو ہاتھ کی جنبش کے لئے ذرا بھی حرکت نہ دے۔ ہاتھ کو بالکل بے توجہی کے ساتھ خود بخود حرکت کے لئے چھوڑ دے۔ اپنی قوت ارادی کو کام میں لا کر کچھ نہ لکھو۔ ہاتھ اپنا کام خود بخود کرے۔ خواہ اس سے جو کچھ تحریر ہو وہ فضول اور لغوی کیوں نہ ہو۔

بعض لوگ پنسل کو اپنی پہلی اور دوسری انگلیوں کے درمیان رکھ کر آسانی سے از خود نویسی کر لیتے ہیں۔ لیکن خیال رکھو کہ جس طریقے سے تم کو از خود نویسی میں سہولت معلوم ہو۔ تم اسی طریقے کو کام میں لا نا۔ دل و دماغ سے جہاں تک ممکن ہو۔ ہر قسم کا خیال دور کر دو۔ کوئی لہر، کوئی خیال نہ اٹھے۔ رفتہ رفتہ تم کو ایسا کرنے کے ساتھ ہی ساتھ دوسری چیزت کرنے اور کتابیں پڑھنے وغیرہ کی مشق ہو سکتی ہے۔ ایک ہی وقت میں دوسری باتوں کی طرف بھی توجہ مائل کی جاتی ہے۔ درود تحریر بھی جاری

رہ سکتی ہے۔ لیکن شروع شروع میں ایسا کرنا ممکن نہیں ہے۔ سب سے پہلی بات جو تمہیں کرنا چاہیے۔ وہ یہی ہے کہ دل میں کوئی ارادہ اور کوئی سوچ نہ پیدا نہ ہو سکے اور دوسری طرف نتائج کے لئے منتظر رہو۔

از خود نویسی کی مشق کو ترقی دینے کے لئے روزانہ پندرہ یا بیس منٹ سے زیادہ نہیں بیٹھنا چاہیے اور اگر ممکن ہو تو ہر روز ایک ہی خاص مقررہ وقت پر بیٹھا کرو۔ ان دونوں قاعدوں کی پابندی دو باتوں کے لحاظ سے بہت ضروری ہے۔

اول تمہارے عالم ارواح کے دوست جو بلاشبہ از خود نویسی کے فن میں مدد لینے کے لئے کوشاں رہتے ہیں۔ امداد کے لئے غیر معینہ وقت کے مقابل میں مقررہ وقت پر آسانی سے آتے ہیں اور خاص طور پر اگر تم ان کو آنے کے ٹھیک ٹھیک وقت بتا دو۔ جب تم اپنی تحریر ختم کر دو۔ جب با آواز بلند یہ کہہ دینا بہت اچھی ترکیب ہے۔ ”کہہ جائیے اور کل ہم آپ پیغاموں کے لئے اسی مقررہ وقت پر ملیں گے۔“

دوسری بات یہ ہے کہ وقت کا ایک خاص پیمانہ مقرر کر دینا چاہیے اس کا کچھ حساب رہنا چاہیے۔ جب اس قسم کی از خود نویسی کا فن حاصل ہو گیا۔ اور ایک مرتبہ روجوں نے آنا شروع کیا کہ لوگ نتائج میں بہت دلچسپی لینے لگتے ہیں۔ اور ہاتھوں کی تحریر کے لئے اس قدر ریاضت دیتے ہیں کہ پھر وقت کا کچھ لحاظ نہیں کرتے اور اگر کوئی خاص ضروری کام نہیں ہوتا۔ تو گھنٹوں از خود نویسی کرتے اور جو پیغام موصول ہوتے ہیں۔ ان کا جواب دیتے رہتے ہیں۔ اس سے نقصان پہنچنے کا احتمال ہے شعور و معروف جرنلٹ اور روحانیت کے ماہر سٹروڈ بلوٹی اسٹینڈ ایک جگہ بیان کرتے تھے اور کہتے تھے کہ ان کو جو کچھ کامیابی حاصل ہوئی۔ وہ انہیں دونوں نصیحتوں کی پابندی سے ہوئی۔ اب اسی بات کی وجہ سے ان کو اپنی از خود نوشتہ تحریروں میں کبھی کسی قسم کی دقت یا تکلیف کا سامنا نہیں ہوا۔

فن از خود نویسی کی تکمیل

اس میں شک نہیں کہ از خود نویسی لکھنے والے کے ہاتھ اور بازو کی حرکت اس جسمانی قوت سے ہوتی ہے جو ماتحت یا باخبری کی حالت میں واقع ہوتی ہے زیادہ تر ایسا ہی ہوتا ہے۔ لیکن اتنا کہہ دینے سے از خود نویسی کا راز اچھی طرح ظاہر نہیں ہوتا۔ جیسا کہ بعض لوگوں کا خیال ہے۔

اس امر کو تسلیم کرتے ہوئے کہ اصلی تحریر اسی طریقے سے کی جاتی ہے۔ ایک سوال جواب دینے کے لئے باقی رہ جاتا ہے اور وہ یہ ہے کہ وہ معلومات کہاں سے آتی ہیں۔ جو بذریعہ تحریر حاصل کی جاتی ہیں اور جن کو نو پسندہ کی معمولی ذریعہ

غلبہ ہو جائے یا دو ٹکٹے لگو۔ تو تم اس حالت کو قبول کر لو یعنی نیند معلوم ہوتی ہے۔ تو فوراً سو جاؤ جو بیت طاری ہو جانے دو۔ اسی بے خودی کی حالت میں پہنچ جاؤ۔ ایسی حالت میں متعدد اچھے اچھے پیغامات موصول ہوتے ہیں۔ مگر مناسب یہ ہے کہ شروع شروع میں یہ حالت کسی تجربہ کار وسیلے یعنی روحانی عامل کے سامنے طاری کی جائے۔ جو اس سادگی یا مراقبہ کی کیفیت میں تمہارے سامنے موجود رہے۔ اور جو سوال کرے گا جس کا جواب تمہارے ہاتھ سے تحریر ہوگا۔

حالات جو دوران تحریر واقع ہوں

از خود نویسی کے فشل کے وقت نیند کا غلبہ اکثر ہوتا ہے۔ لیکن یہ ضروری نہیں کہ ہر شخص پر اس کا غلبہ ہو۔ بہت سے عاملوں کو جنہیں معرکہ آرا پیغامات اس طریقے سے وصول ہوتے ہیں کبھی استغراق کی حالت سے گزرنا نہیں پڑا۔ اور نہ وہ اُس حالت میں گزرنا چاہتے ہیں وہ از خود نویسی کے وقت شروع سے آخر تک معمولی حالت میں رہتے ہیں۔

جب تم از خود نویسی کا فشل شروع کرو گے تو تمہارے ہاتھ اور بازو میں بے حسی کی علامات نمایاں ہونے لگیں گی۔ یعنی ان کی قوت احساس زائل ہو جائے گی۔ اور اُس میں درد وغیرہ کی چیز کا ذرا بھی احساس نہ ہوگا۔ یہ بیرونی اثرات سے بالکل بے خبر ہو جائے گا۔ تم کو شاید اس بات کی خبر نہ ہو۔ اور یہ بھی ممکن ہے کہ دفعتاً کبھی اس کا حال معلوم ہو جائے۔

ایک نہایت عمدہ تدبیر ہے کہ ایک دوست کو اپنے پاس بٹھاؤ۔ تمہاری طرف سے اس حالت کا مشاہدہ کرتا رہے گا۔

جب تم از خود نویسی کا فشل کرنے چلو۔ تو آنکھیں بند کر لو۔ اور اپنے سر کو تھکے دو اس کے بعد اپنے دوست کو بلا کر اُس سے کہو کہ تمہارے ہاتھ اور بازو میں آہستہ سے سوئی چھوئے اور دیکھو کہ تم کو اس کی تکلیف محسوس ہوتی ہے یا نہیں۔

تمہیں واقعی سی چھبے کا احساس نہ ہوگا۔ خواہ کتنی ہی زور سے چھوئی جائے۔ ذرا بھی خبر نہ ہوگی۔ مگر یہ سن کر تمہیں تعجب ہوگا کہ سوئی چھبے کی خبر تمہارے ماتحت باخبری والے دل کو ہو جائے گی۔ کیونکہ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ ان حالتوں میں قائم خود بخود دکھ دیتا ہے کہ تم مجھے تکلیف دے رہے ہو یا تم نے میری تیسری انگلی کے جوڑ پر سوئی چھوئی یا اس قسم کی اور باتیں تحریر میں آجائیں گی جب کہ دوسری طرف تم بذات خود یہاں تک کسی قسم کی باخبری کا تعلق ہے اس سے بالکل بے ضرر رہو گے۔

یہ یاد رکھنا بہت ضروری ہے کہ اس قسم کے دوسرے پیغاموں کی طرح از خود نویسی کو بھی اسی قدر قبولیت دینا چاہیے جو فی الواقع اس کے لئے موزوں ہے۔ مشق ہو جائے۔ اس وقت بائیں ہاتھ سے لکھنے کی مشق بھی ڈالی جاسکتی ہے۔ اکثر اوقات پیغام غیر زبان میں یا ایسی عجیب و غریب زبان میں دئے جاتے ہیں۔ جس سے قریب بیٹھے والا ناواقف ہوتا ہے یہ پیغامات اصلی ہو سکتے ہیں اور اگر یہ ایسی

مثال کے طور پر فرض کر لو کہ تم بڑے قریب بیٹھے ہو۔ پسل ہاتھ میں ہے اور اس بات کا انتظار کر رہے ہو کہ دیکھیں پسل سے کیا تحریر ہوتا ہے۔ تمہارا ہاتھ لکھتا ہے۔ میں جیس و لعلائے ہوں۔ میں آج سہ پہر کو 4 بجے ایک حادثہ میں جا بجن ہوا۔ جو بیل کی سڑک پر واقع ہوا تھا۔

یہ نانتے ہوئے بھی کہ تمہارے ہاتھ نے پسل کو ایسا لکھنے کے لئے حرکت دی یہ خیال کرنا چاہیے کہ آخر یہ اطلاع کہاں سے آئی۔ تمہارے دل میں یہ خیال کیسے پیدا ہوا کہ یہ اطلاع تحریر کی جائے کہ جنہو و لعلائے جا بجن ہو گیا۔ جو کچھ لکھا گیا۔ اُس کی تمہارے دل کو خبر کیسے ہوئی۔ صرف یہی سوال ہے جس کا عمل دریافت کرنا ہے اور جن سائنسدانوں نے اس قدرتی وقوعہ کی تحقیقات اور اُس کی تشریح کرنے کی کوشش کی اُن میں سے اکثر مندرجہ بالا سوال کے جواب دینے سے منہ چھپا گئے۔ اور انہوں نے اس کو یک قلم بغیر حل کئے ہوئے چھوڑ دیا۔

متعدد دوسرے واقعات میں بھی یہ طاقت اس وقت سے زیادہ زور آور معلوم ہوتی ہے۔ جو صرف وسیلے یا عامل سے پیدا ہو سکتی تھی اور ایسی حالتوں میں بلاشبہ کسی بیرونی طاقت سے کام لیا گیا تھا۔ جیسا کہ اکثر جسمانی مکاشفات میں کیا جاتا ہے۔

پیغامات موصولہ کی صورت

جو پیغامات ہمیں موصول ہوں گے اُن میں سے اکثر بیشک پہلے پہل خواب کی طرح بے شکے اور غیر مسلسل معلوم ہوں گے اور اصل بات یہ ہے کہ یہ پیغامات خواب ہی ہوتے ہیں معمولی خوابوں میں اور اُن میں فرق ہے کہ خیالی دنیا میں دیکھنے کے بجائے تم انہیں اپنے ہاتھ سے قلمبند کرتے ہو مگر دونوں حالتوں میں تمہاری باخبری بحالت خواب یعنی ماتحت باخبری ہی سے ان پیغامات یا خیالات کا سلسلہ شروع ہوتا ہے۔

بعض حالتوں میں مسلسل اور بامعنی پیغامات تحریر ہوتے ہیں۔ اور ممکن ہے کہ یہ معمولی پیغامات سے زیادہ فائق ہوں۔ اور خواب کی مانند یہ پیغامات بھی ٹیلی پتھی (فاصلہ سے حالات دریافت کرنے کے علم) الہام یا روحانی رسل و رسائل کی شہادت دیتے ہیں۔ اکثر حاملان کو اُن کے پیغامات براہ راست از خود نویسی کے ذریعے سے حاصل ہو جاتے ہیں۔

دنائے روحانیت میں سب سے زیادہ مشہور عامل میڈیم یوشن کی سز پائپر (Piper) کو اُن کے قریب قریب تمام پیغامات اسی طریقے سے موصول ہوئے تھے وہ از خود نویسی کے وقت سادگی یعنی گہرائی مراقبہ کی حالت میں پہنچ جاتی ہیں۔ اور اُن کو قلمبند کرنے کے لئے گدی یا کھٹکے کام میں لائے جاتے ہیں۔ مگر تمہارے لئے شروع شروع میں ایسی مراقبہ کی حالت میں پہنچ جانا ناممکن ہے۔ خواہ تمہاری طبیعت میں ایسا کرنے کا رجحان بھی کیوں نہ موجود ہو۔ اور اگر لکھتے وقت تم پر نیند کا

ہی وقت میں دونوں ہاتھوں سے ازخود نویسی کرنے پر کوئی با معنی تحریر ہوتی ہے یا نہیں۔ اگر تمہارا ہاتھ کوئی خاص قسم کی تحریر کرتا ہوا معلوم ہو۔ جو تمہاری سمجھ میں نہیں آسکتی تو اس کو روشنی میں لا کر دیکھو کہ یہ تحریر معکوس ہے یا نہیں۔ ہاتھ میں پنسل لے کر ایک کاغذ پر رکھو۔ اور خود کوئی کتاب پڑھتے رہو۔ اور دیکھو کہ کاغذ خود بخود تحریر ہو رہا ہے یا نہیں۔ (مکمل شد)

زبان میں موصول ہوں۔ جس سے تم ناواقف ہو تو یقینی طور پر سمجھ لینا چاہیے کہ یہ روحانی دنیا کے کسی ایسے دوست کی طرف موصول ہوتے ہیں۔ جو سوالوں میں وقتاً فوقتاً اس زبان کا استعمال کرتا رہتا ہے۔ خیر اسی طرح تمہارا ہاتھ ہمیل باتیں لکھے گا۔ ایسے اکثر حالات کا پتہ چلتا ہے۔ جن میں ایسا کیا گیا۔ اور کوئی با معنی اور خالص زبان تحریر نہیں ہوئی۔

ازخود نویسی کی طاقت کی نشوونما

نہایت عمدہ ترکیب یہ ہے کہ ازخود نویسی کی مشق کے وقت ایک نیم تاریک کمرے کے اندر ایک آسان اور آرام دہ انداز سے بیٹھا جائے اور دماغ جہاں تک ممکن ہو۔ فکر و تدبیر خیالات وغیرہ سے پاک ہو۔ کوئی بات پہلے سے دماغ میں جا کر نہ ہو۔ اگر خواہش ہو تو ازخود نویسی ایک روشن کمرے میں بھی کی جاسکتی ہے۔ "ٹیلی پتھی" کے تجربات بھی اسی طریقے سے کرنے چاہئیں۔

فرض کرو کہ تمہارا کوئی دوست تمہارے دل پر کچھ الفاظ کا رڈ یا اعداد وغیرہ نقش کرنا چاہتا ہے۔ جس کو تمہارا ہاتھ خود بخود لکھنے لگتا ہے۔ یاد رکھو کہ تحریر یا لکھنا ماتحت یا خبری یا خبر دل پر اپنے خیالات کے اظہار کا محض ایک دوسرا طریقہ ہے۔ اور وسیلہ حواس کی بجائے یہ ایک وسیلہ محرک ہے۔ اگر یہ وسیلہ حواس ہوتا تو تم پیغام کو لکھنے کے بجائے دیکھ یا سن سکتے تھے۔ بہر حال دونوں حالتوں میں ظہور میں جو کچھ ہوتا ہے وہ ایک امر اتفاقی ہے۔

ازخود نویسی کے لئے یہ ضروری نہیں ہے کہ نقطہ پنسل ہی سے اس میں کام لیا جائے۔ کیونکہ اس کے لئے پلائیوٹ کے تحت کا استعمال بھی کیا جاسکتا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ شروع شروع میں ازخود نویسی کے لئے یہ سب سے آسان طریقہ ہے اور صرف پنسل سے ازخود تحریر ہوتی ہے اس سے کہیں زیادہ سہولیت کے ساتھ اس طریقے سے ازخود نویسی کی جاسکتی ہے آگے چل کر اکثر اصحاب ان آلات کو استعمال نہیں کرتے۔ براہ راست پنسل ہی سے کام لیتے ہیں۔

جو طریقے اوپر بیان کئے گئے ہیں۔ ان کی مدد سے طالب علم ازخود نویسی کا فن نسبتاً تھوڑی ہی عرصہ میں آسکتا ہے۔ صرف اور باتوں کی طرح اس میں بھی صبر و استقلال کی ضرورت ہے۔

دل کو ایک ایسی حالت میں رکھنا چاہیے۔ جس میں ہر ایک بات اس پر نقش ہو جائے۔ اپنی راہنمائی اور عقلمندی کے لئے پیغام بھیجو اور نتیجہ بھی نہ نکالو کہ جو پیغامات تمہیں موصول ہوئے ہیں۔ وہ لغو اور ہمیل ہیں اکثر وہ حروف جو شروع شروع میں بالکل ہمیل معلوم ہوتے ہیں اگر ان کے معنی پر ٹھیک طور پر غور کیا جائے تو وہ بہت اہم پیغام ثابت ہوں گے۔

اس کام کے لئے عمل مشق

ایک پنسل اپنے دائیں ہاتھ اور ایک بائیں ہاتھ میں لو۔ اور دیکھو کہ ایک

اگر بتیاں

نام اگر بتی	تعداد	قیمت
صندل	ایک درجن	50 روپے
بنجور	ایک درجن	50 روپے
غلاف کعبہ	ایک درجن	50 روپے
عود	ایک درجن	50 روپے
گلاب	ایک درجن	50 روپے
موتیا	ایک درجن	50 روپے
در بار	ایک درجن	50 روپے
لوبان	ایک درجن	50 روپے
مشک	ایک درجن	50 روپے
عنبر	ایک درجن	50 روپے
حب وسعدات	ایک درجن	250 روپے
بعض و نحوست	ایک درجن	250 روپے
شان اگر بتی	ایک عدد	500 روپے
خاص عملیاتی، روحانی اور موکلاتی امور کے لیے	جو کم بیش 4 تھنے تک چلے گی	

۸۸۲	واللہ خیر کے اعداد
۳۹۸	الرزقین کے اعداد
۳۶۱۳	میزان

اصل نقش کو دیکھیں خانہ 1 میں طالب بمعہ والدہ ہے۔ اس لیے اس میں عدد ۱۳۱۷ لکھیں خانہ 2 میں ۱۳۱۸ خانہ 3 میں ۱۱۳۱۹ اب خانہ 4 میں ۱۳۲۰ لکھیں۔ اب 5-6-7-8 کو پُر کرنا ہے تو اس میں ترقی رزق کے عدد سے ایک کم کر کے ۱۰۱۶ خانہ 5 میں لکھیں خانہ 6 میں لکھیں ترقی رزق خانہ 7 میں ۱۰۱۸ لکھیں خانہ 8 میں ۱۰۱۹ لکھیں۔ باقی آٹھ خانوں کو بالکل اس طرح پُر کریں جس طرح میں نے پُر کیا ہے۔ جن خانوں میں عدد آئیں وہ لکھیں۔ جن خانوں میں آیات آئے آیات لکھیں۔ میں نے نقش مثال سے پُر کر دیا ہے۔ آپ بھی چاروں اطراف سے میزان خود بھی چیک کر لیں۔ میرے اس نقش کی میزان چاروں طرف سے 3614 ہے۔ 3614 اس پر دلیل ہے۔ نقش بھی درست پُر ہوا ہے۔

یہ نقش ساعت مشتری میں لکھیں بخور مشتری کا صندل سفید یا زعفران دونوں میں سے جو میسر ہو روشن کریں رجال غیب کا خیال رکھیں۔ اگر چاندی کی لوح ہو تو اس پر خود ہی کسی نوک دار چیز سے کندہ کر سکتے ہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ آپ امیر و کبیر ہو جائیں گے۔ یہ فقیر کے سینے کا راز تھا۔ جس نے آپ کی خدمت میں پیش کر دیا۔

لوح تسخیر مستورات تسخیر خلق

۳۱۰	۱۲۷۰	۷۲۳	۷۷۷
مارق	تغیر	واللہ الہسنان	علی ماتصفون
۷۲۵	۷۷۶	۳۱۱	۱۲۶۹
۷۷۵	۷۲۲	۱۲۷۲	۳۱۲
۱۲۷۱	۳۱۳	۷۷۳	۷۲۳

رقی 3081

مثال نقش:-

۳۱۰	مارق کے عدد
۱۲۷۰	تغیر کے عدد
۷۲۳	واللہ الہسنان کے اعداد
۷۷۷	علی ماتصفون کے عدد
۳۰۸۱	میزان

اس نقش کی چال بھی پہلے نقش کی طرح ہے۔ اس کو پُر کرنے کا طریقہ بھی پہلے الواح کی طرح ہے۔ اس نقش کو ساعت زہرہ میں اور بخور خیر، مشک، کافور یا حل شکر کا بخور روشن کریں۔ میں نے بڑی تفصیل سے دونوں الواح کا بیان کیا ہے۔ اگر کسی کو سمجھ میں نہ آئے تو ادارہ راہنمائے عملیات سے رابطہ کریں۔ آخر میں حکیم توصیف کلیائی، میرے استاد محمد اسحاق صابر اور خالد اسحق راٹھور صاحب کو ہمیشہ دعاؤں میں یاد رکھیں۔

جلیل القدر ”لوح“

تحریر: حکیم توصیف احمد کلیائی، راولپنڈی

راہنمائے عملیات کے سارے صاحبان کو سلام!

اس دفعہ زہرہ مشتری کی تثلیث کے حوالے سے مضمون حاضر خدمت ہے۔ زہرہ مشتری آپس میں چائین دوست ہیں۔ اگر ان میں عمل کیا جائے تو لازمی کامیابی ہوتی ہے۔ 6 مارچ کو زہرہ مشتری کی تثلیث ہوگی۔ اس وقت سے سب لوگ فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ وہ افراد جو مفلسی کی زندگی بسر کر رہے ہیں جو صبح روپے کما تے ہیں۔ شام کو خرچ ہو جاتا ہے یعنی ان کے رزق میں برکت نہیں ہے۔ وہ ڈاکٹر جو صبح کو کلینک کھول کر بیٹھے ہیں۔ لیکن مریض نہ ہونے کو ہیں۔ ایک طرف وہ بھی حکیم ڈاکٹر ہیں جن کے پاس رش ہی مریضوں کا رش ہے۔ اس کے علاوہ جن افراد کا رو بار چلتے چلتے بند ہو گیا ہے یا کسی نے سفلی علم کے ذریعے ہمیشہ کر دیا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ وہ لوگ محبت کے معاملات میں ہمیشہ ناکام رہتے ہیں۔ والدین جن کی بچیوں کے رشتے نہیں آتے۔ اس کے علاوہ تسخیر خلق حکام، تسخیر دشمن، تسخیر مستورات معظمہ، تسخیر مطلوب و محبوب، تسخیر امراء و وزراء کے لیے اگر ترقی یا مناسب عہدہ کی خواہش پوری نہیں ہوتی۔ ملازمت کے حصول کے لیے یا کسی درخواست کی منظوری کے لیے تسخیر کی ضرورت ہے اگر کسی دشمن کی تسخیر یا کسی مخالف کی اطاعت منظور ہے۔ اگر کوئی رشتہ دار یا عزیز کہنا نہیں مانتا اس سب کے لیے میرا یہ معمول ہیں اور عرصہ 35 سال سے میرے مرشد اسحاق صابری کے جربات میں سے ایک ہیں۔

لوح ذوالکتاب ہے۔

۱۳۱۷	۱۰۱۷	۸۸۲	۳۹۸
توصیف احمد بمعہ والدہ	ترقی رزق	واللہ خیر	الرزقین
۸۸۳	۳۹۷	۱۳۱۸	۱۰۱۶
۳۹۶	۸۸۰	۱۰۱۹	۱۳۱۹
۱۰۱۸	۱۳۲۰	۳۹۵	۸۸۱

نقش کی چال

۱	۶	۱۱	۱۶
۱۲	۱۵	۲	۵
۱۳	۹	۸	۳
۷	۴	۱۳	۱۰

مثال نقش

۱۳۱۷	توصیف احمد بمعہ والدہ
۱۰۱۷	ترقی رزق کے اعداد

ترجمہ عبداللطیف دامانی، اسلام آباد

انعامی بانڈ کا لکھی نمبر معلوم کرنا

10+1+800+3+1=815

آپ نے بانڈ اتوار کو خریدا

30+1000+3+400+1=1434

آپ نے بانڈ آئیس تاریخ کو خریدا

1000+10+800+700+5=2515

آپ نے بانڈ جنوری کو خریدا

10+600+1+90=701

آپ نے بانڈ مارچ کے لئے خریدا

700+1000+600+30+1000=3331

مارچ کی والدہ یا بیکس

8796

میزان

5+8796=1759

آپ کا لکھی نمبر اس طرح بنے گا

07159101759

آپ کا لکھی نمبر بنے گا

نیز ذیل میں متوقع انعامی نمبرز کی مختصر فہرست دی جا رہی ہے۔ آپ ان نمبرز اور ذاتی خوش قسمتی کے نمبر کی روشنی میں غیر معمولی کامیابی حاصل کر سکتے ہیں۔ نمبر بالخصوص غلط نیت کے ساتھ بانڈ کی قیمت، قمری اندازی کی تاریخ اور مقام کو مد نظر رکھ کر استخراج کیے ہیں۔

7865-5-33-252	40000
6732-7-77-218	200
5643-6-30-815	15000
7862-7-00-612	750
6543-7-55-257	25000
6543-8-67-259	7500

شان اگر بنی

قیمت 500 روپے

عمومی عملیاتی مقاصد کے لئے ادارے نے بڑے ساز کی خصوصی اگر بتیاں تیار کی ہیں۔ بازار میں دستیاب اگر بتیوں میں عملیاتی مقاصد اور احتیاطوں کے دھیان میں نہیں رکھا جاتا۔ جبکہ یہ اگر بتیاں عملیاتی اور روحانی مقاصد سے متعلق خوشیوں کے ہلاپ سے تیار کی گئی ہیں۔ وظیفہ یا چلہ وغیرہ کا دورانیہ اگر چار گھنٹے تک بھی ہے تو ایک اگر بنی کام دے گی۔

آج کل ہر شخص اس تک و دو میں مصروف ہے کہ راتوں رات کروڑ پتی نہیں تو لکھ پتی ضرور بن جائے اور بغیر کسی خاص محنت کے دولت کی برست شروع ہو جائے۔ راتوں رات امیر بننا نہ صرف ہر خاص و عام کا خواب ہے۔ بلکہ اس خواب کی تعبیر وہ لوگ بھی دھوڑتے پائے جاتے ہیں۔ جو پہلے لکھ پتی بلکہ کروڑ پتی ہیں۔ دولت ایک ایسی چیز ہے یہ جتنی بڑھتی جائے۔ انسان کی حرص میں مزید اضافہ کرتی جاتی ہے۔ کیا امیر کیا غریب سب ہی دولت حاصل کرنے کی اس دوڑ میں محو ہیں۔

حضرت عمرؓ سے روایت ہے۔ اگر انسان کو سونے کا ایک پہاڑ مل جائے تو وہ دوسرے کی تنہا کرے گا اور دوسرا مل جائے تو تیسرے کی تنہا کرے گا۔ انسان کا پیٹ صرف مٹی ہی سے بھر سکتا ہے۔ دولت کا حصول کوئی بری بات نہیں اور وہی یہ عیب ہے کہ دولت اکٹھی کی جائے۔ ہر انسان کا حق ہے کہ وہ اس دنیا میں زندہ رہنے کے لیے اپنی زندگی پر آسائش بنائے اور دولت کی دیوی اس پر مہربانی ہو۔ روپیہ پیسہ اس کے گھر کی باغی بن کر رہ جائے۔ اس تک و دو میں کچھ لوگ تو جائز طریقے اختیار کرتے ہیں اور کچھ لوگ ناجائز ذرائع کو بروئے کار لاتے ہیں۔ آخر الذکر کا طریقہ نہ صرف غلط ہے بلکہ انتہائی گھٹیا ہے۔ اگر آپ اپنی زندگی کو بے آسائش بنانا چاہتے ہیں تو اس کے لئے بہترین یہ ہے کہ آپ انعامی بانڈ خریدیں۔ اگر قسمت نے یاد رکھی تو انشاء اللہ آپ کروڑوں نہیں تو لاکھوں میں ضرور کھیل سکیں گے۔ انعام کا کلکتا دراصل فرد کی ذاتی خوش قسمتی پر منحصر ہوتا ہے۔ جب فرد کے زائچے میں انعام ملنے کے نظرات ہوں۔ تب انعامی بانڈ میں کامیابی ہوتی ہے۔ ساتھ ہی فرد کا ذاتی خوش قسمتی کا عدد بھی اہم ہوتا ہے۔ آپ بھی اپنے انعامی زائچے خوش قسمتی کے عدد اور روحانی عملیات میں مدد حاصل کرنے کے لیے مجھ سے یا ادارہ راہنمائے عملیات سے رجوع کر سکتے ہیں۔

ابجدی شمسی سے لکھی نمبر معلوم کرنے کا آسان طریقہ

یہ طریقہ بڑا کارآمد ہے۔ آپ اس پر عمل پیرا ہو کر پرائز بانڈ کا لکھی نمبر معلوم کر سکتے ہیں اور انعام کی دولت سمیٹ سکتے ہیں۔

اب آپ کو کرنا یہ ہے کہ بانڈ کی قمری اندازی کیلئے اپنا بانڈ جس دن خریدیں، جس تاریخ کو خریدیں، جس ماہ کو خریدیں۔ نیز جس کے لئے بانڈ خریدیں، اس کا نام اس کی والدہ کا نام۔ ان سب کے اعداد نکال کر جمع کر لیں اور جو حاصل جمع ہو اُسے پانچ پر تقسیم کریں۔ جو جواب آئے۔ وہ آپ کا بانڈ نمبر ہوگا۔ مثال کے طور پر۔

مثال

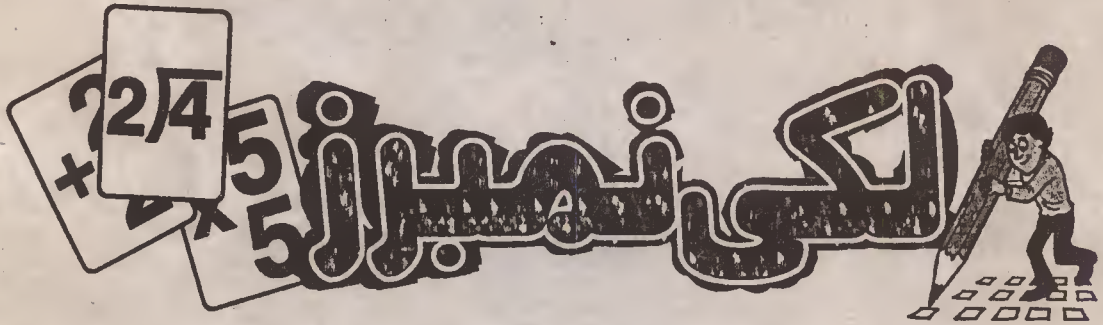
زندگی کے 23 اہم امور

زندگی کے 23 اہم امور پر دلچسپ اور طاقت ور احکام

ہماری یہ فوجی رپورٹ اس بات کو مد نظر رکھ کر بنائی گئی ہے کہ آپ کم سے کم رقم خرچ کر کے زیادہ سے زیادہ معلومات حاصل کر سکیں۔ رپورٹ اپنے اندر کیا کچھ لیے ہوئی ہے اس کا مکمل اظہار کے لیے ذیل میں مختصر طور پر ان معاملات کو بیان کیا گیا ہے جو اس رپورٹ میں زیر بحث آئیں گے۔ رپورٹ آپ صرف اپنے لیے ہی نہیں اپنے بڑے اور اپنے بڑا قارب کے لیے بھی ہوا سکتے ہیں۔ بالیقین یہ ایک جامع دلچسپ اور کتنی رپورٹ ثابت ہوگی۔ رپورٹ میں زیر بحث لے والے 23 امور درج ذیل ہیں۔

- 1 آپ کا مزاج و کردار کس طرح کا ہے؟
- 2 زندگی میں خوشیوں اور مکمل خواہشات کے موضوع کا بیان۔
- 3 محبت و رومانس کے معاملات دیکھیں آپ کے لیے اس میں کیا ہے؟
- 4 عام ذکر سے ہٹ کر آپ کی دلچسپیاں اور مشاغل کیا ہو سکتے ہیں؟
- 5 معاملات محبت کیسے رہیں گے؟ کون سے امراض تک کر سکتے ہیں؟
- 6 مالی معاملات کی صورت کیا ہوگی؟ مال و دولت کی چند خاص باتیں۔
- 7 آپ کی زندگی اور طریق زندگی آپ کی نظر میں۔
- 8 کیسے یا معاشی معاملات میں کامیابی کیوں اور کیسے؟
- 9 روزگار کے معاملات کیسے رہیں گے؟ کیا کریں اور کیسے کریں؟
- 10 آپ کا ذاتی برج کون سا ہے؟
- 11 آپ کا ذاتی ستارہ کون سا ہے؟
- 12 کس کس پتھر کا استعمال آپ کے لیے خوش قسمتی کا باعث ہوگا؟
- 13 ہفتہ کا کون سا دن آپ کے لیے بہتر ہے؟
- 14 آپ کا خوش قسمتی کا رنگ کون سا ہے؟
- 15 کون سی دھات آپ کے حصول خوش قسمتی کے لیے استعمال کر سکتے ہیں؟
- 16 کون سا عدد و فکر آپ کے لیے خوش قسمت ہے؟
- 17 حاجات و مسائل کے حل کے لیے کون سا اسم الہی آپ کو پڑھنا چاہیے؟
- 18 آپ کے ذراچھ میں کواکب کی شرف و ہبوط کی حالتوں کا مکمل بیان بطور شرف و ہبوط کون سا کوکب ذراچھ میں سجادہ کون سا ہے؟

اپنی نوعیت کی واحد دلچسپ اور جامع پیش گوئی پر مبنی رپورٹ جو آپ اپنی ذات بچوں اور گھر والوں کے لیے بھی تیار کر دے سکتے ہیں



Rs.200/-		
2	7	5
6	8	
854	457	652
451	120	524
954	215	564

خالد بن فری
ہندی
جنتی
2015

Rs.40000/-		
0	5	4
9	2	
474	410	568
124	653	652
904	457	210

لوہ مشتری مالی و معاشی مسائل کے حل کے لیے
موثر روحانی طریقہ

حصول کامیابی

Document Processing Solutions

روزانہ لکھی نمبرز برائے ماہ رواں

تاریخ	1	2	3	4	5	6	7	8
نمبر	212	965	474	201	450	127	965	414
تاریخ	5	10	11	12	13	14	15	16
نمبر	241	298	741	658	745	320	497	652
تاریخ	17	18	19	20	21	22	23	24
نمبر	210	965	441	652	998	745	659	842
تاریخ	25	26	27	28	29	30	31	میدان اسلام آباد
نمبر	487	854	582	451	496	684	571	0346-4387683

آئیں دھاغ لڑائیں

Rs.200/-

76352162842008812812
4987378136208793193
486116949828673413
35727644811541754
8399418392695839
239459232865423
53495255152965
8745771667262
629358734988
82384617487
1523178236
675486159
43935765
7338342

بانڈ

نمبروں پر

کتب کی

لٹ صفحہ

57 پر

دیکھیں

دیکھیں کون

سے مفرد اور

مرکب اعداد

مکرو آدھے

پہلیں

56 47 38 29 20 11 2 2 2 2 2 2
76 67 58 49 40 31 22 13 4 4 4 4
98 89 80 71 62 53 44 35 26 17 8 8
90 81 72 63 54 45 36 27 18 9 9 9
74 65 56 47 38 29 20 11 2 2 2 2
96 87 78 69 60 51 42 33 24 15 6 6
67 58 49 40 31 22 13 4 4 4 4
66 57 48 39 30 21 12 3 3 3 3
68 59 50 41 32 23 14 5 5 5 5
72 63 54 45 36 27 18 9 9 9 9
58 49 40 31 22 13 4 4 4 4
38 29 20 11 2 2 2 2 2 2 2 2
51 42 33 24 15 6 6 6 6 6 6 6
42 33 24 15 6 6 6 6 6 6 6 6
30 21 12 3 3 3 3 3 3 3 3 3
24 15 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
32 23 14 5 5 5 5 5 5 5 5 5
17 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8
24 15 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
13 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
1096 916 754 610 484 376 277
196 151 124 106 106

انعامی نمبرز کے ان مضامین کو کیسے مزید
بہتر بنایا جاسکتا ہے اپنی آراء تحریری شکل
میں ہمیں ضرور ارسال کریں، شکریہ

کورس انعامی نمبرز

ادارہ راہنمائے عملیات کے تحت نمبرز اور خوش قسمتی کے حوالے سے ایک
جامع کورس متعارف کروایا گیا ہے۔ جس کی مدد سے وہ فرد بھی جو علوم غنی کی
مشکل اور بھینکی باتوں کو نہیں سمجھ پاتے وہ بھی اس کورس کی مدد سے اس قابل
ہو جائیں گے کہ خود خوش قسمتی کے دروازے کو دستک دے سکیں اور اس میں
کامیابی سے داخل ہوں۔ اس کورس کی بنیادی خوبصورتی یہ ہے کہ اس بات
کو مد نظر رکھا گیا ہے کہ یہ کورس وہ لوگ بھی کر سکیں جو زیادہ پڑھے لکھے نہیں
اور حساب کی باریکیوں، نجوم اور دیگر علوم غنی کی سمجھ نہیں رکھتے

خالد روحانی جنتری

خالد ہندی جنتری

سال 2015 کے لیے استخراج شدہ صفحہ اکڑاؤ بنڈل وغیرہ
کے ساتھ مختلف روٹین اور فارمولے بھی لیے ہوئے ہیں

Rs.40000/-

2235216275400007711887
458737893940007582976
94611683344007341274
4172752678407175392
589937846347883832
48931631972672225
3834794179849447
227274587834482
49992946627831
4992241389624
492465428686
42612961555
6873267611
561584472
27643829
9417212

بانڈ نمبرز

458933

94836

4329

752

37

1

جاری ہے

47 38 29 20 11 2 2 2 2 2 2
78 69 60 51 42 33 24 15 6 6 6
11 12 93 84 75 66 57 48 39 30 21 12
77 68 59 50 41 32 23 14 5 5 5
87 78 69 60 51 42 33 24 15 6 6
10 96 87 78 69 60 51 42 33 24 15 6
77 68 59 50 41 32 23 14 5 5 5
91 82 73 64 55 46 37 28 19 10 1
73 64 55 46 37 28 19 10 1 1 1
79 70 61 52 43 34 25 16 7 7 7
63 54 45 36 27 18 9 9 9 9 9
64 55 46 37 28 19 10 1 1 1 1
46 37 28 19 10 1 1 1 1 1 1
47 38 29 20 11 2 2 2 2 2 2
42 33 24 15 6 6 6 6 6 6
41 32 23 14 5 5 5 5 5 5
26 17 8 8 8 8 8 8 8 8
32 23 14 5 5 5 5 5 5
30 21 12 3 3 3 3 3 3
18 9 9 9 9 9 9 9 9
14 5 5 5 5 5 5 5 5
10 1 1 1 1 1 1 1 1
1259 1061 890 728 584 458 359
289 188 152 125 107

طریقہ کار

جدول کی اہرامی جمع جو آخری سطر میں حاصل ہوتی ہے یہ اور اس سے اوپر کی سطر کے دو اعداد ملا کر جو اہرامی مثلث بنتی ہے جس
کو دائرہ سے ظاہر کیا گیا ہے وہ بہت اہم ہے۔ یہ تین اعداد جہاں اہرامی مثلث بناتے ہیں وہ بھی اہم ہوتے ہیں۔ مندرجہ
مثلث میں ان میں سے کسی عدد سے سننے والی مثلث تین ایسے اعداد کی نشاندہی کرتی ہے جن کی خاص اہمیت ہو۔ اہرامی مثلث کے نیچے جو دوسرا مثلث
بنایا گیا ہے اس کی بہت سطر (اوپر سے نیچے) اور آخری سطر دائیں سے بائیں حدود درجہ اہم نمبرز لیے ہوئے ہوتی ہیں۔ ہمیں توقع ہے کہ ان کو اگر آپ
مسلک اپنے استعمال میں رکھیں تو ان کو زیادہ بہتر طریقے سے سمجھ بھی سکیں گے اور فائدہ بھی اٹھا سکیں گے۔

ہر برج کے لیے متوقع انعامی نمبر کے ساتھ ہی اکڑ اور صفحہ نمبر دیا گیا ہے اس کو متعلقہ دن کسی بھی برج و ستارے کا مالک فرد استعمال کر سکتا ہے

[illegible]

عبدالباسط راجپور
0346-4387683

وقت ۸ بجے رات تک										وقت ۹ بجے شام تک										وقت ۱۲ بجے دوپہر تک										تاریخ									
184	845	23	07	25	84	02	2	5	564	972	36	64	60	56	20	6	2	598	034	46	60	92	26	18	0	6	1												
117	626	70	90	26	17	30	5	6	378	450	78	54	39	00	8	0	0	060	731	99	81	25	59	27	1	9	2												
455	227	57	77	55	47	7	7	231	683	85	81	43	65	33	5	3	0	071	696	68	65	11	48	39	5	8	3												
954	799	05	13	59	54	68	9	8	815	313	34	40	89	54	0	4	3	054	425	89	75	37	29	03	5	9	4												
108	167	27	63	87	08	08	8	7	146	590	87	71	66	87	76	7	0	419	941	13	16	90	13	69	6	3	5												
594	517	83	03	77	94	78	8	7	817	401	89	67	21	49	11	9	1	123	968	32	77	13	92	02	7	2	6												
678	687	71	03	47	78	38	7	6	602	548	31	77	20	91	60	1	8	0	892	934	90	72	30	10	56	2	0	7											
592	235	33	01	95	92	56	5	281	963	53	31	99	73	00	3	3	3	128	695	75	53	65	35	61	3	5	8												
673	97	25	73	06	30	0	3	830	318	11	05	94	31	9	1	8	5	078	580	72	64	18	92	50	4	2	10												
297	93	77	27	46	62	2	7	551	595	95	01	31	55	66	5	5	0	577	334	34	11	89	14	70	1	4	9												
84	80	09	69	9	6	8	6	902	096	41	27	76	81	41	1	6	1	812	354	16	30	90	10	14	0	0	11												
514	498	50	66	98	14	16	6	827	173	39	77	85	79	50	9	3	2	724	430	70	60	20	70	54	0	0	12												
349	423	63	95	63	49	65	5	013	345	32	38	81	41	56	2	5	1	168	272	32	62	62	92	76	2	2	13												
055	09	85	95	96	50	0	3	447	349	02	22	29	82	94	2	9	0	088	542	58	30	46	98	98	0	8	14												
396	055	09	85	95	96	50	0	460	740	01	85	68	81	03	1	0	0	924	295	49	45	17	39	23	5	9	15												
508	60	28	08	37	33	3	8	272	232	46	72	32	46	27	6	2	0	245	979	11	84	38	31	77	4	1	16												
893	13	89	33	21	59	9	3	756	580	68	56	84	48	39	8	0	0	557	310	98	01	21	78	22	1	8	17												
726	80	44	66	45	39	9	6	850	994	66	50	14	26	49	6	4	0	600	983	87	67	25	87	55	7	7	18												
199	41	13	19	55	43	3	9	869	961	63	19	29	83	64	3	1	0	543	449	45	22	44	85	99	2	5	19												
427	43	71	95	40	66	6	5	349	643	62	24	55	82	40	2	3	0	347	735	55	68	08	75	19	8	5	20												
396	05	13	59	54	68	9	8	883	423	82	58	99	22	74	2	3	0	031	746	86	33	37	46	40	3	6	21												
002	878	08	84	58	02	64	4	8	125	111	10	50	07	30	92	0	1	598	154	22	66	68	22	84	6	2	22												
71	533	47	91	71	31	1	3	648	096	63	23	28	43	83	3	6	0	020	800	16	54	46	56	94	4	6	23												
578	895	15	31	99	78	56	6	9	842	802	16	42	94	76	89	6	2	384	444	12	80	36	52	38	0	2	24												
897	680	70	62	00	97	57	7	0	155	119	77	05	43	97	78	7	9	798	114	50	94	46	10	12	4	0	25												
554	626	36	00	26	54	80	0	6	292	254	55	17	82	95	27	5	4	784	502	62	08	04	42	24	8	2	26												
450	324	62	54	00	50	14	4	0	599	149	97	99	57	62	7	9	0	622	003	59	05	41	39	57	5	9	27												
133	913	91	31	33	31	1	3	0	306	154	45	31	02	45	7	5	4	555	759	11	24	86	31	11	4	1	28												
216	109	81	81	49	16	26	6	9	350	826	34	00	34	34	89	4	6	117	677	65	28	84	45	23	8	5	29												
509	230	68	12	50	09	97	7	0	004	972	10	54	64	30	99	0	2	225	909	09	66	82	49	37	6	9	30												
237	371	25	45	71	37	55	5	1	395	427	71	95	91	51	26	1	7	599	946	38	75	95	38	68	5	8	31												

تحریر و تحقیق: خالد اسحاق راٹھور

سعد و وقت پر کام کی ابتداء
کر کے یقینی کامیابی کا
حصول اللہ کے فضل سے

مہورت

کون سا کام کب کریں؟ علم نجوم کی روشنی میں مکمل راہنمائی

تاریخ	وقت	تاریخ	وقت	تاریخ	وقت	تاریخ	وقت	تاریخ	وقت	تاریخ	وقت
ابتداء	اختتام	ابتداء	اختتام	ابتداء	اختتام	ابتداء	اختتام	ابتداء	اختتام	ابتداء	اختتام
6 مارچ	دوپہر 05:07 تا	6 مارچ	رات 10:49	13 مارچ	دوپہر 03:32	13 مارچ	صبح 08:58	22 مارچ	دوپہر 01:22 تا	22 مارچ	رات 07:02
11 مارچ	صبح 05:43 تا	11 مارچ	دوپہر 00:01	25 مارچ	صبح 05:52	25 مارچ	صبح 00:32	27 مارچ	صبح 10:17 تا	27 مارچ	دوپہر 03:32
18 مارچ	صبح 05:11 تا	18 مارچ	صبح 11:08	30 مارچ	دوپہر 03:00 تا	30 مارچ	رات 08:26	3 مارچ	صبح 09:37 تا	3 مارچ	دوپہر 03:00
30 مارچ	دوپہر 03:00 تا	30 مارچ	رات 08:26	6 مارچ	صبح 05:41 تا	6 مارچ	صبح 04:40	14 مارچ	صبح 05:52 تا	14 مارچ	صبح 06:56
5 مارچ	صبح 00:31 تا	5 مارچ	صبح 05:41	13 مارچ	صبح 08:58 تا	13 مارچ	صبح 04:40	15 مارچ	صبح 06:56 تا	15 مارچ	صبح 07:19
13 مارچ	صبح 08:58 تا	13 مارچ	صبح 04:40	14 مارچ	دوپہر 05:52 تا	14 مارچ	صبح 06:56	28 مارچ	دوپہر 01:05 تا	28 مارچ	رات 06:43
14 مارچ	دوپہر 05:52 تا	14 مارچ	صبح 06:56	18 مارچ	صبح 05:11 تا	18 مارچ	صبح 11:08	3 مارچ	دوپہر 03:00 تا	3 مارچ	رات 08:23
18 مارچ	صبح 05:11 تا	18 مارچ	صبح 11:08	2 مارچ	صبح 05:57 تا	2 مارچ	صبح 11:31	24 مارچ	رات 07:11 تا	24 مارچ	صبح 00:32
2 مارچ	صبح 05:57 تا	2 مارچ	صبح 11:31	2 مارچ	صبح 05:57 تا	2 مارچ	صبح 11:31	26 مارچ	صبح 07:31 تا	26 مارچ	رات 12:53
29 مارچ	صبح 11:31 تا	29 مارچ	دوپہر 05:03	29 مارچ	صبح 11:31 تا	29 مارچ	دوپہر 05:03	27 مارچ	صبح 10:17 تا	27 مارچ	دوپہر 03:32
29 مارچ	صبح 11:31 تا	29 مارچ	دوپہر 05:03	7 مارچ	صبح 04:31 تا	7 مارچ	دوپہر 04:14	30 مارچ	رات 08:26 تا	30 مارچ	صبح 01:52
7 مارچ	صبح 04:31 تا	7 مارچ	دوپہر 04:14	7 مارچ	رات 10:05 تا	7 مارچ	صبح 03:56	10 مارچ	دوپہر 04:47 تا	10 مارچ	رات 11:15
7 مارچ	رات 10:05 تا	7 مارچ	صبح 03:56	14 مارچ	صبح 04:40 تا	14 مارچ	صبح 11:16	3 مارچ	رات 08:23 تا	3 مارچ	صبح 01:47
14 مارچ	صبح 04:40 تا	14 مارچ	صبح 11:16	27 مارچ	صبح 10:17 تا	27 مارچ	دوپہر 03:32	5 مارچ	صبح 00:31 تا	5 مارچ	صبح 06:17
27 مارچ	صبح 10:17 تا	27 مارچ	دوپہر 03:32	8 مارچ	رات 04:02 تا	8 مارچ	رات 10:05	8 مارچ	دوپہر 04:02 تا	8 مارچ	رات 10:05

لازم رکھیں (مرد)

لازم رکھیں (عورت)

کوئی بھی سعد کا شروع کرنے

125

کے قریب مختلف کام کرنے کے سعد

اوقات کار جن کی مدد سے ماہرین

نجوم پیر صاحبان عامل حضرات اور علوم

مخفی سے منسلک دیگر افراد اپنی ذات

کے ساتھ ساتھ اپنے حلقہ کے لوگوں کی

زیادہ بہتر راہنمائی کر سکتے ہیں

رشتہ منگنی / تیل مہندی / نکاح / شادی

دوسری یا تیسری شادی

طلاق / طعہ کی اخلہ

زچگی / عیسیٰ علاج / کمزوری / بچوں کی پیدائش

تاریخ	وقت	تاریخ	وقت	تاریخ	وقت	تاریخ	وقت	تاریخ	وقت	تاریخ	وقت
ابتداء	اختتام	ابتداء	اختتام	ابتداء	اختتام	ابتداء	اختتام	ابتداء	اختتام	ابتداء	اختتام

قدیم کتب خالد روحانی لائبریری

عملیات، جفر، اعداد، نجوم، ہندی، نجوم، سحر، بانڈ نمبر، نفس، رمل، یوگا، جنتر منتر اور دیگر موضوعات پر بہت سی پرانی و نایاب اردو، فارسی، عربی اور انگریزی کتب دستیاب ہیں۔ مکمل فہرست بمعہ کتب کی تفصیل ہماری ویب سائٹ پر موجود ہے۔

12 مارچ	دوپہر 01:29	تا	12 مارچ	رات 07:58
17 مارچ	رات 10:38	تا	18 مارچ	صبح 05:11

مقدمہ بازی / کس / اہل / بحث کرنا

6 مارچ	صبح 05:41	تا	6 مارچ	صبح 11:24
12 مارچ	رات 07:58	تا	13 مارچ	صبح 02:26

قادر ہاوس / باغ / پودے / فصل لگانے

5 مارچ	صبح 00:31	تا	5 مارچ	صبح 06:17
5 مارچ	دوپہر 05:59	تا	5 مارچ	رات 11:51
13 مارچ	صبح 02:26	تا	13 مارچ	دوپہر 03:32
14 مارچ	صبح 04:40	تا	14 مارچ	صبح 11:16
15 مارچ	صبح 00:28	تا	15 مارچ	صبح 06:56

نہر / کنواں / تالاب / ٹنکا / ٹوبہ ویل کی تنصیب

3 مارچ	دوپہر 03:00	تا	3 مارچ	رات 08:23
30 مارچ	رات 08:26	تا	31 مارچ	صبح 01:52

قیمیر / عمارت / گھر / بلڈنگ / مکان / مارکیٹ / پلازہ

5 مارچ	صبح 06:17	تا	5 مارچ	دوپہر 00:08
5 مارچ	دوپہر 05:59	تا	5 مارچ	رات 11:51
11 مارچ	صبح 05:43	تا	11 مارچ	دوپہر 00:01
14 مارچ	صبح 04:40	تا	14 مارچ	صبح 11:16
26 مارچ	صبح 07:31	تا	26 مارچ	دوپہر 00:53

شکار کریں

13 مارچ	رات 10:05	تا	14 مارچ	صبح 04:40
---------	-----------	----	---------	-----------

لوگرمی کی تلاش / درخواست / ابتداء / ملاقات

3 مارچ	صبح 09:37	تا	3 مارچ	دوپہر 03:00
4 مارچ	صبح 07:19	تا	4 مارچ	دوپہر 01:02
4 مارچ	رات 06:47	تا	5 مارچ	صبح 00:31
8 مارچ	صبح 03:56	تا	8 مارچ	صبح 09:58
16 مارچ	رات 08:37	تا	17 مارچ	صبح 03:01
18 مارچ	صبح 05:11	تا	18 مارچ	صبح 11:08
30 مارچ	دوپہر 03:00	تا	30 مارچ	رات 08:26
31 مارچ	دوپہر 01:20	تا	31 مارچ	رات 07:12

پیغام رسائی / کسی بھی کام کے لیے

25 مارچ	رات 09:10	تا	26 مارچ	صبح 02:16
26 مارچ	صبح 07:31	تا	26 مارچ	دوپہر 00:53

بدلے لینے / نقصان پہنچانے / دینی و جسمانی تکلیف

4 مارچ	صبح 07:19	تا	4 مارچ	دوپہر 01:02
10 مارچ	دوپہر 04:47	تا	10 مارچ	رات 11:15
26 مارچ	صبح 07:31	تا	26 مارچ	دوپہر 00:53
31 مارچ	دوپہر 01:20	تا	31 مارچ	رات 07:12

مقابلہ برتری / لڑائی / غلبہ فتح

6 مارچ	رات 10:49	تا	7 مارچ	صبح 04:31
7 مارچ	دوپہر 04:14	تا	7 مارچ	رات 10:05

تجارت / نیا کام / کاروبار / سودا

4 مارچ	صبح 07:19	تا	5 مارچ	صبح 06:17
6 مارچ	رات 10:49	تا	7 مارچ	صبح 04:31
7 مارچ	رات 10:05	تا	8 مارچ	صبح 03:56
8 مارچ	دوپہر 04:02	تا	8 مارچ	رات 10:05
14 مارچ	صبح 04:40	تا	14 مارچ	صبح 11:16
14 مارچ	دوپہر 05:52	تا	15 مارچ	دوپہر 01:08
16 مارچ	صبح 01:30	تا	16 مارچ	صبح 07:47
16 مارچ	رات 08:37	تا	17 مارچ	صبح 03:01
17 مارچ	دوپہر 04:05	تا	17 مارچ	رات 10:38
22 مارچ	دوپہر 01:22	تا	22 مارچ	رات 07:02
26 مارچ	دوپہر 00:53	تا	26 مارچ	رات 11:39
28 مارچ	صبح 02:02	تا	28 مارچ	صبح 07:26
31 مارچ	دوپہر 01:20	تا	1 اپریل	دوپہر 00:35

خانمانی / وراثتی امور / شراکتی / مشترکہ کاروبار

7 مارچ	صبح 04:31	تا	7 مارچ	رات 10:05
13 مارچ	صبح 02:26	تا	13 مارچ	صبح 08:58

ایک خاص اور قدیم طریقہ کار کے مطابق درج ذیل سعد اوقات کو استخراج کیا گیا ہے۔ بعض لوگ بروج یا منازل قمر کے حوالے سے احکام اخذ کرتے ہیں جو ابتدائی طریقہ کار ہے۔ زیر نظر احکام زیادہ بہتر نجومی حساب کی بنیاد پر تحریر کیے گئے ہیں۔ جو بھی کام شروع کرنا چاہتے ہیں دی گئی تاریخ اور وقت پر کریں۔ انشاء اللہ بہتر نتائج حاصل ہوں گے اور متعلقہ کام میں آپ کو کامیابی نصیب ہوگی۔ آپ ان سعد اوقات کو اپنے دوستوں ملنے والوں اور حلقہ اثر میں آنے والے لوگوں کو بھی بتا سکتے ہیں تاکہ وہ کاموں کو زیادہ بہتر انداز میں کر سکیں اور آپ کی اور آپ کے علم کی تعریف کر سکیں

تاریخ ابتداء	وقت ابتداء	تاریخ اختتام	وقت اختتام	تاریخ ابتداء	وقت ابتداء	تاریخ اختتام	وقت اختتام	تاریخ ابتداء	وقت ابتداء	تاریخ اختتام	وقت اختتام
18 مارچ	صبح 11:08	18 مارچ	دوپہر 05:05	16 مارچ	صبح 01:30	16 مارچ	صبح 07:47	16 مارچ	صبح 01:47	4 مارچ	صبح 07:19
18 مارچ	رات 11:02	19 مارچ	صبح 10:56	24 مارچ	دوپہر 01:49	25 مارچ	صبح 00:32	24 مارچ	صبح 00:31	5 مارچ	صبح 00:31
نئے زیورات کا پہلی دفعہ استعمال				پانی کا سفر/لشکی سیر/غوطہ خوری/اسنڈر کی سیر				جانوروں/پرندوں کی خرید و فروخت			
5 مارچ	صبح 00:31	5 مارچ	دوپہر 00:08	6 مارچ	رات 10:49	7 مارچ	دوپہر 04:14	4 مارچ	دوپہر 01:02	5 مارچ	صبح 00:31
5 مارچ	رات 05:59	5 مارچ	رات 11:51	7 مارچ	رات 10:05	8 مارچ	دوپہر 04:02	31 مارچ	رات 07:12	5 مارچ	صبح 06:52
8 مارچ	صبح 09:58	8 مارچ	دوپہر 04:02	باہر جانے کی کوشش/منصوبہ بندی/الہامی				سواری/ڈرائیونگ/جانور سدھانے			
8 مارچ	رات 10:05	9 مارچ	صبح 10:06	9 مارچ	صبح 10:06	9 مارچ	دوپہر 04:02	2 مارچ	صبح 05:57	2 مارچ	صبح 05:57
میوزک/ڈانس/اداکاری/گانا/موسیقی/فائن آرٹ				15 مارچ	دوپہر 01:08	15 مارچ	رات 07:19	29 مارچ	صبح 11:31	29 مارچ	صبح 11:31
5 مارچ	دوپہر 00:08	5 مارچ	رات 05:59	شخصیت کا نکھار				30 مارچ	صبح 09:34	30 مارچ	دوپہر 01:25
22 مارچ	صبح 07:43	22 مارچ	دوپہر 01:22	7 مارچ	صبح 07:57	25 مارچ	صبح 05:52	دوائی/علاج کرانے/مشورہ/انٹیم			
روحانی علوم سیکھنے/اعمال روحانی/عملیات/جلد کشی/توہیم				28 مارچ	دوپہر 01:05	28 مارچ	دوپہر 01:05	7 مارچ	صبح 07:57	7 مارچ	دوپہر 01:26
7 مارچ	دوپہر 04:14	7 مارچ	رات 10:05	9 مارچ	صبح 10:06	9 مارچ	دوپہر 04:02	15 مارچ	رات 07:19	16 مارچ	صبح 01:30
9 مارچ	صبح 04:08	9 مارچ	صبح 10:06	24 مارچ	صبح 03:08	24 مارچ	صبح 08:27	24 مارچ	رات 07:11	25 مارچ	صبح 00:32
16 مارچ	صبح 07:47	16 مارچ	دوپہر 02:12	28 مارچ	دوپہر 01:05	28 مارچ	رات 06:43	اپریشن/جراحی/چیر پھاڑ			
19 مارچ	رات 10:52	20 مارچ	صبح 04:50	3 مارچ	صبح 09:37	3 مارچ	دوپہر 01:25	3 مارچ	صبح 09:37	3 مارچ	دوپہر 03:00
22 مارچ	صبح 02:12	22 مارچ	صبح 07:43	30 مارچ	صبح 09:34	30 مارچ	دوپہر 03:00	3 مارچ	رات 08:23	4 مارچ	صبح 01:47
25 مارچ	صبح 05:52	25 مارچ	صبح 10:58	آنکھوں کا میک اپ اور دیگر امور				23 مارچ	صبح 06:14	23 مارچ	صبح 11:28
26 مارچ	دوپہر 00:53	26 مارچ	رات 06:16	10 مارچ	رات 11:15	11 مارچ	صبح 05:43	30 مارچ	صبح 09:34	30 مارچ	دوپہر 01:15
نمبر/باغ/ارٹس/اکٹر/ڈو/Zeel/اکرٹ				جنرل میک اپ/پارل وغیرہ				31 مارچ	صبح 01:25	31 مارچ	صبح 07:29
3 مارچ	صبح 09:37	3 مارچ	دوپہر 03:00	5 مارچ	دوپہر 00:08	5 مارچ	رات 05:59	قد و جسمانی اعضاء بڑھانے/دوا کی ابتداء			
7 مارچ	صبح 10:22	7 مارچ	دوپہر 04:14	8 مارچ	رات 10:05	9 مارچ	صبح 04:08	4 مارچ	دوپہر 01:02	4 مارچ	رات 06:47
8 مارچ	صبح 03:56	8 مارچ	صبح 09:58	کپڑے کاٹنے/ڈیزائن کرنے/یونیک/اکڑحالی وغیرہ				31 مارچ	رات 07:12	31 مارچ	صبح 01:04
10 مارچ	دوپہر 04:47	11 مارچ	صبح 05:43	14 مارچ	صبح 04:40	14 مارچ	صبح 11:16	سفر کریں			
12 مارچ	رات 07:58	13 مارچ	صبح 08:58	نئے کپڑوں کا استعمال پہلی دفعہ				5 مارچ	صبح 06:17	5 مارچ	دوپہر 00:08
14 مارچ	صبح 04:40	14 مارچ	صبح 11:16	5 مارچ	صبح 00:31	8 مارچ	صبح 04:08	5 مارچ	رات 11:51	6 مارچ	صبح 05:41
23 مارچ	صبح 06:14	23 مارچ	دوپہر 04:41	9 مارچ	رات 09:59	9 مارچ	صبح 03:56	13 مارچ	صبح 02:26	13 مارچ	صبح 08:58
27 مارچ	صبح 10:17	27 مارچ	دوپہر 03:32	10 مارچ	دوپہر 04:47	10 مارچ	رات 11:15	13 مارچ	رات 10:05	14 مارچ	صبح 04:40
30 مارچ	دوپہر 03:00	30 مارچ	رات 08:26	13 مارچ	صبح 08:58	13 مارچ	صبح 04:40	17 مارچ	دوپہر 04:		

آج کا دن کیسا گزرے گا؟

میں جلد بازی کا مظاہرہ کریں گے اور اس وجہ سے دوسروں کی خالصتیں مول لیں گے۔ جائیداد کے تنازعات مسائل پیدا کریں گے۔ دوپہر کے وقت میں خاندان کے لوگوں کے ساتھ ان بن رہے گی۔

10 مارچ طاقت اور مستقل مزاجی کے باعث مقاصد کا حصول ممکن ہو گا اور شہرت، کامیابی میں اضافہ ہو گا۔ صاحب حیثیت لوگوں کی بدلتی قانونی معاملات میں کامیابی حاصل ہوگی۔

11 مارچ اپنے غصے اور خواہشات پر قابو رکھیں ورنہ بننے کا کام بھی بگڑ جائیں گے۔ بڑے بزرگوں کے تجربات سے فائدہ اٹھانے کی کوشش کریں۔ گھریلو حالات میں ملا جلا رجحان رہے گا۔

12 مارچ اعلیٰ تعلیم کے حصول آغاز کے لیے اچھا وقت ہے، انشاء اللہ اچھا مستقبل ہو گا۔ عدالتی معاملات آپ کے حق میں طے پا جائیں گے اور آپ دشمن پر حاوی رہیں گے۔ اولاد آپ کے لیے خوشی کا باعث ہوگی۔

13 مارچ آج کا دن طے بلے رجحان کے ساتھ آپ کی زندگی میں آ رہا ہے۔ کچھ کام بنتے بنتے بگڑ جائیں گے اور کچھ کام بگڑتے بگڑتے بن جائیں گے۔ اس ضمن میں پرانے مسائل کے حل ہو جانے کا قوی امکان ہے جبکہ آرام سکون خوبصورتی وغیرہ سے متعلق معاملات میں حسب توقع نتائج برآمد نہ ہوں گے۔ لہذا ہر دو صورتوں میں فیصلہ کرنا آپ کے ہاتھ میں ہے۔

14 مارچ دن کا پہلا حصہ تخلیقی کاموں کے لیے نہایت موزوں ہے۔ دن کے دوسرے حصہ میں آپ

محنت جاری رکھیں اور کام کو وقت پر پورا کرنے کی کوشش کریں۔

6 مارچ تنگدستی اور مشکلات کا سامنا کرنا پڑے گا جس کی وجہ سے گھریلو ماحول بھی خراب رہے گا۔ سنی سنائی باتوں پر عمل نہ کریں بلکہ کوئی بھی قدم اٹھانے سے پہلے تصدیق کرنا فائدہ دے گا۔ دوسروں کے لڑائی جھگڑے سے دور رہیں اور غصے پر قابو رکھیں۔

روزانہ بننے والی نصیحتات کو اکب کے تحت ماہ رواں کے ہسردن کے حالات و واقعات کا

بیان۔ روزمرہ امور کو ماحسن طریق سے سر انجام دینے کے لیے مفید و موثر تجویز گائیڈ

7 مارچ اپنے راز کو پوشیدہ ہی رہنے دیں اور کسی کو ہم راز نہ بنائیں۔ کسی کے اندر کیا ہے آپ نہیں جان سکتے۔ اپنے ارد گرد محرکات پر نظر رکھیں، دشمن کی کوئی چال بھی ہو سکتی ہے۔

8 مارچ صبح کے وقت میں تفریح اور عورتوں سے متعلق معاملات میں مسائل کا سامنا کرنا پڑے گا۔ وہ لوگ جن کا کام تفریح اور سامان آرائش و آسائش سے مشغول ہے کو کاموں کو پورا کرنا مشکل لگے گا۔ ایجنٹ حضرات کی وجہ سے نقصان اٹھائیں گے۔ لہذا ان پر اعتبار نہ کریں۔

9 مارچ صبح کے وقت میں اپنے کاموں کو کرنے

1 مارچ احساس کسری کے باعث محنت ترک نہ کریں اور اپنی صلاحیتوں کو منظر عام پر لائیں۔ دوسروں کی باتوں میں آنے اور بھروسہ کرنے کی غلطی کر کے خود اپنے پاؤں پر کلہاڑی ماریں گے۔ پیسے کا فضول ضائع نہ کریں اور عیش و آرائش پر ہاتھ کھلانے چھوڑیں۔

2 مارچ اپنے غصے اور مزاج پر قابو پانے کی کوشش کریں اور مستقل مزاجی سے کام لیں، ورنہ مسائل میں اضافہ ہوتا چلا جائے گا۔ لاشی اور غمخیز فائدہ مند رہیں گے اس میں رٹم لگائے جاسکتی ہے۔ اہل خانہ کے ساتھ اچھا وقت گزرنے کا اور تفریح کا پلان بھی بنے گا۔

3 مارچ صبح کے وقت میں آپ کو دوسروں سے کام لینے میں آسانی رہے گی۔ ایسے لوگ جو درمیانی واسطے کے طور پر کام کرتے ہیں ان کو اپنے کاموں میں آسانی رہے گی۔ رات کے وقت میں آپ کو اپنے بزرگوں اور بڑی عمر کے لوگوں سے فائدہ حاصل ہو سکتا ہے۔

4 مارچ آج کا دن بہت ساری مثبت تبدیلیاں لے کر آ رہا ہے۔ حادثے یا چوٹ کی وجہ سے ہونے والی صحت کی خرابی سے بہتر ہونے لگیں گے۔ طبی حکام سے تعلقات کے باعث کامیابی حاصل کریں گے اور دولت، شہرت آپ کے قدم چومے گی۔

5 مارچ بہت سے نئے چہروں سے تعارف ہو گا اور تعلقات بنانے کا موقع بھی ملے گا مگر بہتر ہے کہ جلدی کسی پر بھروسہ نہ کیا جائے۔ شریک حیات کے ساتھ بد مزگی رہے گی اور پورا گھر متاثر ہو گا۔ اپنی

تبدیلی رونما ہوگی اور کام کو خیرگی سے لیں گے۔

28 مارچ اپنے دفتری اور کاروباری امور جو آپ کمپیوٹر پر سرانجام دیتے ہیں، اُن کو کرنے میں احتیاط سے کام لیں۔ جو کام بھی کریں اول تو دھیان سے کریں دوسرا اُس کو ساتھ ہی ساتھ محفوظ (save) بھی کرتے جائیں تاکہ نقصان کم سے کم ہو۔

29 مارچ اپنے خیالات اور فیصلوں کو بار بار تبدیل نہ کریں بلکہ ایک فیصلے پر قائم رہیں، ورنہ زیادہ نقصان اٹھائیں گے۔ بزنس پارٹنر پر بھروسہ نہ کریں اور نہ ہی کوئی مشترکہ ڈیل سرانجام دیں۔

30 مارچ اپنے غصے اور خواہشات کے اظہار پر قابو رکھیں۔ فیصلوں کو بار بار بدلنے کی بجائے ایک چیز پر ڈٹے رہیں۔ دوسروں کی باتوں پر کان نہ دھریں تو بہتر ہے۔

31 مارچ روحانیت اور علم نجوم میں دلچسپی بڑھے گی اور آپ محنت بھی کریں گے، مگر کوئی خاطر خواہ کامیابی ملتی نظر نہیں آتی۔ جوان اولاد آپ کا ہاتھ بٹھائے گی اور خوشی کا باعث ثابت ہوگی۔ اعلیٰ تعلیم کے آغاز کے لیے اچھا وقت ہے اللہ کا نام لے کر شروعات کریں۔

سالانہ خریداریں اور گھر بیٹھے
راہنمائے عملیات
حاصل کریں

صرف 700/- روپے ذرا سالانہ ادا کر کے آپ رجسٹرڈ ڈاک سے گھر بیٹھے ہر ماہ راہنمائے عملیات حاصل کر سکتے ہیں۔ جس ماہ ذرا سالانہ جمع کروائیں گے اسی ماہ سے ہی سال بھر کے 12 پرچے آپ کے نام جاری ہوں گے۔

کے لیکن لا پر دہی نقصان کا باعث ہو سکتی ہے۔ شام کے وقت میں بڑی عمر کے لوگوں کے ساتھ روزگار کے معاملات پر کچھا و پید ہواگا۔

22 مارچ اعلیٰ حکام اور حکومتی عہدیداروں سے ملنا جلنا ہوگا اور تعلقات بڑھیں گے، اس موقع کو ضائع نہ ہونے دیں۔ قانونی معاملات با آسانی آپ کے تعلقات اور طاقت کے باعث حل ہو جائیں گے۔

33 مارچ روزگار کی تلاش میں ہیں تو محنت جاری رکھیں، اچھے مواقع میسر آئیں گے۔ اچھی کارکردگی اور محنت کے باعث شہرت اور کامیابی میں اضافہ ہوگا۔ سیر و تفریح پر وقت اور پیسہ برباد کرنے کی بجائے کام پر دھیان دیں تو اچھا ہے گا۔

24 مارچ اپنے سے سب سے بڑے لوگوں کے ساتھ کسی بھی قسم کی معاملہ داری میں احتیاط سے کام لیں۔ کیونکہ آپ کو ان کی وجہ سے نقصان ہو سکتا ہے۔ کسی بھی دوسرے سے اپنا کام نہ کروائیں کیونکہ دوسروں کے آدمی کسی بھی طور پر آپ کو نقصان پہنچائیں گے۔ ایسے لوگوں سے بچیں کہ جن کی سرگرمیاں مشکوک قسم کی ہوں۔

25 مارچ آج آپ کو ایسا لگے گا کہ جیسے دنیا رک گئی ہے۔ ایسی کوئی بات نہیں کیونکہ آج کو اگر کسی آپس میں کوئی نظر نہیں بن رہی ہے۔ روٹین کے کام چلتے رہیں گے۔

26 مارچ صبح کے وقت میں جہاں لوگوں سے رابطہ بحال کرنا آسان رہے گا وہاں پیار اور محبت کے ساتھ معاملات طے ہو جائیں گے۔ تفریق کا پروگرام خوب مزہ دے گا۔ دوپہر کے وقت میں گورنمنٹ سے متعلقہ کاموں کو لے کر مسائل کا سامنا رہے گا۔ روپے کے لین دین میں بے احتیاطی مسائل کو جنم دے گی۔

27 مارچ اپنے ارد گرد ہو رہے مشکوک محرکات پر نظر رکھیں، آپ کو نوٹے بھی جاسکتے ہیں۔ تخریبی اشیاء سے دور رہیں اور احتیاط برتیں۔ آپ میں مثبت

کویسے کاموں سے اجتناب کرنا چاہیے کہ جو اپنے اندر انقلابی رنگ رکھتے ہوں۔ اس کے علاوہ آپ کو عورتوں سے متعلق معاملات میں آسانی رہے گی۔

15 مارچ شام کے وقت میں آپ کو لگنے پڑنے کے کاموں میں آسانی رہے گی۔ آسان ذرائع سے آمدن ہونے کا امکان ہے۔ کاروباری لین دین کے معاملات بھی بہتر انداز میں طے ہو سکیں گے۔ کام کرنے کے دوران احتیاط برتیں۔

16 مارچ آج کا دن نادرل انداز میں گزرے گا۔ ذاتی زائچہ میں کوئی نظر بن رہی ہو تو اُس کے معاملات میں ضرور حل ہوگی۔

17 مارچ صبح کے وقت میں آپ کو لوگوں تک اپنی بات پہنچانے میں آسانی رہے گی۔ اس سے آپ دوسروں کی اور دوسرے آپ کی بات جلد سمجھ جائیں گے۔ دوپہر کے وقت میں آپ دوسروں کے مفاد کے لیے کام کریں گے اور اس سے آپ کو سکون حاصل ہو گا۔

18 مارچ آپ کسی دھوکے کا شکار ہوتے بال بال بچیں گے، پھر بھی آپ کو محتاط رہنے کی ضرورت ہے۔ مشترکہ بنیادوں پر کی گئی ڈیلز زیادہ منافع بخش ثابت ہوں گی۔ سنی ستانی باتوں پر بھروسہ نہ کریں بلکہ خود تصدیق کر کے کوئی بھی قدم اٹھائیں۔

19 مارچ ایک مثبت دن آپ کا انتظار کر رہا ہے۔ معاملات آسانی کے ساتھ طے ہو جائیں گے۔ روپے کے لین دین کے حوالے سے آج کا دن موزوں ہے۔ دوسروں سے وابستہ توقعات آسانی کے ساتھ پوری ہو جائیں گی۔

20 مارچ آج صبح کے وقت میں آپ کو تفریق اور غصے سے متعلقہ معاملات میں آسانی رہے گی۔ اس کے علاوہ ارد گرد کے لوگوں سے اچھے تعلقات قائم کرنے اور رابطوں کو بہتر کرنے کا موقع ملے گا۔

21 مارچ آج کے دن میں روپے کے لین دین سے متعلقہ معاملات آسانی کے ساتھ حل ہو جائیں

راہنمائے عملیات

300	بانڈریس اور لاٹری کے نمبر
250	نمبری نمبر (حصہ اول)
200	نمبری نمبر 15000 (حصہ دوم)
250	قسمت اور چانس
400	انعامی کرشمات
350	صفحہ، آکرہ اور ہنڈل (حصہ اول)
	(نیا ترسیم شدہ ایڈیشن)
350	صفحہ، آکرہ اور ہنڈل (حصہ دوم)
	برائے 2015
200	اسباق دست شناسی
200	راہنمائے تل شناسی
250	ساعات حقیقی
250	کتاب ابن عربی
200	ذات اللہ
250	خزینہ اعداد
200	مستحصلہ قادر الکلام
250	اسرار حیات
250	علم النفس
500	کتابی کورس علم عملیات
	(حصہ اول دوم)
600	کتابی کورس علم عملیات
	(حصہ سوم و چہارم) آخری حصہ زیر طبع
300	کتابی کورس انعامی نمبر ذکر کٹ میچ فلور اور
	ریس (مکمل)
600	کتابی کورس علم تغیر حاضرات موکلات و
	جنات (مکمل)

250	تغیر موکلات و حاضرات
250	علم الحروف
250	راہنمائے عملیات
250	مفتاح الرموز و اسرار الکون
300	اسرار الاحمر
	زیر طبع
	اسرار العجب فی جلب الخیب (1)
300	اسرار العجب فی جلب الخیب (2)
300	اسرار العجب فی جلب الخیب (3)
300	سحر بارنوخ
250	مخبرات خالد
350	اصول دواعی عملیات
250	مسائل کاروباری حل
250	آسان عملیات
200	شفائے امراض
300	خاص نمبر (سحر، جادو، محبت، عداوت)
300	طلسمات زہرہ (عملیات تغیر)
350	بحر الغرائب (ترجمہ)
300	اعمال شفق راہپوری
350	حروف نورانی
350	غایت الحکیم
300	الشجرة النعمانية
200	اقوال امریہ فی معرفۃ الاعمال الرملیہ
60	راہنمائے عملیات (ماہنامہ)
250	خالد روحانی جنتی (سالانہ)
250	خالد ہندی جنتی (سالانہ)
300	راہنمائے علم نجوم (حصہ اول)
	ترسیم شدہ زیر طبع
250	راہنمائے علم نجوم (حصہ دوم)
250	10 سالہ جنتی
	(2001 تا 2010)
250	ہندی نجوم
	بعد (20 سالہ ہندی تقویم 2001 تا 2020)
250	آپ کا برج
2000	راہنمائے تسویۃ البیوت
	(لگن سارنی پوری دنیا کی)
2500	راہنمائے 60 سالہ تقویم
	(1940 تا 2000)
2000	راہنمائے 50 سالہ تقویم
	(2001 تا 2050)
250	راہنمائے وقتی نجوم
250	احکام النجوم (وقتی نجوم)
250	کتاب الرتل، کواکب، بروج و ساعات
300	عملیات اسمائے ربی
200	روحانی مشورے

سیانہ (یونانی) نجومی سسٹم پر
خالد روحانی جنتری 2015
شائع ہو چکی ہے۔ قیمت 250 روپے

خالد ہندی جنتری 2015

ہندی یعنی نریانہ نجومی سسٹم پر پاکستان کی پہلی اور واحد ہندی

خالد روحانی جنتری
شائع ہو چکی ہے
آپ کی کاپی طلب کریں

www.khalidrathore.com
www.easternartist.com

Rehnuma-e-amliyat
Eastern Artist

خالد روحانی جنتری 2015

سال بھر کی تمام روحانی عملیات اور نجومی ضرورتوں کو پورا کرنے والی جنتری

خالد ہندی جنتری
شائع ہو چکی ہے
آپ کی کاپی طلب کریں

www.khalidrathore.com
www.easternartist.com

Rehnuma-e-amliyat
Eastern Artist

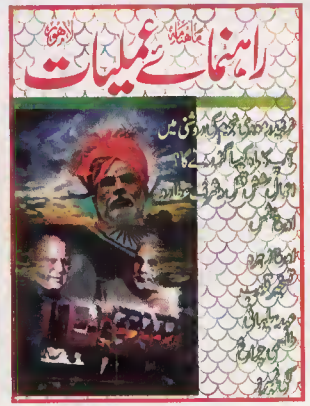
17 صفحات پر مشتمل نریانہ نجومی سسٹم پر
ماہنامہ شائع ہونے والی

نریانہ (ہندی) نجومی سسٹم پر
خالد ہندی جنتری 2015
شائع ہو چکی ہے۔ قیمت 250 روپے



راہنمائے عملیات ہر ماہ شائع ہوتا ہے۔ آج ہی اپنی کاپی طلب کریں
قیمت 60 روپے زر سالانہ 700 روپے صرف

بانی ادارہ: خالد الرحمن

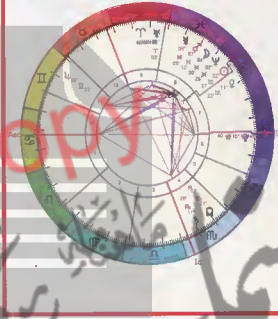


خطاطی آرٹ ورک

جواہرات و تسبیحیاں

زائچہ جات

عطریات

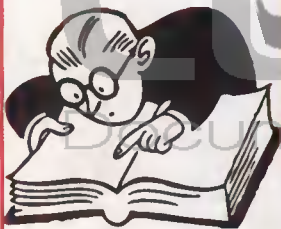


کورسز

قدیم کتب

راہنورد پبلشرز

اگریٹیاں



انگوٹھیاں

ویب سائٹ

نقوش والواح

قرعہ رمل



نمبر	من	اللہ	وَقْتِ	قَرْنِ
۲۴۰	۹۰	۶۶	۳۹۳	۳۱۲
۲۹۵	۳۱۳	۳۳	۸۶	۶۷
۸۷	۶۳	۳۹۶	۳۱۳	۳۳۲
۳۱۵	۳۳۳	۸۸	۷۳	۳۹۲
۶۵	۳۹۳	۳۱۱	۳۳۳	۸۹

